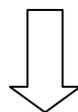


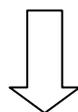
# Piano dell'Offerta Formativa



E' il documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale delle Istituzioni Scolastiche.



Esplicita la progettazione curricolare-extracurricolare, educativa ed organizzativa che le singole scuole adottano nell'ambito dell'autonomia



È costituito da 3 documenti:

- |                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
| 1) Le scelte del Circolo :  | } | Piani organizzativi  |
| 2) La scuola dell' Infanzia |   | Programmazioni curricolari,                                      |
| 3) La scuola Primaria       |   | progetti e laboratori per l'arricchimento dell'offerta formativa |

# Piano dell'Offerta Formativa - documento n. 1

## Le scelte del Circolo - educativo didattiche ed organizzative -

### 1 FONDAMENTI CULTURALI E PEDAGOGICI - FINALITA' GENERALI

Le scuole dell'Infanzia e Primaria hanno come finalità rispettivamente la formazione integrale del bambino e la promozione della prima alfabetizzazione culturale e contribuiscono allo sviluppo della personalità del bambino, rimuovendo gli ostacoli di ordine economico e sociale che, limitando di fatto la libertà e l'uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana (art.3 Costituzione) e pongono le premesse all'esercizio effettivo dei diritti di cittadinanza.

La scuola, con l'apporto delle competenze professionali e con la collaborazione e il concorso delle famiglie, delle istituzioni e della società civile, è responsabile della qualità delle attività educative.

In questo contesto si ritiene, a fondamento dell'azione educativa della scuola, il principio che i nostri allievi siano: "tutti ugualmente diversi, tutti diversamente uguali".

#### 1.1 Finalità della Scuola dell'Infanzia



#### 1.2 Finalità della Scuola Primaria



### 1.3 Patto di corresponsabilità educativa (genitori – insegnanti)

#### Patto di responsabilità per il rispetto delle regole (genitori-insegnanti-alunni)

Il Consiglio di Circolo ha deliberato che la scuola si deve dotare di un patto di responsabilità educativa tra docenti, genitori ed alunni, declinato in:

1. **“Patto di corresponsabilità educativa”** per la Scuola dell’Infanzia. Contraenti: genitori – insegnanti.
2. **“Patto di corresponsabilità per il rispetto delle regole”** per il primo e secondo anno della Scuola Primaria. Contraenti: genitori - insegnanti
3. **“Patto di corresponsabilità per il rispetto delle regole”** per il terzo, quarto e quinto anno della Scuola Primaria. Contraenti: genitori – insegnanti – bambini.

#### **Un patto è:**

un contratto solenne in cui più contraenti si impegnano, mettendoci del “proprio”, per raggiungere un fine fortemente significativo.

La corresponsabilità o responsabilità richiama tutti i contraenti ad un coinvolgimento deontologico e li chiama direttamente in causa sulla responsabilizzazione degli stili comportamentali; per questo genitori e docenti collaborano e usano il “LEI” come segno di rispetto.

“Educativa” perché l’impegno ha un fine nobile, in specifico l’educazione di quel determinato bambino e di quel determinato gruppo classe.

“Rispetto delle regole”, poiché sono essenziali per l’esistenza di qualsiasi comunità.

Utilizzare il progetto “Lettori Forti” come segno concreto di collaborazione tra adulti per l’interesse dell’alunno.

#### **La sua funzione:**

- afferma il riconoscimento degli altri
- formalizza il rispetto reciproco
- ridefinisce e riconosce il ruolo dei contraenti

### 1.4 Piano di Intervento Continuità

La Direzione Didattica di Vignola opera secondo le seguenti modalità:

- designazione Gruppo di Lavoro Unitario per la Continuità GLU (3 docenti di scuola dell’Infanzia 3 docenti di scuola Primaria 3 docenti di Scuola Secondaria di 1° grado)
- designazione Commissione 0-6 (docenti della Scuola dell’Infanzia dei bambini in uscita, docenti della Scuola Primaria dei bambini in ingresso)

Criteri per la formulazione di Piani di Intervento a cura del GLU:

- comunicazione dati sull’alunno (anche in collaborazione con la famiglia)
- coordinamento dei curricoli soprattutto degli anni iniziali e terminali tenendo in particolare considerazione gli specifici obiettivi valorizzando gli elementi di continuità
- elaborazione di indicazioni relative ai criteri di formazione delle classi

Attività specifiche del GLU previste per l’anno scolastico in corso:

- programma – anche con gli operatori delle altre istituzioni scolastiche- attività relative agli “anni-ponte”;
- cura il passaggio delle informazioni attraverso incontri tra i docenti di ordini di scuola differenti

#### Asilo Nido – Scuola dell’Infanzia anni-ponte

- “Scuola Aperta” entro la prima metà del mese di maggio
- realizzazione di laboratori per gruppi misti di alunni nido-Infanzia calendarizzati durante l’intero anno scolastico e progettati unitamente fra docenti di nido e Infanzia;
- colloqui fra docenti nido/Infanzia effettuati nel mese di giugno e di ottobre.

#### Scuola dell’Infanzia – Scuola Primaria anni-ponte

Le attività previste prevedono modalità ripetibili e contenuti flessibili che vengono elaborate da un’apposita commissione (GLU) entro il mese di marzo:

- attività di laboratorio effettuate fra gli alunni di 5 anni e gli alunni delle classi 1^/ 2^ in qualità di “partner”, i materiali prodotti nei laboratori saranno presenti nei plessi di Scuola Primaria dal 1° giorno di scuola:

### Le scelte del Circolo

- presentazione dei bambini
- intervista dei bambini dell'Infanzia e compagni delle Primarie
- realizzazione attività di laboratorio da completarsi a settembre nella Scuola Primaria
- attività di accoglienza e presentazione della Scuola Primaria condotta dagli alunni di classe 5<sup>a</sup> (consegna di un dono simbolico ai futuri alunni di 1<sup>a</sup> elaborato dagli stessi alunni di 5<sup>a</sup>);
- nei primi giorni di scuola i bambini portano la documentazione di attività raccolte nel librone "Memorie di scuola"
- il progetto "Lettori Forti" come pratica di continuità

A conclusione del percorso di Scuola dell'Infanzia, in continuità con gli anni precedenti, verrà compilato dai docenti il "Documento di Sintesi Infanzia-Primaria" inteso come documentazione delle esperienze ed esplicitazione del percorso educativo degli alunni e non come valutazione o misurazione delle competenze. Il documento viene presentato e discusso con i genitori dei singoli alunni durante i colloqui appositamente concordati; il documento viene quindi inserito nel Fascicolo Personale dell'Allievo (agli Atti del Circolo) e a disposizione dei docenti della Scuola Primaria (previa autorizzazione dei genitori)

- colloqui fra docenti delle Scuole dell'Infanzia e Commissione Formazione Classi scuola Primaria nel rispetto dei criteri previsti (entro maggio)
  - colloqui fra docenti Infanzia/Primaria effettuati entro il mese di ottobre/novembre secondo calendari concordati fra i docenti
- Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado anni-ponte  
Le attività previste prevedono modalità ripetibili e contenuti flessibili:
    - Visite degli alunni delle classi 5<sup>a</sup> alla Scuola Secondaria di 1° grado (al termine dell'A.S.) ed effettuazione di eventuali attività insieme agli alunni della Scuola Secondaria di 1° grado (annualmente predisposte dal GLU)
    - colloqui fra docenti della Scuola Primaria e Commissione Formazione Classi Scuola Secondaria di 1° grado nel rispetto dei criteri previsti (maggio/giugno)
    - colloqui fra docenti Primaria/Secondaria di 1° grado effettuati entro il mese di ottobre/novembre secondo calendari concordati fra i docenti

## 1.5 Osservazione – Progettazione – Verifica – Documentazione

### Autodiagnosi di Circolo sulla Scuola dell'Infanzia e Primaria

A partire dall'anno scolastico 2007/2008 la Direzione Didattica effettua "Autodiagnosi d'Istituto" finalizzata al miglioramento dell'offerta formativa attraverso forme di monitoraggio sulla vita della comunità scolastica, verifiche sugli apprendimenti e comparazioni statistiche.

### Scuola dell'Infanzia

- L'osservazione  
Questo momento permette di individuare i bisogni dei bambini, consentendo la predisposizione di percorsi flessibili adeguati ai ritmi d'apprendimento ed agli stili cognitivi.  
L'osservazione permette inoltre di stilare periodicamente i "profili" dei bambini, al fine di monitorare gli esiti degli interventi didattici e di programmare interventi mirati.
- La progettazione  
E' flessibile e aperta, in continuo adattamento alle esigenze dei bambini. Il Collegio dei Docenti elabora annualmente la programmazione di Circolo a livello di plesso e di sezione attraverso:
  - L'individuazione di un argomento trainante attorno al quale organizzare tutta l'attività annuale del plesso ed i percorsi delle sezioni;
  - L'intersezione come scambio ed arricchimento reciproco;
  - L'organizzazione e utilizzo degli spazi (angoli tematici, ambienti esterni, ...);
  - Promozione di percorsi di continuità tra nido/Infanzia e Infanzia/Primaria. In quest'ottica vengono utilizzati strumenti di passaggio appositamente elaborati.
- La verifica/valutazione  
Attraverso l'osservazione sistematica ed occasionale si attuano processi di valutazione iniziale, in itinere e conclusiva dei percorsi formativi attuati, puntando sulla valutazione del processo formativo. I colloqui con le famiglie si tengono con cadenza regolare durante il corso dell'anno scolastico.

## Le scelte del Circolo

- La documentazione

La documentazione delle “buone pratiche didattiche” é scelta secondo un principio di interesse generale del Circolo.

- Comitato Tecnico Scientifico per la Scuola dell'Infanzia

Il Comitato Tecnico Scientifico per la scuola dell'Infanzia è composto da:

- **Roberta Cardarelli** preside Facoltà di scienze della Formazione Primaria, Università di Modena e Reggio Emilia.
- **Lucia Balduzzi** docente Facoltà di scienze della Formazione Primaria, Università di Bologna.
- **Cristina Stradi** pedagoga Unione Terra dei Castelli.
- **Chiara Brescianini** referente U.S.P. Modena area integrazione
- **Giancarlo Cerini** Ispettore Scolastico U.S.R. Emilia Romagna.

Il compito del Comitato Tecnico Scientifico:

- è contribuire a costruire metodiche per una corretta documentazione scientifica delle buone pratiche didattiche;
- svolgere la funzione di supervisione per l'applicazione delle “Indicazioni per il curricolo” ;

Svolge la funzione di coordinatrice del Comitato Tecnico Scientifico Anna Maria Amidei, coordinatrice pedagogica delle scuole dell'Infanzia della Direzione Didattica di Vignola.

## Scuola Primaria

- L'osservazione

Attraverso l'osservazione i docenti valutano le esigenze dei bambini e riequilibrano via via le proposte educative in base alla qualità delle sue risposte.

- La progettazione

Il Collegio dei Docenti del Circolo di Vignola elabora annualmente la programmazione di Circolo (v.documento n° 3); in incontri periodici i docenti delle équipes elaborano i percorsi didattici, le metodologie, confrontano e scambiano esperienze.

Il Collegio dei Docenti del Circolo di Vignola definisce la propria programmazione per obiettivi specifici di apprendimento.

- La programmazione educativo-didattica e la valutazione sono di competenza dei docenti.
  - per classi parallele
  - per équipes di classe o modulo
- Gli incontri fra i docenti delle classi parallele hanno cadenza almeno quadrimestrale.
- Al fine di garantire l'unitarietà dell'insegnamento, i docenti dell'équipe si incontrano settimanalmente per:
  - programmare il piano delle attività della classe o modulo
  - individuare i contenuti disciplinari e le strategie metodologiche e didattiche

- La verifica/valutazione

A conclusione di ogni unità d'apprendimento/percorso ogni docente verifica gli apprendimenti utilizzando prove (strutturate e non) o l'osservazione sistematica.

Le prove, una volta effettuate, verranno date in visione alle famiglie.

I docenti di ogni équipe effettuano collegialmente la valutazione degli apprendimenti, rilevano il comportamento, dandone comunicazione quadrimestrale alle famiglie attraverso il documento di valutazione.

### Caratteristiche del Documento di valutazione

Valutazione delle singole discipline *Sono previsti tre profili corrispondenti al voto numerico:*

- |                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| 1) conoscenze da consolidare       | voto da 1 a 5  |
| 2) conoscenze acquisite            | voto da 6 a 8  |
| 3) conoscenze pienamente acquisite | voto da 9 a 10 |

## Le scelte del Circolo

Rilevazione del comportamento

*Sono previsti tre profili:*

- 1) comportamento non adeguato
- 2) comportamento parzialmente adeguato
- 3) comportamento adeguato

### Valutazione Intermedia e Finale

Esperienze-Conoscenze-Abilità

precedenti esperienze di apprendimento scolastiche e non  
conoscenze/abilità acquisite  
competenze comunicative/espressive  
abilità di studio (solo cl.5<sup>^</sup>)

Relazionalità e partecipazione

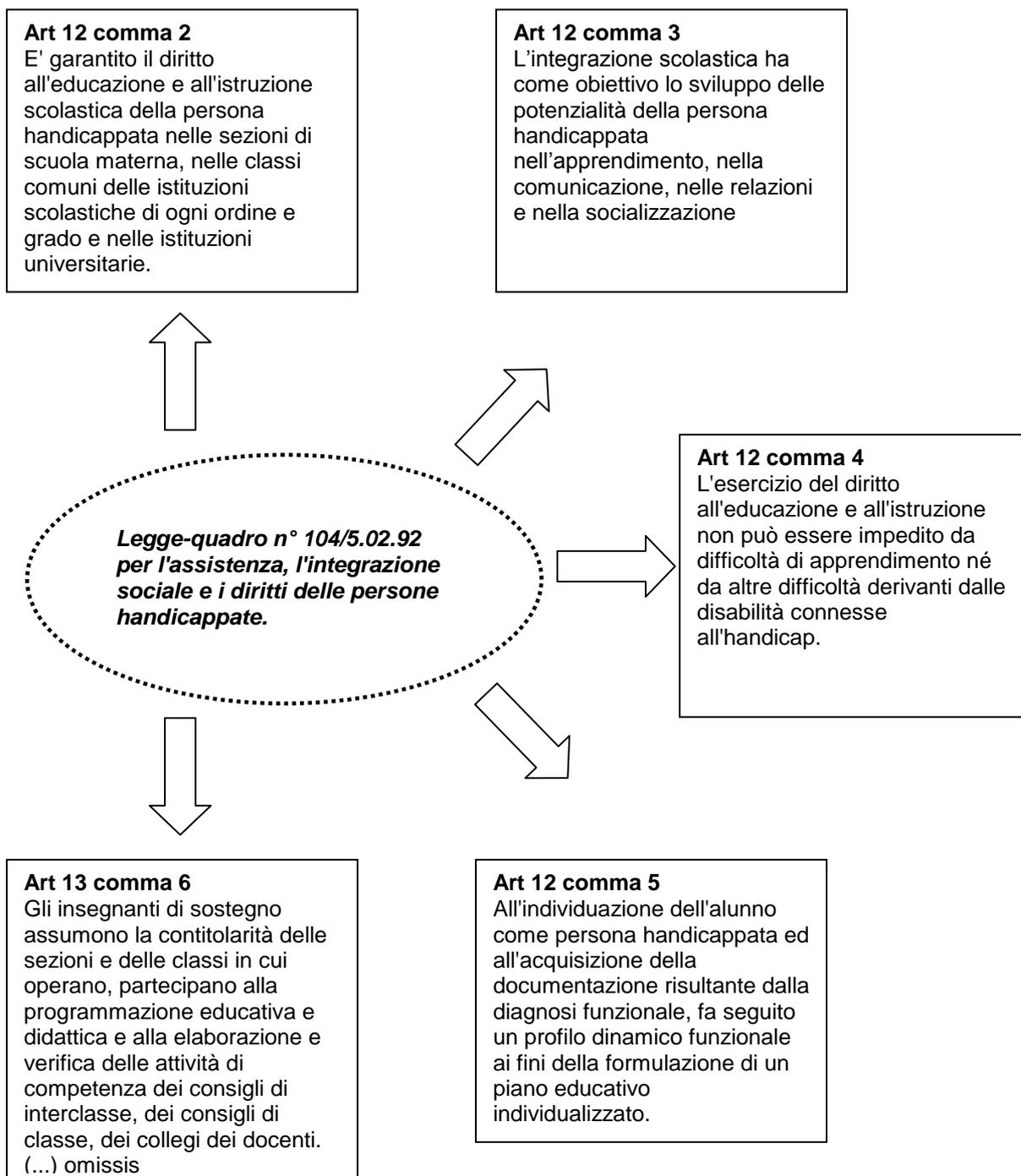
capacità di intervenire nei dialoghi  
capacità di collaborare col gruppo  
capacità di interagire con i compagni/con gli adulti  
capacità di assunzione di autonome iniziative  
eventuale progressivo autocontrollo dei comportamenti affettivi,  
emotivi/senso di responsabilità

Atteggiamento nei confronti dell'esperienza scolastica

sicurezza-autostima  
rapporto positivo con l'esperienza scolastica  
capacità di attenzione-concentrazione  
impegno/ organizzazione dei tempi e degli strumenti  
sviluppo autonomia di giudizio-creatività (solo cl. 5<sup>^</sup>)

## 1.6 Piano di Intervento per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa

### 1.6.1 Handicap e Integrazione (L.104/92)



### **Interventi educativi e didattici (L. 104 del 5/2/92)**

L'integrazione scolastica é realizzata attraverso:

- la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali, culturali, sportivi (scuola, extrascuola)
- l'utilizzazione di attrezzature tecniche e sussidi didattici

Gli insegnanti di sostegno contitolari delle sezioni e delle classi in cui operano, partecipano alla programmazione educativa e didattica e alla elaborazione e verifica delle attività di competenza dei team docenti, dei consigli di interclasse/intersezione e dei collegi dei docenti.

### **Gli Accordi di programma della Provincia di Modena e Distrettuale**

Le relazioni tra scuola, Enti Locali, ASL, ASP in merito all'integrazione degli alunni in situazione di handicap, difficoltà di apprendimento e disagio sociale sono regolati da due accordi: Accordi di Programma della Provincia di Modena e L'Accordo Distrettuale (previsti dalla legge 104/1992 all'art.15)

Gli accordi includono i seguenti documenti:

- Caratteristiche del personale educativo assistenziale"
- Modelli per la redazione della Certificazione, del Foglio Informazioni, del Quadro Diagnostico, della Diagnosi Funzionale, del Profilo Dinamico Funzionale, del Piano Educativo Individualizzato, Griglie per la richiesta di personale docente per il sostegno e di personale educativo assistenziale e l'allegato A.

### **Gruppo Integrazione di Circolo**

Nel rispetto di quanto disposto dall'art.15 della citata L.104, è stato istituito il Gruppo Integrazione di Circolo costituito da:

Annamaria Bergamini	Ufficio Istruzione Unione Terre di Castelli
Federica Bellei	Rappresentante dei Servizi Sociali
Alessandra Luppi	Logopedista referente A.S.L
Francesca Basile	Assessore all'Istruzione del Comune di Vignola
Graziano Giacomozzi	Rappresentante dei genitori
Claudio Casolari	Rappresentante dei genitori
Carla Colombo	Docente
Elena Ferraroni	Docente
Catia Landi	Docente
Francesca Marchioni	Docente
Omer Bonezzi	Dirigente Scolastico

Nell'ambito delle competenze previste, il Gruppo Integrazione del Circolo di Vignola opererà nei i seguenti ambiti di intervento:

- favorire la riflessione sull'integrazione con particolare riferimento agli alunni e ai genitori non direttamente interessati dal problema
- verificare lo stato di applicazione degli Accordi di Programma Comunali in collaborazione con gli Enti Locali
- promozione di gruppi di autoaiuto per genitori con bambini portatori di handicap in collaborazione con il Centro delle Famiglie e in collegamento con l'associazione la "coperta corta" da loro creata.

## Le scelte del Circolo

### DATI DEL CIRCOLO

	Alunni	Personale	
	di cui alla L.104/92	Docenti Sostegno	Educatori Comunali
Scuola dell'Infanzia	14	7	10
Scuola Primaria	22	11	9

#### **Profilo dinamico funzionale (L. 104 del 5/2/92)**

La scuola elabora entro i primi due mesi dell'anno scolastico il Profilo Dinamico Funzionale, all'inizio della carriera scolastica dell'alunno handicappato, tramite l'insegnante di sostegno, una sintesi dell'osservazione dinamica delle funzioni da parte degli operatori sanitari, dell'osservazione dinamica delle relazioni da parte degli operatori scolastici, dell'osservazione empirica dei genitori dell'alunno, sia nei livelli raggiunti che in quelli potenziali;

al termine di ogni anno scolastico il dirigente scolastico o la funzione strumentale convoca il gruppo di operatori che ha redatto il P.D.F. per effettuarne la verifica e l'eventuale aggiornamento in sede collegiale.

#### **Piano educativo individualizzato (L. 104 del 5/2/92)**

Relativamente al Piano educativo individualizzato la scuola:

- elabora , articola, verifica collegialmente il Piano educativo individualizzato (P.E.I.), nei tempi previsti
- redige il P.E.I. sulla base di quanto è contenuto nel P.D.F. coordinando gli interventi di pertinenza dell'Azienda U.S.L. e dei Comuni
- scandisce i tempi giornalieri o settimanali in cui l'alunno handicappato opera all'interno della classe intera, del piccolo gruppo, di attività di laboratorio, di attività individuali specifiche
- individua gli orari dei docenti di sostegno e dei docenti di classe, gli spazi, gli arredi, gli strumenti, i sussidi adeguati
- definisce l'eventuale riduzione dell'orario scolastico di frequenza dell'alunno, unitamente agli operatori dell'Azienda U.S.L. e ai genitori.

## 1.6.2 Innalzamento successo formativo

Nell'erogazione del servizio scolastico non può essere compiuta alcuna discriminazione per motivi riguardanti sesso, razza, etnia, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni psico-fisiche e socio-economiche.

Il diritto all'educazione e all'istruzione non può essere impedito dalla presenza di difficoltà che possono derivare da svantaggi.

In tutte le classi del Circolo sono riscontrabili difficoltà d'apprendimento dovute a diversi fattori che hanno reso indispensabile la predisposizione di interventi volti alla differenziazione e al potenziamento della prassi didattica; restano pertanto fermi i traguardi dell'apprendimento, ma cambiano le modalità, le strategie didattiche attraverso:

- dilatazione dei "tempi" d'apprendimento;
- la riduzione della complessità cognitiva;
- la costruzione di percorsi di apprendimento individualizzati con particolare attenzione a:
  - rilevazione del livello di partenza
  - progressione - traguardi intermedi - padronanze acquisite.

A tal fine costituiscono risorse insostituibili :

- l'eventuale uso di eccedenze orarie degli insegnanti;
- i materiali strutturati e/o appositamente predisposti;
- la valorizzazione di attività educative, tecnologie e dei linguaggi alternativi a quelli tradizionalmente privilegiati.

### **Disagio scolastico e difficoltà di apprendimento: progetti di Circolo**

La scuola ha messo in atto già nell'anno scolastico 2005/2006 due progetti che si sono rivelati vincenti: il Progetto "Baloo" e il Progetto "Abracadabra"

Questi progetti hanno permesso di aiutare alcuni bambini del Circolo fornendo persone competenti in grado di seguire i minori più come amici che non come insegnanti e non solo dentro la scuola, ma soprattutto sul territorio. È stato inoltre istituito un Fondo Convivialità per consentire ad alcuni bambini in particolare situazione di svantaggio socio- economico di partecipare a corsi ed attività sul territorio. Inoltre la scuola si propone di formare alcuni insegnanti affinché possano gestire gruppi di auto-aiuto rivolti alle famiglie con bambini diversamente abili o in situazione di disagio.

#### *Progetto "Baloo" – "Baloo 2":*

Attività di mentoring (da "mentore"= consigliere o guida) rivolte ad alunni e alunne con difficoltà sociali o di apprendimento e ad alunni con difficoltà linguistiche, per un miglior utilizzo della scuola e del territorio. I tempi saranno determinati dalle specifiche situazioni.

#### *Progetto "Abracadabra":*

Micro progetti di qualificazione didattica, da costruire in una o più classi, finalizzati ad affrontare situazioni che necessitano di interventi di aiuto in situazioni particolari.

### 1.6.3 Valorizzazione delle differenze culturali ed etniche

Nel corso degli ultimi anni scolastici il Circolo di Vignola ha assistito a graduali e significative modificazioni dell'utenza scolastica, infatti oltre ad un significativo aumento in termini numerici, si è verificata una diversificazione rispetto alla cultura e alla lingua di origine.

#### Alunni stranieri

<b>DIREZIONE DIDATTICA DI VIGNOLA</b>						
	Totale Alunni	Alunni Stranieri	nati Italia	nati Estero	N° Nazionalità	Percentuale stranieri
3 anni	178	48	46	2	8	26,96
4 anni	234	70	62	8	13	29,91
5 anni	235	47	44	3	11	20,00
Primaria 1 <sup>^</sup>	243	47	35	12	7	19,34
Primaria 2 <sup>^</sup>	218	38	31	7	10	17,43
Primaria 3 <sup>^</sup>	208	41	27	14	9	19,71
Primaria 4 <sup>^</sup>	244	44	19	25	10	18,03
Primaria 5 <sup>^</sup>	215	43	17	26	12	20,00
<b>Totale</b>	<b>1775</b>	<b>378</b>	<b>281</b>	<b>97</b>		<b>21,29</b>
					<b>di cui nati Italia</b>	<b>15,82</b>
					<b>di cui nati Estero</b>	<b>5,47</b>

Questa situazione ha comportato a una profonda modificazione delle attività didattiche, nella convinzione dell'importanza di una corretta accoglienza delle differenze linguistico-culturali come valore, quindi come presupposto per la formazione della persona.

Il Circolo Didattico di Vignola, anche nel corso dell'anno scolastico in corso continua il progetto di facilitazione interculturale allo scopo di :

- Supportare l'istituzione scolastica nella comunicazione scuola – famiglia utilizzando la modulistica in uso tradotta in lingua;
- Supportare i docenti nel rapporto con le famiglie e gli alunni attraverso una mediazione linguistica e culturale;
- Elaborare un sistema di monitoraggio periodico dei progressi scolastici nei diversi ambiti (linguistici, disciplinari relazionali)
- Utilizzare il protocollo di accoglienza per gli alunni stranieri inseriti in corso d'anno

Le attività didattiche specificamente riconducibili all'acquisizione di competenze linguistiche per gli alunni stranieri sono condotte dai docenti delle classi interessate:

- Attività di laboratorio per gruppi eterogenei e non
- Attività di rinforzo linguistico
- Attività multiculturale (in collaborazione con mediatore)

## 1.7 La formazione nel Piano della Direzione Didattica

“L'aggiornamento è un diritto-dovere fondamentale del personale ispettivo, direttivo e docente” (art 282 del Testo Unico 297/1994)

“La formazione costituisce una leva strategica fondamentale per lo sviluppo professionale del personale, per il necessario sostegno agli obiettivi di cambiamento, per un'efficace politica di sviluppo delle risorse umane” (Art 63 CCNL 2006/2009).

“ In ogni istituzione scolastica Il Piano Annuale delle attività di aggiornamento e formazione destinate ai docenti (Art.66 CCNL 2006/ 2009) è deliberato dal Collegio dei Docenti coerentemente con gli obiettivi e i tempi del POF, considerando anche esigenze ed opzioni individuali. Analogamente il DSGA predispone il piano di formazione per il personale ATA”

Il collegio docenti della Direzione Didattica ha deliberato per il corrente anno scolastico il seguente piano d'aggiornamento e formazione; alcuni argomenti sono vincolanti per tutti i docenti ai sensi del combinato disposto dell'art. 66 e dell'art. 29 comma 1 del CCNL 2006/2009, altri rivolti a sottogruppi di docenti.

### Scuola dell'infanzia:

- **Attività psicomotoria** proposto da CONI (vincolante per una parte di docenti)
- **Lavagne LIM** (vincolante per una parte di docenti)
- **Dislessia, Disgrafia, Disprassia** (vincolante per 10 docenti)
- **Documentazione**, percorso di ricerca – azione (vincolante per una parte di docenti)

### Scuola primaria:

- **Attività Psicomotoria** proposto da CONI (vincolante per una parte di docenti)
- **Dislessia, Disgrafia, Disprassia** (vincolante per una parte di docenti)
- **Lavagne LIM** (vincolante per una parte di docenti)

### Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria:

- **Conoscere la Direzione Didattica di Vignola: accoglienza dei docenti** (vincolante per tutti i nuovi docenti assegnati alla Direzione Didattica – A.S. 2010/2011 – 2011/2012)
- **“Inclusione e integrazione scolastica. Aspetti normativi, metodologici, educativi”** (corso di aggiornamento vincolante per insegnanti di sostegno ed educatori assistenziali)
- **Governare le relazioni tra colleghi** (seminario, a partecipazione volontaria, rivolto ai coordinatori di plesso e funzioni strumentali)

Il Collegio Docenti inoltre riconosce in aggiunta al piano di formazione qualsiasi attività che gli insegnanti abbiano interesse a frequentare promossa da scuole università enti di ricerca e da soggetti qualificati per la formazione del personale purché rientrino nei seguenti ambiti:

- didattica disciplinare, trasversale , metodologica
- progettazione educativa – didattica e valutazione
- integrazione - intercultura
- psicologia dell'apprendimento e del comportamento
- prevenzione e disagio
- politica e legislazione scolastica
- sicurezza negli ambienti di lavoro
- professionalità docente

Il Direttore dei Servizi Generali Amministrativi, d'intesa col Dirigente Scolastico, per il personale Ausiliario Tecnico Amministrativo dispone il seguente piano d'aggiornamento all'interno dell'orario di lavoro:

- **Alfabetizzazione informatica livello A-B**
- **Gestire alunni diversamente abili**
- **La comunicazione con il pubblico e con i colleghi**
- **Conoscere la Direzione Didattica di Vignola: accoglienza del personale ATA**

Il DSGA autorizza, al di fuori dell'orario di servizio, di volta in volta la partecipazione del personale ATA che lo richiede ad attività promossa da Scuole, Università, Enti di Ricerca e Soggetti qualificati per la formazione del personale.

## 1.8 Progetti di Circolo

### **Educazione alla lettura : “Lettori forti”**

Obiettivi:

- Stimolare i bambini al piacere della lettura
- Favorire una pratica di lettura autonoma e personale che duri tutta la vita
- Potenziare la continuità scuola infanzia-primaria attraverso il libro
- Diminuire il divario culturale dando la possibilità ai bambini più svantaggiati di usufruire di numerosi stimoli e conoscenze
- Potenziare il ruolo del genitore come “mediatore empatico”
- Scoprire e vivere AURIS come luogo privilegiato d’incontro con il libro

Il progetto è rivolto alle scuole dell’Infanzia ed alle classi prime e seconde della scuola Primaria.

### **Progetto ECOW**

L’obiettivo é quello di fornire la Direzione Didattica di un sito web, fruibile da tutti, inteso come “luogo” dell’identità scolastica vignolese. I contenuti informativi del sito spazieranno da aree dedicate all’organizzazione scolastica, alla didattica e ai rapporti scuola-famiglia. Il secondo obiettivo é quello di creare un sistema di comunicazione tramite “sms” ed “e-mail” per raggiungere l’utenza scolastica.

### **Progetto Informatica “Imparo a imparare nell’era digitale”**

Il progetto si prefigge

- la gestione dei laboratori informatico-multimediali presenti nelle Scuole Primarie del Circolo;
- la connessione ad Internet in ogni plesso e in ogni classe;
- l’utilizzo delle 19 lavagne LIM in dotazione alle scuole.

### **“Giorno della Memoria” 27 gennaio**

Attività comuni in tutte le classi/sezioni, da mantenere negli anni, finalizzate a sensibilizzare gli alunni e le alunne al ricordo delle vittime della Shoah e dei crimini compiuti nei confronti dell’umanità.

(1 minuto di silenzio – lettura di un brano tratto da “Se questo è un uomo” di Primo Levi).

### **150° Unità d’Italia**

Nell’ambito di Cittadinanza e Costituzione il Circolo utilizza la ricorrenza per promuovere il senso di appartenenza all’Italia.

### **Educazione Ambientale**

Informare e sensibilizzare gli alunni ai problemi legati alla tutela dell’ambiente e al rispetto della natura, in particolare sulle possibilità di riciclaggio e di smaltimento dei rifiuti tossici.

Tutte le classi aderiscono ai progetti deliberati dal Collegio dei Docenti nelle modalità indicate.

E’ lasciata facoltà alle singole classi di aderire ad altri progetti a costo zero individuati tra le diverse proposte pervenute alla Direzione Didattica.

### **La Rocca di Vignola**

Questo progetto risponde alla necessità di un più stretto rapporto tra la scuola e il patrimonio storico culturale presente nel territorio.

L’obiettivo é quello di stimolare ed educare alla ricerca della propria identità culturale attraverso una più approfondita conoscenza antropologica, storica, artistica del territorio stesso.

Attraverso percorsi didattici ed esperienze dirette, avvincenti e coinvolgenti, in precedenza progettate, i ragazzi acquisiranno una maggiore comprensione delle risorse culturali della propria città.

### **Salviamo la buona educazione**

Progetto che mira all’acquisizione e al rispetto delle regole formali ed informali attraverso esempi concreti e giochi di ruolo

### **Educare alla genitorialità**

Il Progetto, articolato in due momenti, uno gestito dagli operatori del Ceis e l’altro nella forma dell’auto-mutuo-aiuto, si pone come obiettivi il creare un’alleanza tra scuola e famiglia per conseguire insieme obiettivi comuni e il valorizzare il ruolo dei genitori rendendoli protagonisti attivi nel percorso di crescita dei loro figli.

## 2 LE SCELTE ORGANIZZATIVE

### 2.1 Composizione e dati quantitativi - Gli alunni

Il Circolo Didattico di Vignola opera nel territorio del comune di Vignola; la popolazione scolastica, nonostante il calo demografico che ha caratterizzato il territorio nazionale negli ultimi anni, ha visto un graduale aumento, tanto che si è reso necessario adeguare la ricettività delle strutture scolastiche per rispondere alle nuove esigenze, con particolare riferimento alle scuole dell'infanzia e agli spazi mensa.

#### DATI del CIRCOLO

Scuola Infanzia	1^	2^	3^	4^	5^	6^	Totale
"H.C.Andersen"	27	28	26				81
"Marinella Mandelli"	21	23	18				62
"C.Collodi"	26	23	22	22	22	26	141
"H.B.Potter"	22	20					42
"G.Rodari"	28	25	23	24			100
"Peter Pan"	25	24	28	20			97
"Mago di Oz"	24	27	24	23	26		124
<b>TOTALE</b>							<b>647</b>

Scuola Primaria	Classi	27/30 ore	Tempo Pieno	Totale
"G.Mazzini"	1^A-B-C	48	25	73
	2^A-B-C	34	22	56
	3^A-B-C	39	21	60
	4^A-B-E	45	25	70
	5^A-C-D	25	51	76
<b>Totale</b>	<b>15</b>	<b>191</b>	<b>144</b>	<b>335</b>
"J.Barozzi"	1^A-B		50	
	2^A-B		38	
	3^A-B		42	
	4^C-D		47	
<b>Totale</b>	<b>8</b>		<b>177</b>	<b>177</b>
"A.Moro"	1^A-1^B	44		
	2^A-2^B	53		
	3^A-3^B	39		
	4^A-4^B	50		
	5^A-5^B	50		
<b>Totale</b>	<b>10</b>	<b>236</b>		<b>236</b>
"I.Calvino"	1^A-B-C	25	51	76
	2^A-B-C	26	45	71
	3^A-B-C	21	46	67
	4^A-C-D	27	50	77
	5^A-B-C-D	41	48	89
<b>Totale</b>	<b>16</b>	<b>140</b>	<b>240</b>	<b>380</b>
<b>TOTALE</b>			<b>1128</b>	
<b>Totale Circolo</b>		<b>1775</b>		

## 2.2 Organizzazione Interna – Il Personale – I Docenti

SCUOLE	DOCENTI			
	P. Comuni			Totale
<b>Scuole Infanzia</b>				
"H.C.Andersen"	6			6
"C.Collodi"	12			12
"H.B. Potter"	4			4
"G.Rodari"	8			8
"Peter Pan"	8			8
"Mago di Oz"	10			10
"Marinela Mandelli"	6			6
<b>Totale Infanzia</b>	<b>53</b>			<b>62</b>
<b>Scuole Primarie</b>				
	P. Comuni			Totale
	Mod	TP	Tot	
"G.Mazzini"	11	12	23	
"J.Barozzi"		16	16	
"A.Moro"	14		14	
"I.Calvino"	7	21	28	
<i>Tutti i plessi – doc.di religione</i>			6	
<b>Totale Primaria</b>			<b>87</b>	<b>97</b>

Nel Circolo opera inoltre 1 docente distaccato dall'insegnamento per:

- Attività di Biblioteca per le Scuole dell'Infanzia e Primaria
- Catalogazione, prestito e cura del patrimonio librario delle Biblioteche Scolastiche e Magistrale
- Elaborazione delle proposte bibliografiche nelle Scuole dell'Infanzia ed Primaria
- Attività di comunicazione nel territorio

### 2.2.1 Criteri di assegnazione dei docenti alle sezioni e alle classi

Fatte salve le competenze del Dirigente Scolastico previste dalla normativa vigente, i criteri per l'assegnazione dei docenti alle sezioni e alle classi sono i seguenti:

- continuità didattica
- avvicendamento (nella sola Scuola Primaria dalla classe 5<sup>a</sup> alla classe 1<sup>a</sup>)
- rotazione negli ambiti disciplinari (nella sola Scuola Primaria nel rispetto delle competenze professionali accertabili)

## 2.2.2. Piano delle attività funzionali all'insegnamento

### PIANO ANNUALE DELLE ATTIVITÀ DEL PERSONALE DOCENTE - SCUOLA PRIMARIA / ART. 29 CCNL 2006-2009

- COMMA 1/2 – ATTIVITÀ FUNZIONALI ALL'INSEGNAMENTO E ADEMPIMENTI INDIVIDUALI
  - preparazione delle lezioni e delle esercitazioni
  - correzione degli elaborati
  - partecipazione ad aggiornamento e formazione previsto dal piano annuale disposto dalla scuola
  - compilazione registro, agenda, giornale, documenti di valutazione, PEI, PDF
  
- COMMA 3 – PUNTO A (max. 40 ore annue)
  - partecipazione al Collegio dei Docenti 15 ore
  - programmazione e verifica di inizio e fine anno 16 ore
  - consegna documento di valutazione alle famiglie 8 ore
  
- COMMA 3 – PUNTO B (max. 40 ore annue)
  - partecipazione ai consigli di interclasse 29 ore
  
- COMMA 3 – PUNTO C
  - svolgimento degli scrutini, compresa la compilazione degli atti relativi alla valutazione
  
- COMMA 4
  - rapporti individuali con le famiglie (colloqui) come da POF

### PIANO ANNUALE ATTIVITÀ DEL PERSONALE DOCENTE – SCUOLA DELL'INFANZIA / ART. 29 CCNL 2006-2009

- COMMA 1/2 – ATTIVITÀ FUNZIONALI ALL'INSEGNAMENTO E ADEMPIMENTI INDIVIDUALI
  - rapporti individuali con le famiglie (colloqui)
  - preparazione materiali propedeutici alle attività, compresa la partecipazione alle attività di lavoro per feste
  - partecipazione ad aggiornamento e formazione previsto dal piano annuale disposto dalla scuola
  - compilazione registro, agenda, profili educativi, PEI, PDF
  - incontri per documentazione attività didattica
  
- COMMA 3 – PUNTO A (max. 40 ore annue)
  - partecipazione al Collegio dei Docenti 13 ore
  - programmazione e verifica di inizio e fine anno 17 ore
  - informazione alle famiglie sull'andamento delle attività educative 8 ore
  
- COMMA 3 – PUNTO B (max. 40 ore annue)
  - partecipazione ai consigli di intersezione 23 ore
  
- COMMA 3 – PUNTO C
  - compilazione schede di passaggio e profili d'osservazione dei bambini



## Le scelte del Circolo

### ► Insegnanti Coordinatori di Plesso

Marilena Grossi	Sc.Infanzia "H.C.Andersen"
Anna Maria Gibellini	Sc.Infanzia "M. Mandelli"
Elisa Grandi	Sc.Infanzia "C.Collodi"
Annalisa Gazzotti	Sc.Infanzia "H.C.Potter"
Paola Neri	Sc.Infanzia "G.Rodari"
Angela Novara	Sc.Infanzia "Peter Pan"
Daniela Bedogni	Sc.Infanzia "Mago di Oz"
Simona Pelloni	Sc.Primaria " G.Mazzini"
Simona Righi	Sc.Primaria " J.Barozzi"
Mara Leoni	Sc.Primaria "A.Moro"
Raffaella Boni	Sc.Primaria "I.Calvino"

#### Compiti loro assegnati:

- coordinamento didattico del plesso;
- coordinare le varie attività della scuola (orari laboratori, momenti comuni, impegni dei docenti; servizi operanti nel plesso; compilazione di documenti comuni);
- mantenere i contatti con la Segreteria e la Direzione (ricevere smistare documenti e informazioni);
- rappresentare il plesso per esaminare eventuali problemi da proporre al dirigente scolastico;
- custodire e conservare il materiale didattico tecnico-scientifico del plesso affidatogli dal Dirigente Scolastico mediante elenchi descrittivi sottoscritti (operazione che risulterà a verbale);
- partecipare agli incontri di Staff (unitamente ai collaboratori eletti)

I docenti nominati dal Dirigente Scolastico – collaboratori e i Coordinatori di Plesso - costituiscono lo Staff Organizzativo col compito di:

- fornire competenze specifiche in determinati settori
- assistere il Dirigente Scolastico nello svolgimento dell'attività di coordinamento del Circolo
- condurre indagini e ricerche preparatorie all'assunzione di decisioni
- coordinare particolari progetti e/o attività
- garantire omogeneità e coordinamento nell'applicazione delle direttive nei diversi comparti organizzativi
- collaborare nel controllo del conseguimento degli obiettivi

Lo Staff Organizzativo, coordinato dal Dirigente Scolastico, si riunisce di norma una volta al mese.

Le Funzioni Strumentali svolgono insieme il compito di Staff Pedagogico; gli incontri congiunti tra i due Staff costituiscono lo Staff di Scuola.

### ► Commissione/Gruppo di Lavoro Unitario Continuità

- |                        |                    |                    |                  |
|------------------------|--------------------|--------------------|------------------|
| • Scuola dell'Infanzia | Simonetta Chierici | Mirella Menabue    | Lorenza Arditì   |
| • Scuola Primaria      | Gianna Federzoni   | Antonella Casalini | Tiziana Montorsi |

Ha il compito di:

- dare carattere operativo alle indicazioni contenute nella C.M. 339/92 e al Piano di Intervento di Circolo

### ► Commissione Formazione Sezioni/Classi

- |                        |  |  |   |
|------------------------|--|--|---|
| • Scuola dell'Infanzia | Loretta Bonacorsi<br>Claudia Farini<br>Annalisa Gazzotti   | Elisa Grandi<br>Daniela Bedogni<br>Gabriele Sodanesi               | Anna Maria Gibellini<br>Paola Quartieri   |
| • Scuola Primaria      | Federica Levratti<br>Francesca Calligaro<br>Alessandra Riva<br>Carla Grandi<br>Gabriele Sodanesi | Patrizia Bonacci<br>Mara Leoni<br>Simona Righi<br>Patrizia Grupico | Serena Tagliaferri<br>Antonella Casalini<br>Francesca Cipriano<br>Gorini Federica |

## Le scelte del Circolo

### ► Commissione Sicurezza

Mirella Menabue	Sc. Infanzia "G.Rodari"
Rosa Iorio (in formazione)	Sc. Infanzia "C.Collodi"
Patrizia Cervi (in formazione)	Sc. Infanzia "H.B.Potter"
Loretta Bonacorsi (in formazione)	Sc. Infanzia "H.C.Andersen"
Carla Iannucci	Sc. Infanzia "M. Mandelli"
Gabriella Bortolotti (in formazione)	Sc. Infanzia "Peter Pan"
Leonarda Trivisano	Sc. Infanzia "Mago di Oz"
Nadia Viviana Ciantra	Sc. Primaria "G.Mazzini"
Catia Landi (in formazione)	Sc. Primaria "J.Barozzi"
Patrizia Cervi (in formazione)	Sc. Primaria "A.Moro"
Giordano Venturi	Sc. Primaria "I.Calvino"

Ha il compito di:

- coordinare le attività in materia di sicurezza, elaborare i Piani di Evacuazione, segnalare specifici problemi al Dirigente Scolastico

### ► Commissione Visite-Viaggi di Istruzione

I docenti Coordinatori di plesso della scuola dell'Infanzia/Primaria hanno il compito di:

- coordinare le proposte elaborate dai Consigli di Intersezione/Interclasse al fine di
  - elaborare il calendario di utilizzazione degli scuolabus (nel rispetto delle indicazioni fornite dall'Ente Locale)
  - elaborare il piano di Circolo

### ► Commissione Iniziative culturali Scuola/Territorio

Scuola dell'Infanzia	Tutti i docenti		
Scuola Primaria	"G.Mazzini"	Francesca Pezzo	Rossella Soli
	"J.Barozzi"	Franca Sola	Carla Bortolani
	"A.Moro"	Maria Teresa De Luca	Maria Parrinello
	"I.Calvino"	Carla Tassi	Franca Ferrari

Ha il compito di:

- coordinare le attività finalizzate alla realizzazione di iniziative e manifestazioni proposte dal Consiglio di Intersezione/Interclasse
- promuovere iniziative e manifestazioni di plesso e/o di Circolo volte a favorire la continuità Scuola/territorio e a promuovere la Scuola come luogo di "promozione" culturali
- collaborare con Enti/Istituzioni/Comitati promotori (inclusi genitori)

### ► Coordinamento Classi Parallele Scuola Primaria

- Classi prime	Simona Righi	} Funzioni Strumentali/coord.plesso
- Classi seconde	Federica Levratti	
- Classi terze	Milena Vezzali	
- Classi quarte	Marzia Mezzanotte	
- Classi quinte	Simona Pelloni	

Hanno il compito di :

- Coordinare le attività dei gruppi di docenti delle classi parallele del Circolo

## Le scelte del Circolo

### ► Docenti Referenti dei Progetti:

- |   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
| • <i>Educare alla genitorialità</i>   | Scuola Infanzia<br>Scuola Primaria | Daniela Bedogni<br>Simona Pelloni  |
| • <i>La Rocca di Vignola - per la costruzione di un laboratorio storico-educativo</i> | Scuola Infanzia<br>Scuola Primaria | Paola Quartieri<br>Susanna Vecchi<br>Deanna Azzani- Daniela Rossi<br>Marzia Mezzanotte |
| <i>Progetto Sport-Attività Motorie</i>  | Scuola Infanzia/Primaria           | Raffaella Boni   |
| • <i>Progetto EKOW</i>  | Scuola Infanzia/Primaria           | Giorgio Girgenti   |
| • <i>Progetto Educazione Ambientale</i>   | Scuola Infanzia/Primaria           | Roberta Cremonini  |

## 2.2.4 Le Funzioni Strumentali al Piano dell'Offerta Formativa

Per la realizzazione delle finalità proprie della scuola in regime di autonomia la risorsa fondamentale è costituita dal patrimonio professionale dei docenti, da valorizzare per l'espletamento di specifiche funzioni obiettivo.

Il Collegio dei docenti identifica nell'ambito del POF le funzioni strumentali, ne definisce le competenze e i criteri di attribuzione, il numero e i destinatari.

Il Collegio dei Docenti ha identificato, per l'anno scolastico in corso, le seguenti funzioni strumentali e attività connesse:

**1. Coordinamento/Verifica/Valutazione attività del POF**

all'interno di questa funzione sono comprese le attività connesse con l'attuazione del POF e con la sua valutazione. Il docente preposto a questa area funzionale dovrà coordinare il lavoro dei vari gruppi al fine di favorire le condizioni di coerenza del progetto di scuola e curare le fasi di monitoraggio e verifica del POF. Autodiagnosi di Circolo.

**2. Coordinamento/Verifica/Valutazione attività e progetti dell'arricchimento dell'offerta formativa**

il docente preposto a questa funzione si occuperà di tutti i progetti di arricchimento dell'offerta formativa: contatti con referenti, progettazione interventi, coordinamento e verifica finale. Documentazione di progetti legati all'educazione alimentare.

**3. Verifica/Valutazione per l'autodiagnosi del Circolo**

il docente preposto a questa funzione si occuperà della raccolta, della progettazione e della documentazione dei materiali necessari alla verifica delle attività curricolari presenti nel POF.

**4. Coordinamento attività integrazione nelle Scuole Primaria**

il docente preposto a questa funzione si occuperà di integrare gli interventi di integrazione in particolare nella scuola Primaria ed offrirà la propria collaborazione e consulenza per la stesura del PDF (piano Dinamico Funzionale) e del P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato)

**5. Coordinamento attività integrazione nelle Scuole dell'Infanzia**

il docente preposto a questa funzione si occuperà di integrare gli interventi di integrazione in particolare nella scuola dell'Infanzia ed offrirà la propria collaborazione e consulenza per la stesura del PDF (piano Dinamico Funzionale) e del P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato)

**6. Coordinamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie/mediatiche**

il docente preposto a questa funzione coordinerà tutte le iniziative e i progetti legati all'utilizzo delle nuove tecnologie.

**7. Coordinamento progetto "Baloo"- "Baloo 2"- "Volontariato"**

Il docente, limitatamente all'anno scolastico in corso, coordinerà, monitorerà e documenterà le esperienze di mentoring (volontari e studenti delle scuole superiori) della Direzione Didattica.

Il Collegio dei Docenti ha definito le seguenti competenze e requisiti professionali necessari per l'accesso a ciascuna funzione:

- motivazione e disponibilità a rimanere nel Circolo per tutta la durata dell'incarico (un anno rinnovabile)
- conoscenze specifiche nell'area di intervento per cui si richiede la funzione
- eventuali esperienze pregresse nell'area di intervento per cui si richiede la funzione
- competenze comunicative
- coerenza tra competenze e motivazione

Le scelte del Circolo

Nome /Cognome	funzione	Durata
<b>Federica Levratti</b>	Coordinamento/Verifica/Valutazione attività POF Autodiagnosi di Circolo	intero anno scolastico (rinnovabile)
<b>Marzia Mazzanotte</b>	Coordinamento/Verifica/Valutazione attività per l'arricchimento dell'offerta formativa.Documentazione	intero anno scolastico (rinnovabile)
<b>Milena Vezzali</b>	Verifica/Valutazione per l'autodiagnosi del Circolo	intero anno scolastico (rinnovabile)
<b>Catia Landi</b>	Coordinamento attività integrazione Scuole Primarie	intero anno scolastico (rinnovabile)
<b>Elena Ferraroni</b>	Coordinamento attività integrazione Scuole Infanzia	intero anno scolastico (rinnovabile)
<b>Giorgio Girgenti</b>	Coordinamento utilizzo nuove tecnologie /mediatiche	intero anno scolastico (rinnovabile)
<b>Gianluca Salamone</b>	Coordinamento/monitoraggio/documentazione progetto "Baloo"- "Baloo2"- "Volontariato"	intero anno scolastico (rinnovabile)

### 2.3 Organizzazione Interna - Il Personale ATA

	Direttore dei Servizi Generali Amministrativi	Assistenti Amministrativi	Collaboratori Scolastici
<i>Ufficio Segreteria</i>	1	8	
<i>"Marinella Mandelli"</i>			2
<i>"H.C.Andersen"</i>			2
<i>"C. Collodi"</i>			3
<i>"H.B.Potter"</i>			1+12h
<i>"G.Rodari"</i>			2+18h
<i>"Peter Pan"</i>			2+18h
<i>"Mago di Oz"</i>			3
<i>"G.Mazzini"</i>			6
<i>"J.Barozzi"</i>			2+18h
<i>"A.Moro"</i>			2+24h
<i>"I.Calvino"</i>			5+18h
<b>TOTALE COMPLESSIVO</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>33</b>

### 2.3.1 Il Consiglio di Circolo

Il Consiglio di Circolo di Vignola è costituito, secondo l'art.8 del D<sup>to</sup>.L<sup>vo</sup>. 297/94 da 19 membri:

- otto rappresentanti dei genitori eletti sulla base di liste di candidati contrapposte;
- otto rappresentanti dei docenti (eletti in seno al Collegio dei Docenti);
- due rappresentanti del personale A.T.A.;
- il Dirigente Scolastico.

Possono essere chiamati a partecipare alle riunioni del Consiglio di Circolo, a titolo consultivo gli specialisti che operano in modo continuativo nella scuola con compiti medico-psico-pedagogici e di orientamento.

Il Consiglio, qualora ne ravvisi la necessità, ha la facoltà di fare intervenire alle riunioni, con convocazione scritta (preavviso 5 giorni) e con diritto di parola, esperti e rappresentanti di Enti e Istituzioni per specifiche loro competenze.

#### **Membri eletti per il triennio novembre 2007 /2010**

##### **Componente ATA**

##### **Candidati eletti**

1. Patrizia Cervi
2. Silvana Giorgini

##### **Componente genitori**

##### **Candidati eletti**

1. Paola Covili
2. Graziano Giacomozzi
3. Stefano Corneti
4. Maurizio Andreotti
5. Guido Iattoni
6. Claudio Casolari
7. Gabriele Sodanesi
8. Ilaria Zanetti

##### **Componente docenti**

##### **Candidati eletti**

1. Mara Leoni
2. Claudia Farini
3. Nadia Viviana Ciantra
4. Federica Gorini
5. Elisa Grandi
6. Paola Balugani
7. Marzia Mezzanotte
8. Francesca Marchioni

#### **Attribuzioni del Consiglio di Circolo**

Il Consiglio di Circolo è organo:

- *attivo*: come organo attivo adotta provvedimenti amministrativi nella forma delle deliberazioni
- *consultivo*: come organo consultivo esprime pareri
- *propulsivo*: come organo propulsivo formula proposte, criteri, richieste.

## 2.4 Criteri per la formazione delle sezioni e delle classi

### 2.4.1 Scuola dell'Infanzia

In considerazione che gli alunni richiedenti l'iscrizione sono di tre differenti età (tre, quattro e cinque anni) e che le sezioni del Circolo non sono tutte omogenee per età, i criteri per la formazione delle sezioni sono i seguenti:

- Equieterogeneità
  - maschi/femmine (nei soli casi di sezioni parallele per età)
  - per età nel caso in cui il numero degli iscritti lo permetta
  - per età evitando la presenza in un gruppo omogeneo di un solo bambino di età diversa
  - conoscenza della lingua italiana
- Equilibrio
  - Numerico fra le sezioni
- Procedura
  - il Dirigente Scolastico si avvarrà di una Commissione ("Commissione formazione sezioni") presieduta dallo stesso e composta da:
    - docenti designati dal Collegio dei Docenti dell'Infanzia non genitori di alunni interessati)
    - Consigliere/i di Circolo designato/i dallo stesso Consiglio
    - Nei casi in cui la Commissione si trovi ad operare con gruppi di alunni per i quali non vengano ravvisate particolari esigenze, procederà al sorteggio (nel rispetto dei criteri generali)
    - La composizione delle sezioni verrà affissa all'Albo dell'Istituzione Scolastica.
    - Successivamente alla formazione delle sezioni non potranno avvenire spostamenti di bambini da una sezione all'altra ad esclusione di particolari casi vagliati dal Dirigente Scolastico.
    - L'inserimento degli alunni nelle sezioni successivamente alla formazione delle sezioni (o durante l'Anno Scolastico) verrà effettuato dal Dirigente Scolastico.

### 2.4.2 Scuola Primaria

#### **Classi Prime**

Nel caso in cui si renda necessario – in uno stesso plesso e nell'ambito dello stesso modello di funzionamento scelto dalle famiglie – formare più classi prime si procederà nel rispetto dei seguenti criteri:

- Equieterogeneità
  - maschi/femmine
  - caratteristiche relazionali
  - bisogni formativi
  - assegnazione dei fratelli a classi diverse
  - conoscenza della lingua italiana
- Equilibrio
  - numerico fra le classi da formare
- Procedura
  - il Dirigente Scolastico si avvarrà di una Commissione ("Commissione formazione classi prime") presieduta dallo stesso e composta da:
    - Docenti designati dal Collegio dei Docenti Elementare (non probabili titolari delle classi da formare e non genitori di alunni interessati)
    - Consigliere/i di Circolo designato/i dallo stesso Consiglio
    - Nei casi in cui la Commissione si trovi ad operare con gruppi di alunni per i quali non vengano ravvisate particolari esigenze, procederà al sorteggio (nel rispetto dei criteri generali)
    - Successivamente alla formazione delle classi non potranno avvenire spostamenti di bambini da una classe all'altra ad esclusione di particolari casi vagliati dal Dirigente Scolastico.
    - L'inserimento nelle classi degli alunni trasferiti (in ingresso) successivamente alla formazione delle classi (o durante l'Anno Scolastico), verrà effettuato dal Dirigente Scolastico.

## 2.5 Piano Organizzativo delle Scuole dell'Infanzia

### **Modello orario giornaliero Scuola dell'Infanzia**

#### **Giornata Scolastica**

08.15/09.00	accoglienza in salone e/o in sezione
09.00/11.15	attività didattica: appello, calendario, att. laboratori, progetti, att.ludiche
11.15/11.30	preparazione al pranzo
11.30/12.30	pranzo
12.45/13.00	uscita alunni turno antimeridiano
12.30/13.15	attività ludica: giochi liberi e/o organizzati in sezione/intersezione o giardino
13.15/13.30	preparazione al riposo pomeridiano
13.30/15.15	riposo pomeridiano
15.15/15.45	merenda
15.45/16.15	uscita (ingresso genitori dalle ore 15.45)

#### **Utilizzazione angoli strutturati**

Sono utilizzati alternativamente da tutte le sezioni.

#### **Utilizzazione spazi esterni**

L'area cortiliva è pertinenza della scuola: i docenti, compatibilmente con le condizioni climatiche e con le scelte organizzative del plesso e/o di ogni singola sezione, utilizzeranno le aree cortilive a disposizione per svolgere attività ludiche e ricreative con i bambini.

#### **Servizi erogati dall'Unione Terre di Castelli in collaborazione con il Circolo Didattico, su richiesta delle famiglie**

Pre-scuola	dalle ore 7.30 fino all'inizio dell'attività didattica			
Attivato a:	"C.Collodi"	"G.Rodari"	"Mago di Oz"	"Peter Pan"
	"H.B.Potter"	"H.C.Andersen"	"M.Mandelli"	
Post-scuola	dalle ore 16.15 alle ore 18.00			
Attivato a:	"H.C. Andersen"	(dove vengono accolti anche i bambini di "Marinella Mandelli", "Carlo Collodi", "Helen Beatrix Potter");		
	"Mago di Oz"			
	"Peter Pan"	(dove vengono raccolti anche i bambini di "Gianni Rodari")		

## 2.5.1 Scuola dell'Infanzia "Hans Christian Andersen"

Il plesso "H.C.Andersen" è situato in un edificio ad un unico piano poco distante dal centro di Vignola.

### Composizione numerica del plesso

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post	Sostegno		Educatore assistenziale	
1^	27	13	14	17		servizio	servizio	Grossi M.	Gennaro M.C.		
2^	28	16	12	23		attivato	attivato	Bonacorsi L.	Cappa E.		
3^	26	14	12	20	1			Vuocolo A.	Amendolara A.	Scozzafava M.T.	Mandola S.
<b>Totale</b>	<b>81</b>	<b>43</b>	<b>38</b>	<b>60</b>	<b>1</b>						

L'insegnante di religione cattolica del plesso è Nicoletta Sartor

### Composizione delle sezioni

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	27		16	11
2^	28		3	25
3^	26	26		

### Caratteristiche dell'edificio

Gli spazi disponibili sono

- 3 spazi sezione (con antisezione)
- servizi igienici per bambini
- salone
- saletta docenti
- cucina
- servizi igienici per adulti
- ripostiglio
- magazzino (seminterrato)
- area verde attrezzata
- 1 spazio laboratorio esterno prefabbricato con collegamento coperto alla struttura centrale

### Incarichi Docenti

- Coordinatore plesso Marilena Grossi
- Sussidi didattici e acquisti Marilena Grossi
- Biblioteca Alda Vuocolo
- Coordinatore attività Scuola Sicura Loretta Bonacorsi (in formazione)

### Collaboratori Scolastici

- Maria Luisa Clò
- Antonella Adamantini

## 2.5.2 Scuola dell'Infanzia "Carlo Collodi"

Il plesso "C.Collodi" è situato nella zona sud ovest del paese nello stesso quartiere della Scuola Primaria "A. Moro";

### **Composizione numerica del plesso**

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post			Sostegno	Educatore assistenzi
1^	26	12	14	19		servizio attivato	servizio attivato presso la scuola Andersen	Chierici S.	Palladino R.		
2^	23	13	10	18				Impoco M.	Albertazzi A.M.		
3^	22	10	12	16	1			Vincenzo A.	Dall'Olio E.	Milone M.	Diamanti G.
4^	22	11	11	16	1			Grandi E.	Molinaro V.	Babini L.	Rossi M.
5^	22	13	9	15	1			Ferraroni E.	Ruberti M.L.	Babini L.	Rossi M.
6^	26	14	12	22				Iorio R.	Caliendo A.		
<b>Totale</b>	<b>141</b>	<b>73</b>	<b>68</b>	<b>106</b>	<b>3</b>						

L'insegnante di religione cattolica del plesso é Nicoletta Sartor

### **Composizione delle sezioni**

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	26		26	
2^	23			23
3^	22	8		14
4^	22	21	1	
5^	22	21	1	
6^	26		4	22

Gli spazi disponibili nell'edificio principale sono:

#### Piano Terra:

- 6 spazi sezione
- 2 atelier
- servizi igienici per bambini
- 4 saloni
- cucina
- servizi igienici per adulti
- capiente ripostiglio per materiale di pulizia
- area verde pavimentata ed attrezzata
- viene utilizzata l'aula di psicomotricità della Scuola Primaria "A. Moro"
- locale caldaia

#### Primo Piano:

- spogliatoio
- ripostiglio materiale didattico
- ripostiglio materiale pulizia
- ufficio docenti

### **Incarichi Docenti**

- |                                       |                            |
|---------------------------------------|----------------------------|
| • Coordinatore plesso                 | Elisa Grandi               |
| • Sussidi didattici e acquisti        | Elisa Grandi               |
| • Biblioteca                          | Laura Babini               |
| • Coordinatore attività Scuola Sicura | Rosa Iorio (in formazione) |

### **Collaboratori Scolastici**

- Monica Gianello
- Carmela Ucciero
- Cosetta Cantaroni

**2.5.3 Scuola dell'Infanzia "Helen Beatrix Potter"**

Il plesso é situato presso la scuola Primaria "A.Moro";

**Composizione numerica del plesso**

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post		Sostegno	Educatore assistenzi	
1^	22	13	9	14	1	servizio	servizio	Lolli P.	Romeo A.	Greco L.	Vetturi E.
2^	20	11	9	17		attivato	attivato presso la scuola Handersen	Gazzotti A.	La Spina R.		
<b>Totale</b>	<b>42</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>31</b>	<b>1</b>						

L'insegnante di religione cattolica del plesso é Benestare Antonietta

**Composizione delle sezioni**

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	22		13	9
2^	20		20	

**Caratteristiche dell'edificio**

Gli spazi disponibili nell'edificio sono:

- 2 spazi sezione
- salone per accoglienza e ricreazione
- 1 spazio palestra/dormitorio
- servizi igienici per bambini e docenti
- area cortiliva parzialmente attrezzata
- spazio per i collaboratori
- viene utilizzata l'aula di psicomotricità della Scuola Primaria "A. Moro"

**Incarichi Docenti**

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| • Coordinatore plesso                 | Annalisa Gazzotti                              |
| • Sussidi didattici e acquisti        | Annalisa Gazzotti                              |
| • Biblioteca                          | Paola Lolli                                    |
| • Coordinatore attività Scuola Sicura | Patrizia Cervi (coll.scolastico in formazione) |

**Collaboratori Scolastici**

- Anna Maria Testa
- 12 h a scavalco con scuola Primaria "A. Moro"

## 2.5.4 Scuola dell'Infanzia "Gianni Rodari"

Il plesso "G.Rodari" è situato in un unico piano situato nella zona nord-est del paese;

### Composizione numerica del plesso

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post	Sostegno		Educatori assistenziali	
1^	28	14	14	24		servizio	servizio	Farini C.	Mariano L.		
2^	25	11	14	23	1	attivato	attivato presso la scuola Peter Pan	Di Nauta M.F.	Neri P.	Greco L.	Guarniero S.
3^	23	14	9	18				Marchionni MC	Di Luccio S.		
4^	24	12	12	22				Menabue M.	Caruso E.T.		
<b>Totale</b>	<b>100</b>	<b>51</b>	<b>49</b>	<b>87</b>	<b>1</b>						

L' insegnante di religione cattolica del plesso é Sartor Nicoletta

### Composizione delle sezioni

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	28		28	
2^	25			25
3^	23	23		
4^	24	10		14

### Caratteristiche dell'edificio

Gli spazi disponibili nell'edificio principale sono:

- 4 spazi sezione (con antisezione)
- servizi igienici per bambini
- salone
- atelier di pittura/attività espressive
- saletta docenti
- cucina
- servizi igienici per adulti
- ripostiglio
- magazzino (seminterrato)
- area verde attrezzata

### Incarichi Docenti

- Coordinatore plesso Paola Neri
- Sussidi didattici e acquisti Paola Neri
- Biblioteca Mirella Menabue – Cristina Marchionni
- Coordinatore attività Scuola Sicura Mirella Menabue

### Collaboratori Scolastici

- Adriana Rovinaldi
- Ornella Lamandini
- Eda Bedonni

## 2.5.5 Scuola dell'Infanzia "Peter Pan"

Il plesso "Peter Pan" è situato in un edificio ad un unico piano e una sezione distaccata nella zona nord-est del paese nello stesso quartiere della Scuola Primaria "I. Calvino".

### Composizione numerica del plesso

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post	Sostegno		Educatore assistenza	
1^	25	15	10	22	2	servizio	servizio	Diomaiuto F.	Rotondo P.	Di Biase R.	Vetturi E.
2^	24	15	9	19	1	attivato	attivato	Sgarro A.	Pacchioni M.R.	Catalano F.	Credi L.
3^	28	18	10	24	1			Vecchi S.	Novara A.	Catalano F.	Credi L.
4^	20	12	8	16				Quartieri P.	Grosso G.		
<b>Totale</b>	<b>97</b>	<b>60</b>	<b>37</b>	<b>81</b>	<b>4</b>						

Le insegnanti di religione cattolica del plesso sono : Antonietta Benestare, Nicoletta Sartor

### Composizione delle sezioni

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	25		2	23
2^	24	4	20	
3^	28			28
4^	20	20		

### Caratteristiche dell'edificio

Gli spazi disponibili nell'edificio principale sono:

- 3 spazi sezione
- 3 servizi igienici per bambini
- 3 saloni
- saletta docenti
- cucina
- servizi igienici per adulti
- ripostiglio
- magazzino esterno
- spogliatoio
- spazio per i collaboratori scolastici
- aula distaccata con servizi igienici da adibire a sezione
- area verde attrezzata

Aula distaccata in 4^sezione:

- 1 spazio sezione
- antibagno
- ripostiglio
- servizi igienici per bambini
- servizi igienici per adulti

### Incarichi Docenti

- Coordinatore plesso Angela Novara
- Sussidi didattici e acquisti Angela Novara
- Biblioteca Gaetana Grosso
- Coordinatore attività Scuola Sicura Gabriella Bortolotti (coll.scolastico in formazione)

### Collaboratori Scolastici

- Rosa Atzori
- Gabriella Bortolotti
- Eda Bedonni

## 2.5.6 Scuola dell'Infanzia "Mago di Oz"

Il plesso "Mago di Oz" è situato in un unico edificio ad un unico piano nel quartiere "Le Corti" località "Brodano".

### Composizione numerica del plesso

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post	Sostegno		Educatore assistenza.	
1^	24	15	9	21	1	servizio attivato	servizio attivato	Arditi L.	Nicolò V.	Coviello M.	Sentimenti I.
2^	27	12	15	22				Odorici D.	Trvisano L.		
3^	24	10	14	22	1			Bedogni D.	Russo S.	Milone M.	Diamanti G. Catalano MC
4^	23	10	13	19	1			Belloi S.	Gatto M.	Coviello M.	Catalano MC
5^	26	9	17	20				Gargiulo C.	Cerella A.		
<b>Totale</b>	<b>124</b>	<b>56</b>	<b>68</b>	<b>104</b>	<b>3</b>						

L'insegnante di religione cattolica del plesso è Antonietta Benestare

### Composizione delle sezioni

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	24		1	23
2^	27		26	1
3^	24	23	1	
4^	23	10	13	
5^	26		26	

### Caratteristiche dell' edificio

Gli spazi disponibili nell'edificio principale sono:

- 5 spazi sezione
- 4 zone riposo ( dormitorio )
- servizi igienici per bambini
- salone attività comuni
- zona ingresso / spogliatoio
- servizi igienici per alunni in situazione di handicap ( in salone )
- servizi igienici ad uso della 3° sezione ( in salone )
- stanza blindata ( ad uso esclusivo della cucina )
- cucina
- dispensa
- lavanderia/deposito detersivi
- spogliatoio personale
- servizi igienici per adulti
- ufficio ( che serve anche da deposito materiale cartaceo)
- area verde attrezzata

Nell'edificio sono presenti 4 sezioni con dormitorio e bagno interno. La 4^sezione (ex Centro Famiglie), è più piccola delle altre.

La 1^ sezione (ex salone) utilizza lo spazio della sezione come dormitorio, il bagno è esterno.

Si ritiene pertanto che lo spazio utilizzato dalla 1^ sezione sia adatto ad accogliere i bimbi di 5 anni.

## Le scelte del Circolo

### **Incarichi Docenti**

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| • Coordinatore plesso                 | Daniela Bedogni  |
| • Sussidi didattici e acquisti        | Daniela Bedogni  |
| • Biblioteca di plesso                | Sabina Belloi – Maria Teresa Gatto – Margherita Coviello |
| • Coordinatore attività Scuola Sicura | Leonarda Trivisano                                       |

### **Collaboratori Scolastici**

- Lorena Ballotti
- Patrizia Lanzarone
- Simonetta Vernia
- Antonietta Morabito

## 2.5.7 Scuola dell'Infanzia "Marinella Mandelli"

Il plesso è situato in un unico edificio ad un unico piano nei pressi del centro e attiguo alla scuola Primaria "J.Barozzi"

### Composizione numerica del plesso

Sezione	Alunni			Rel.	Han	Assistenza		Docenti			
	Tot	Ma	Fe			pre	post	Sostegno		Educatore assistenza.	
1^	21	10	11	16		servizio	servizio	Bova M. Ciancio P. Iannucci C	Lunghitano R Gibellini A.		
2^	23	13	10	14		attivato	attivato	Iannucci C. Bova M. Ciancio P.	Lunghitano R Gibellini A.		
3^	18	10	8	13	1		presso	Gibellini A. Lunghitano R. Ciancio P.	Iannucci C. Bova M.	Scozzafava MT	Vecchi K. Rossi M.
<b>Totale</b>	<b>62</b>	<b>33</b>	<b>29</b>	<b>43</b>	<b>1</b>		Andersen				

L'insegnante di religione cattolica del plesso è Antonietta Benestare

L'attività didattica viene organizzata, prevalentemente, in laboratori con gruppi di bambini di età omogenea ed eterogenea.

### Composizione delle sezioni

Sezione	n°alunni	Età presenti		
		3 anni	4 anni	5 anni
1^	21	12	9	
2^	23		6	17
3^	18		18	

### Caratteristiche dell' edificio

Gli spazi disponibili sono:

- ingresso
- corridoio
- 3 sezioni
- 3 servizi igienici per bambini
- 1 spogliatoio/magazzino adulti
- 1 servizio igienico per alunni in situazione di handicap
- 1 servizio igienico per adulti
- 1 salone/dormitorio
- 1 spazio per distribuzione pasti
- 1 ampia area cortiliva

### Incarichi Docenti

- Coordinatore plesso AnnaMaria Gibellini
- Sussidi didattici e acquisti AnnaMaria Gibellini
- Coordinatore attività Scuola Sicura Carla Iannucci

### Collaboratori Scolastici

- Michelina Palermo
- Tiziana Randighieri

## 2.6 Piano Organizzativo delle Scuole Primarie

Modello orario Scuola Primaria

modulo a 27 ore	Classi 1 <sup>e</sup> - 2 <sup>e</sup> - 3 <sup>e</sup>
modulo a 30 ore (2 rientri pomeridiani)	Classi 4 <sup>e</sup> - 5 <sup>e</sup>

### Orario lezioni

Classi	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
Cl. 27 ore 1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup> 3 <sup>a</sup>	08.20/12.50	08.20/12.50	08.20/12.50	08.20/12.50	08.20/12.50	08.20/12.50
Cl. 30 ore 4 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup>	08.20/12.30 13.50/16.20	08.20/12.30	08.20/12.30	08.20/12.30 13.50/16.20	08.20/12.30	08.20/12.30
Cl. 40 ore 1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup> 3 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup>	08.20/16.20	08.20/16.20	08.20/16.20	08.20/16.20	08.20/16.20	

### Giornata Scolastica a 27 ore classi 1<sup>a</sup>- 2<sup>a</sup>3<sup>a</sup>

1 <sup>a</sup> ora	08.20/09.20	lezione
2 <sup>a</sup> ora	09.20/10.10	lezione
	10.10/10.30	intervallo
3 <sup>a</sup> ora	10.30/11.30	lezione
4 <sup>a</sup> ora	11.20/12.50	lezione
	12.50	uscita

### Giornata Scolastica a 30 ore classi 4<sup>a</sup>-5<sup>a</sup>

1 <sup>a</sup> ora	08.20/09.20	lezione
2 <sup>a</sup> ora	09.20/10.10	lezione
	10.10/10.30	intervallo
3 <sup>a</sup> ora	10.30/11.30	lezione
4 <sup>a</sup> ora	11.20/12.30	lezione
	12,30	uscita
	12.30/13.30	mensa
	13.30/13.50	intervallo
<u>lunedì e giovedì</u>		
5 <sup>a</sup> ora	13.50/14.40	lezione
6 <sup>a</sup> ora	14.40/15.30	lezione
	15.30/16.20	lezione
	16.20	uscita

### Giornata Scolastica classi a 40 ore

1 <sup>a</sup> ora	08.20/09.20	lezione	
2 <sup>a</sup> ora	09.20/10.10	lezione	
	10.10/10.30	intervallo	
3 <sup>a</sup> ora	10.30/11.30	lezione	
4 <sup>a</sup> ora	11.30/12.30	lezione	
5 <sup>a</sup> ora	12.30/13.30	mensa	
6 <sup>a</sup> ora	13.30/14.20	intervallo	occasionalmente termine intervallo ore 13.50
7 <sup>a</sup> ora	14.20/15.20	lezione	
8 <sup>a</sup> ora	15.20/16.20	lezione	
	16.20	uscita	

Servizi erogati dall'Unione Terre di Castelli in collaborazione con il Circolo Didattico, su richiesta delle famiglie

Pre-scuola	dalle ore 7.30 fino all'inizio delle lezioni			
Attivato a	"G.Mazzini"	"J.Barozzi"	"A.Moro"	"I.Calvino"
Inter-scuola	dalle ore 12.30 fino alle ore 13.30			
Attivato a	"A.Moro"			
Post-scuola	dalle ore 16.20 alle ore 18.00			
Attivato a	"G.Mazzini" (dove vengono portati i bambini di "J.Barozzi" (con servizio di navetta gratuito) "I.Calvino"			

**2.6.1 Scuola Primaria "Giuseppe Mazzini"**

Il plesso "G .Mazzini" è situato in un edificio di tre piani (uno intermedio ) situato nel centro di Vignola.

**Composizione numerica del plesso**

Classe	Alunni									Docenti			
	Alunni			Rel.	Mensa	Han.	Trasp.	Assistenza		Sostegno	Educatore	assistenziale	
	Tot.	Ma.	Fe					pre	post				
1^A	25	10	15	20			3	1		Riva A. (Adelizzi)	Marangolo M Sacchi F		
1^B	23	9	14	21			2	1		Riva A. (Adelizzi)	Marangolo M Sacchi F.		
1^C	25	12	13	20	23	1	3	2	2	Ferraro M.C.	Grandi C.	Pascarella G.	Venturelli M.L.
2^A	17	9	8	13			1	1		Levratti F. Cremonini R. (Gnoli)	Monforte M. Scarpello R.		
2^B	17	11	6	15			2			Levratti F. Cremonini R. (Gnoli)	Monforte M. Scarpello R.		
2^C	22	11	11	19	21		3	2	1	Calligaro F.	Pezzo F.		
3^A	19	10	9	17				1		Federzoni G. (Gnoli)	Rolla M.C. Scarpello R.		
3^B	20	8	12	18			7			Federzoni G. (Gnoli)	Rolla M.C. Scarpello R.		
3^C	21	14	7	13	18			4	2	Ciantra N.V.	Soli R.		
4^A	24	8	16	21	19		5	3		Balugani P. (Adelizzi)	Forte L. Sacchi F.		
4^B	21	11	10	15	17	1	1			Balugani P. (Adelizzi)	Forte L. Sacchi F.	Pascarella G.	
4^E	25	10	15	16	22	1	6			Alini V.	Rossi D.	Pascarella G.	
5^A	25	9	16	23	18		4	2		Levratti F. Cremonini R. (Gnoli)	Monforte M. Scarpello R.		
5^C	26	12	14	16	22		2	1	1	Ucciero M.	Guarneri M.		
5^D	25	17	8	18	20		7	3		Santunione B.	Pelloni S.		
<b>Totale</b>	<b>335</b>	<b>161</b>	<b>174</b>	<b>265</b>	<b>180</b>	<b>3</b>	<b>46</b>	<b>21</b>	<b>6</b>				

Le insegnanti di Religione Cattolica sono: Stefania Girgenti, Giuliana Solignani, Giovanni Tarso, Savina Fascione

L' insegnante di Lingua Inglese è Chiara Stefanini

**Caratteristiche dell'edificio**

Sono presenti 15 spazi aula e altri ambienti attrezzati per specifiche attività:

- n°1 aula di scienze
- n°1 biblioteca
- n°1 aula per educazione all'immagine
- n°1 aula insegnanti
- n°1 aula per lavori di gruppo
- n°1 ripostiglio
- n°1 ambulatorio
- n°1 aula audiovisivi (salone)
- n°2 refettori
- n°1 cucina

all'edificio scolastico è annessa la palestra (con servizi e spogliatoi)

A piano terreno si trovano gli Uffici di Segreteria e Direzione, la guardiola dei Collaboratori Scolastici .

L'edificio è circondato da una vasta area cortiliva utilizzata dalle classi per attività ludico-ricreative compatibilmente alle condizioni didattiche e climatiche.

L'edificio ha un solo ingresso situato in via xxv Aprile.

Alle 16,20 le classi 5^C e 5^D, escono dalla porta della palestra.

Organizzazione refettori

- n°1 utilizzato dalle classi 1^C,2^C,3^C,4^E, 5^ C, 5^D
- n° 2 utilizzato dalle classi 4^A, 4^B, 5^A

L'assistenza alla mensa viene effettuata dai docenti in servizio:

Classi	<i>Presenza delle classi</i>	<i>Docenti in servizio</i>
4^A-4^B	lunedì e giovedì	1 Docente
5^A	lunedì e giovedì	1 Docente

**Incarichi Docenti**

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| • coordinatore plesso                   | Simona Pelloni                  |
| • coordinatore visite/viaggi istruzione | Simona Pelloni                  |
| • coordinatore attività scuola sicura   | Nadia Viviana Ciantra           |
| • aula per arte e immagine              | Vincenza Alini                  |
| • sussidi musicali                      | Emanuela Monforte               |
| • sussidi logico-matematici             | Maria Guarneri                  |
| • aula scienze                          | Maria Ucciero                   |
| • sussidi audiovisivi e geografici      | Maria Cecilia Rolla             |
| • sussidi informatici                   | Federica Levratti               |
| • palestra                              | Daniela Rossi                   |
| • commissione POF iniziative culturali  | Francesca Pezzo – Rossella Soli |

**Collaboratori Scolastici**

- Franca Casarini
- Laura Bertani
- Ida Maria R. De Lorenzo
- Vincenza Di Gioia
- Fortunata Monostrulli
- Graziella Neri
- Artemisia Betteli

## 2.6.2 Scuola Primaria “J.Barozzi”

La Scuola Primaria “Jacopo Barozzi” , è tuttora ubicata in via Piazzetta Soli, presso i locali della ex Scuola Media “J. Barozzi” di Vignola. Attualmente il plesso è costituito da 8 classi a tempo pieno

### Composizione numerica del plesso

Classe	Alunni			Rel.	Mensa	Han.	Trasp.	Assistenza		Docenti			
	Tot.	Ma.	Fe					pre	Post	Sostegno		Educatore assistenziale	
1^A	25	14	11	23	23		2	6	1	Righi S.	(Fatatis) Argese I.		
1^B	25	14	11	20	24		1	2	2	Robortella M.	Grupico P.		
2^A	19	11	8	15	13		2	2		Agosta D.	Maccaferri S		
2^B	19	14	5	13	17	1	5			Pagliarulo ML	Negri M.	Piccinini P.	Venturelli M.L.
3^A	22	12	10	21	22	1	3	3		Azzani D.	(Lucanto) Gesualdi A.	Corsitto M.	
3^B	20	11	9	16	18	2	4			Girgenti G.	Ruini C.	Piccinini P.	
4^C	22	14	8	20	21	1	1	2	1	Ferretti C.	Sarcito C.	Corsitto M.	
4^D	25	15	10	23	21	1	3	3		Bortolani C.	Sola F.	Landi C.	Giancoccnchieri G.
<b>Totale</b>	<b>177</b>	<b>105</b>	<b>72</b>	<b>151</b>	<b>159</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>4</b>				

Gli insegnanti di Religione Cattolica sono: Stefania Verzoni, Giulio Bortoluzzi  
Le insegnanti di Lingua Inglese sono: Chiara Stefanini, M.Francesca Capoccello

### Caratteristiche dell'edificio

Nell'edificio, situato nel centro di Vignola, al piano terra sono utilizzati i seguenti spazi :  
Ala Vecchia

- n° 4 aule
- un laboratorio polifunzionale
- un laboratorio di informatica
- un'aula per attività di piccolo gruppo / sala insegnanti
- un ripostiglio per materiali di pulizia
- uno spazio per fotocopiatrice e impianto diffusione sonora
- un ripostiglio per la macchina lavapavimenti
- uno spazio adibito a spogliatoio collaboratori/deposito materiale cartaceo
- uno spazio per il “porzionamento pasti”
- un refettorio
- servizi igienici per alunni/adulti
- servizi igienici per alunne/ handicap
- un bagno per handicap
- una palestra
- un cortile interno

### Ala Nuova

- n° 4 aule
- n° 1 auletta per attività di piccolo gruppo
- servizi igienici per alunni/adulti
- servizi igienici per alunni con handicap
- un refettorio

**Incarichi Docenti**

- coordinatore plesso
- coordinatore attività scuola sicura
- materiale didattico matematica - scienze
- materiale arte e pittura
- sussidi musica
- materiali audiovisivi /informatici
- palestra
- commissione iniziative culturali:

Simona Righi  
Catia Landi (in formazione)  
Deanna Azzani  
Carla Bortolani  
Maria Corsitto  
Giorgio Girgenti  
Stefania Maccaferri  
Carla Bortolani – Franca Sola

**Collaboratori Scolastici**

- Maria Grazia Zanetti
- Antonella Venturelli
- Cinzia Turra

### 2.6.3 Scuola Primaria “Aldo Moro”

Il plesso “A. Moro” è situato in un edificio di due piani posto nella zona sud ovest di Vignola.

#### Composizione numerica del plesso

Classe	Alunni			Rel.	Mensa	Han.	Trasp.	Assistenza		Docenti			
	Tot.	Ma	Fe					pre	Inter	Sostegno		Educatori assistenziali	
1^A	22	10	12	21			1	1	2	Leoni M. Parrinello M.	Rigoni E.		
1^B	22	11	11	22				2	2	Leoni M. Parrinello M.	Rigoni E.		
2^A	27	11	16	25		1	1		2	Bonacci P. Parrinello M.	Scialfa M.	De Biasio L	Bonfiglioli M.
2^B	26	10	16	25		1	1	1	1	Bonacci P. Parrinello M.	Scialfa M.	De Biasio L (Marmi S.)	Bonfiglioli M.
3^A	20	11	9	17					1	Tognetti G.	Morabito C. (Banorri M.)		
3^B	19	10	9	16				4		Tognetti G.	Morabito C. (Banorri M.)		
4^A	25	10	15	25	21	1		1	3	Mezzanotte M. Bara C.	Frontini C. (Migliaccio)	Iorio M.	Romeo M.
4^B	25	10	15	19	15					Mezzanotte M. Bara C.	Frontini C. (Migliaccio)		
5^A	25	10	15	21	18			1		Montorsi T. De Luca M.T.	Guidi M.		
5^B	25	13	12	22	18	1	4	1	1	Montorsi T. De Luca M.T.	Guidi M.	Iorio M.	
<b>Totale</b>	<b>236</b>	<b>106</b>	<b>130</b>	<b>214</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>12</b>				

L'insegnante di Religione Cattolica é: Stefania Girgenti

L' insegnante di Lingua Inglese é: Miucci Rosana

#### Caratteristiche dell'edificio

Sono presenti 10 spazi aula e altri ambienti attrezzati per specifiche attività:

- aula per arte e immagine
- aula per attività motoria (sala)
- biblioteca
- aula multimediale
- n°1 sala mensa
- aula informatica
- ambulatorio
- 2 aule per lavori di gruppo

L'edificio è circondato da un'area cortiliva utilizzata dalle classi nei momenti di ricreazione compatibilmente alle condizioni didattiche e climatiche, come pure l'attigua area verde.

L'edificio dispone di un unico ingresso e di due cancelli:

- porta ala sinistra utilizzata dalle classi 2^ all'uscita alle ore 12,50
- porta ala sinistra utilizzata dalle classi 4^ all'uscita alle ore 12,30 e alle ore 16,20
- portone centrale utilizzato dalle classi 1^ e 3^ all'uscita alle ore 12,50
- portone centrale utilizzato dalle classi 5^ all'uscita alle ore 12,30 e alle 16,20

#### Organizzazione refettori

1. sala grande utilizzata dalle classi 4^A/B e 5^A/B

L'assistenza alla mensa viene effettuata a turno dai docenti in servizio secondo il calendario di plesso.

**Incarichi Docenti**

- coordinatore plesso
  - iniziative culturali /ricreative
  - coordinatore attività scuola sicura
  - aula di arte e immagine e sussidi geografici
  - aula computer e audiovisivi
  - sussidi musica
  - sussidi motoria
  - sussidi scienze e matematica
- Mara Leoni  
Maria Parrinello –De Luca Maria Teresa  
Patrizia Cervi (coll.scolastico in formazione)  
Elena Rigoni –Giulia Tognetti  
Claudia Bara  
Margherita Guidi  
Patrizia Bonacci  
Margherita Guidi

**Collaboratori Scolastici**

- Patrizia Cervi
- Lorena Cambi
- Maria Greco

**2.6.4 Scuola Primaria "Italo Calvino"**

Il plesso "I. Calvino" è situato in un edificio di tre piani, posto nell'immediata periferia di Vignola.

**Composizione numerica del plesso**

Classe	Alunni			Religione	Mensa	Han.	Trasp.	Assistenza		Docenti			
	Tot.	Ma.	Fe					pre	post	Sostegno	Educatore assistenziale		
1^A	25	8	17	33			2	3		Cipriano F. Fraulini M.T.	Potenza D. (Bonino F.E.)		
1^B	26	13	13	23	26			3	3	Tagliaferri S	Trenti M.		
1^C	25	10	15	23	25	1	2	3	1	Casalini A.	Visconti V. (Scala D.)	Camedda D.	Corso M.C.
2^A	26	13	13	24			1	3		Cassanelli D. Giugliano C.	Caterino A.		
2^B	24	12	12	24	23	1	2	2	2	Baccolini G.	Gorini F.	Montaldo M.	Bertoni G.
2^C	21	11	10	21	20	2		4	4	Tassi C.	Garuti E.	Di Piazza M.L.	Garofano M.
3^A	21	8	13	19			1	3		Cassanelli D. Giugliano C.	Caterino A.		
3^B	23	11	12	21	23	2		5	4	Gambini C. Salamone G	Potenza D. (Bonino F.E.)	Magni I.	Tiezzi M.
3^C	23	12	11	20	20	1	3	1		Vezzali M.	Venturi G.	Montaldo M.	Garofano M.
4^A	27	18	9	27	18			1		Cipriano F. Fraulini M.T.	Potenza D. (Bonino F.E.)		
4^C	25	12	13	25	25	1	1	5	3	Boni R.	Ferrari F.	Di Tecco A.	Napolitano R.
4^D	25	13	12	21	24	1	2	1	1	Prevete M.	Scaglioni E.	Camedda D.	Tiezzi M.
5^A	21	10	11	20	14		1	1		Ferri S. Giugliano C	Girgenti L.		
5^B	20	9	11	19	16					Ferri S. Giugliano C	Girgenti L.		
5^C	24	9	15	22	24			7	4	Albertini C.	Ranieri A.		
5^D	24	10	14	23	24		1	4	2	Colombo C.	Bonaiuti A.		
<b>Totale</b>	<b>380</b>	<b>179</b>	<b>201</b>	<b>354</b>	<b>282</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>46</b>	<b>24</b>				

L' insegnante di lingua inglese é: Bianca Criscuolo

**Caratteristiche dell'edificio**

Nell'edificio sono utilizzati i seguenti spazi:

piano terra

- n° 4 aule
- spazio contatori e spogliatoio per collaboratori scolastici
- guardiola collaboratori scolastici
- n° 2 refettori
- uno spazio cucina con ripostiglio
- ripostiglio materiali pulizia
- servizi igienici

primo piano  
ala vecchia

- n° 4 aule
- servizi igienici

primo piano  
ala nuova

- n° 5 aule
- servizi igienici
- ripostiglio materiali di pulizia

secondo piano - n° 3 aule

### Le scelte del Circolo

- ala nuova
- n° 1 aula biblioteca/sussidi scientifici e matematici /attività di gruppo
  - n° 1 aula adibita a laboratorio informatica
  - n° 1 laboratorio informatica
  - servizi igienici

All'edificio è annessa la palestra (con servizi e spogliatoi)

L'edificio è circondato da un'area cortiliva utilizzata dalle classi nei momenti di intervallo compatibilmente alle condizioni didattiche e climatiche. Nel corso dell'anno scolastico gli alunni potranno utilizzare, oltre all'area cortiliva, anche il parco pubblico adiacente al quale si accede direttamente dal cortile della scuola.

L'edificio dispone di un unico ingresso.

### **Organizzazione refettori**

- refettorio piccolo
- refettorio grande

Nella giornata del lunedì e giovedì, considerato l'elevato numero di alunni iscritti al servizio mensa, al fine di garantire le maggiori condizioni possibili di sicurezza, si effettuerà uno scaglionamento così articolato:

lunedì

- alle ore 12,30 pranzeranno gli alunni delle classi 1^B,1^C,2^B,2^C,3^B,3^C,4^A,4^D,5^A,5^B,5^C
- alle ore 13,00 pranzeranno gli alunni delle classi 4^C,5^D

giovedì

- alle ore 12,30 pranzeranno gli alunni delle classi 1^B,1^C,2^B,2^C,3^B,3^C,4^D,5^D, 4^C
- alle ore 13,00 pranzeranno gli alunni delle classi 4^A,5^A,5^B, 5^C

L'assistenza alla mensa viene effettuata a turno dai docenti in servizio

### **Incarichi Docenti**

- |   |  |
|---|--|
| • coordinatore plesso                               | Raffaella Boni                           |
| • coordinatore attività scuola sicura               | Giordano Venturi                         |
| • iniziative culturali/ricreative                   | Franca Ferrari– Carla Tassi              |
| • materiale arte/immagine                           | Donatella Camedda                        |
| • palestra  | Raffaella Boni – Antonella Casalini      |
| • sussidi musica                                    | Mariantonia Prevete – Giugliano Concetta |
| • sussidi scientifici/geografici/ logico-matematica | Daniela Cassanelli                       |
| • audiovisivi e sussidi informatici                 | Donatella Camedda – Milena Vezzali       |

### **Collaboratori Scolastici**

- Giliola Tonioni
- Rosetta Romanel
- Caterina tortorelli
- Raffaella Carrella
- Maria Luongo
- Cinzia Turra

### 3 RAPPORTI SCUOLA - FAMIGLIA - TERRITORIO

Al fine di perseguire le finalità di formazione integrale degli studenti attraverso la promozione di forme di integrazione scuola-famiglia, nella convinzione che la prima agenzia educativa sia rappresentata dalla famiglia, il Collegio dei Docenti e il Consiglio di Circolo hanno individuato vari momenti di incontro con i genitori:

#### assemblee di inizio Anno Scolastico

- per tutte le sezioni di Scuola dell'Infanzia e le classi di Scuola Primaria
- nella settimana antecedente l'inizio delle scuole
- per informare sulle modalità organizzative della scuola, le linee generali del POF e l'adozione del Patto di responsabilità educativa.

#### colloqui individuali docenti/genitori ad inizio Anno Scolastico

- per tutti i nuovi iscritti alle Scuole dell'Infanzia
- per particolari situazioni alle Scuole Primarie

#### assemblee di ottobre

- per la presentazione della programmazione didattica annuale
- per l'elezione dei Rappresentanti dei Genitori nei Consigli di Intersezione e Interclasse

#### colloqui individuali docenti/genitori Primaria

- calendarizzati nel corso dell'Anno Scolastico
- per tutti gli alunni delle Scuole Primarie
- per informare sull'andamento dell'esperienza didattico-educativa e sui risultati

#### colloqui individuali docenti/genitori Infanzia

- calendarizzati nel corso dell'Anno Scolastico
- per tutti gli alunni delle Scuole dell'Infanzia
- per informare sull'andamento dell'esperienza didattico-educativa

#### rapporti famiglia-territorio

- colloqui per alunni in difficoltà tra docenti, famiglie, AUSL, ASP

#### assemblee di classe/sezione

- per tutti i genitori di ogni classe
- per informare sull'andamento complessivo della classe/sezione
- per organizzare iniziative
- richiesta dal Rappresentante di sezione/classe o dai docenti

Ulteriori incontri scuola-famiglia saranno concordati fra docenti e genitori ogni volta in cui se ne ravvisi la necessità.

#### conferenza dei rappresentanti dei genitori

- per i rappresentanti dei genitori di sezione/classe e della componente genitori eletta nel Consiglio di circolo
- per promuovere la reciproca comunicazione tra rappresentanti
- per organizzare dibattiti circa le problematiche per le quali si ritiene utile acquisire il parere dei genitori

#### iniziative culturali/ricreative Scuola-Territorio

Per l'Anno Scolastico in corso sono previste le seguenti iniziative:

- ⇒ conclusione dell'Anno Scolastico con:
  - iniziative di plesso nell'ambito dei rapporti scuola-famiglia; le proposte saranno elaborate dai Consigli di Intersezione e Interclasse dei vari plessi, quindi esaminate e deliberate dal Consiglio di Circolo sentite eventuali proposte dei Comitati feste.
- ⇒ Iniziative di Circolo nell'ambito dei rapporti Scuola-famiglia-territorio
  - In occasioni specifiche e/o per particolari ricorrenze quali il Natale e il Carnevale, le classi e le sezioni del Circolo programmeranno attività formative, ludiche e/o di laboratorio su tematiche scelte di volta in volta dai docenti.
  - Iniziative legate alle genitorialità

## 4 CALENDARIO SCOLASTICO

Il Consiglio, vista la delibera della Giunta Regionale , viste le esigenze derivanti dal P.O.F. A.S.2010/2011, delibera a maggioranza, il seguente calendario scolastico per l'anno scolastico in corso:

- a - inizio delle lezioni nelle classi / sezioni martedì 14 settembre 2010 ;
- b - festività di rilevanza nazionale( come da proposta della Delibera della Giunta Regionale );
  - tutte le domeniche;
  - festa del Santo Patrono (13 ottobre);
  - 1° novembre, festa di tutti i Santi;
  - 8 dicembre, Immacolata Concezione;
  - 25 dicembre, S. Natale;
  - 26 dicembre;
  - 1° gennaio, Capodanno;
  - 6 gennaio, Epifania;
  - 25 aprile, anniversario della Liberazione;
  - 1° maggio, festa del lavoro;
  - 2 giugno, festa nazionale della Repubblica;
- c - sospensione delle lezioni( come da proposta della Delibera della Giunta Regionale )
  - 2 novembre
  - vacanze natalizie: 24, 27, 28, 29, 30, 31 dicembre 2010 e 3, 4, ,5, 7 e 8 gennaio 2011 (rientro a scuola 10 gennaio 2011)
  - vacanze pasquali: 21, 22, 23, 26 e 27 aprile 2011
- d- sospensione delle attività didattiche deliberate espressamente dal Consiglio di Circolo:
  - 14, 15, 16, 17 settembre 2010: sospensione attività didattica in orario pomeridiano
  - giovedì 23 dicembre 2010: sospensione attività didattica in orario pomeridiano
  - mercoledì 20 aprile 2011: sospensione attività didattica in orario pomeridiano
  - Giovedì 30 giugno 2011: sospensione attività didattica in orario pomeridiano
- e- termine delle lezioni nelle classi scuola primaria sabato 11 giugno 2011;  
termine delle lezioni nelle sezioni scuola infanzia giovedì 30 Giugno 2011;

Scuola Primaria -		
Valutazione	Scadenza	I Quadrimestre entro gennaio 2011
		II Quadrimestre entro 11 giugno 2011
Scrutini	Scrutini finali	Pubblicazione sabato 11_giugno 2011

## 5 ORARIO UFFICI

<i>Periodo 14.09.10 - 30.06.11</i>	<i>Funzionamento</i>	<i>Apertura al pubblico ufficio personale</i>	<i>Apertura al pubblico ufficio alunni</i>
da lunedì a venerdì	07.30/14.00	11.00/13.00	11.00/13.00
lunedì e giovedì	14.30/18.00	15.30/17.30	
Sabato	07.30/13.00	10.30/12.30	10.30/12.30
<b>Periodo estivo</b>			
<b>01.07.2010 /inizio lezioni sett. 2011</b>	<i>Funzionamento</i>	<i>Apertura al Pubblico</i>	<i>Apertura al Pubblico</i>
Da lunedì a venerdì (luglio-agosto)	07.30/13.30	10.00/12.30	10.00/12.30
Sabato (settembre)	07.30/13.30	10.00/12.00	10.00/12.00

### Chiusure pre-festive

02/11/2010	24/12/2010	31/12/2010	07/01/2011	08/01/2011
23/04/2011	02/07/2011	09/07/2011	16/07/2011	23/03/2011
30/07/2011	06/08/2011	13/08/2011	20/08/2011	

### Ambiti di competenza del personale amministrativo:

#### Direttore Servizi Generali e Amministrativi

**Miani Alessandro**

Sovrintende ai servizi generali amministrativo-contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzioni di coordinamento, promozione delle attività e verifica dei risultati conseguiti.

- Organizzazione servizi amministrativi
- Coordinamento personale amministrativo e collaboratori scolastici
- Procedimenti su istanze di accesso a documenti amministrativi e tutela della privacy
- Predisposizione organico
- Procedure di acquisto di beni e servizi
- Predisposizione del programma annuale

#### **1° Settore: Amministrativo – Contabile e Affari generali e comunicazione**

L'Assistente Amministrativo **Colombari Maria Grazia** sostituisce il D.S.G.A. quando è assente e collabora sull'impostazione del bilancio.

#### **Ass.te Amm.vo in collaborazione con DSGA**

- Contrattazione RSU e verbalizzazione incontri
- Bilancio di previsione
- Conto consuntivo e registri obbligatori
- Liquidazione fondo istituto, indennità di direzione, amm.ne e funzioni superiori
- Istruttoria relativa agli acquisti: richiesta preventivi, ordini ecc.
- Acquisizione certificazioni DURC/ Equitalia
- Certificazioni e denunce annuali di natura fiscale
- Conguaglio fiscale e contributivo personale retribuito da D.P.T.
- Predisposizione e trasmissione delle dichiarazioni DMA e UNIEMENS
- Inserimento dei dati relativi all'Anagrafe delle prestazioni
- Predisposizione e pagamento compensi accessori
- Predisposizione ordini di incasso e di pagamento
- Cud / 770 / dich. IRAP
- Pagamento stipendi personale supplente temporaneo
- Trasmissione mensile dei flussi di bilancio al MIUR

**Addetto Ass. Amm.vo Miani Mirella svolge funzioni di coordinamento e supervisione sugli impegni del Dirigente Scolastico**

- Tenuta e salvataggio su DVD del registro protocollo
- Archiviazione atti
- Corrispondenza: apertura posta e scaricamento quotidiano posta da intranet e caselle postali
- Invio corrispondenza per posta elettronica
- Evasione corrispondenza, stesura e distribuzione Circolari ai plessi
- Raccolta/archiviazione firme presa visione
- Richiesta interventi all'Ente Locale
- Rapporti con Enti Locali
- Richiesta materiali pulizia / pronto soccorso
- Ritiro dei cambi turno e permessi orari dei Docenti
- Tenuta agenda Dirigente Scolastico
- Attività Sindacale ,procedimenti per indizione di scioperi, permessi sindacali, convocazione di assemblee sindacali
- Tenuta registri di inventario dei beni mobili e di facile consumo

Locali Scolastici

- Concessione uso – certificazioni
- Aggiornamento e rilascio attestati per attività di aggiornamento e formazione del pers. Docente e Ata organizzati dal Circolo e relativa archiviazione.

**2° Settore: Personale**

**L'Assistente Amministrativo Fiori Elena svolge funzioni di coordinamento e supervisione sul settore personale**

**Assenze Personale / Assunzioni T.D. Scuola Primaria**

**Addetta Ass.te Amm.vo Fiori Elena**

- assenze del personale
  - ricevimento comunicazioni / richieste assenze (telefoniche)
  - richiesta di visite mediche fiscali e relativa pratica
  - sostituzioni
  - predisposizione atti per concessione ferie, permessi, malattie e assenze varie con relativo conteggio
- convocazioni (telefoniche) destinatari contratti T.D.
- predisposizione contratti di lavoro a T.D. e documentazione – documenti di rito / dichiarazioni
- tenuta registri assenze del personale
- predisposizione decreti / invio documenti a enti competenti
- predisposizione stipendi entro il giorno 5 di ogni mese (relativi al mese precedente)
- predisposizione pratica per liquidazione ferie non godute al personale supplente annuale al 30/06
- pratica TFR
- trasferimento fascicoli
- richiesta trasmissione fascicoli
- certificati di servizio
- valutazione e controllo delle domande di inserimento nelle graduatorie di circolo
- rapporti con il Centro per l'Impiego (SARE ecc.)
- inserimento dati nella funzione "Assenze.net"
- invio dati mensili monitoraggio assenze al MIUR
- predisposizione e controllo organico docenti in collaborazione con il Dirigente
- raccolta e inserimento nel sistema informatico dei numeri di cellulare e delle e-mail
- predisposizione moduli indennità di disoccupazione e relativo carteggio
- tenuta del mattinale

Infortuni personale docente Scuola Primaria

- predisposizione denunce
- registro infortuni

**Assenze Personale / Assunzioni T.D. Scuola Infanzia**  
**Addetta Ass.te Amm.vo Giorgini Paola**

- assenze del personale
  - ricevimento comunicazioni / richieste assenze (telefoniche)
  - richiesta di visite mediche fiscali e relativa pratica
  - sostituzioni
  - predisposizione atti per concessione ferie, permessi, malattie e assenze varie con relativo conteggio
- convocazioni (telefoniche) destinatari contratti T.D.
- predisposizione contratti di lavoro a T.D. e documentazione – documenti di rito / dichiarazioni
- tenuta registri assenze del personale
- predisposizione decreti / invio documenti a enti competenti
- predisposizione stipendi entro il giorno 5 di ogni mese (relativi al mese precedente)
- predisposizione pratica per liquidazione ferie non godute al personale supplente annuale al 30/06
- pratica TFR
- trasferimento fascicoli
- richiesta trasmissione fascicoli
- certificati di servizio
- valutazione e controllo delle domande di inserimento nelle graduatorie di circolo
- rapporti con il Centro per l'Impiego (SARE ecc.)
- inserimento dati nella funzione "Assenze.net"
- invio dati mensili monitoraggio assenze al MIUR
- predisposizione e controllo organico docenti in collaborazione con il Dirigente
- raccolta e inserimento nel sistema informatico dei numeri di cellulare e delle e-mail
- predisposizione moduli indennità di disoccupazione e relativo carteggio
- tenuta del mattinale

**Infortuni personale docente Scuola Infanzia**

- predisposizione denunce
- registro infortuni

**Assenze Personale / Assunzioni T.D. personale ATA**  
**Addetta Ass.te Amm.vo Giorgini Silvana**

- assenze del personale
  - ricevimento comunicazioni / richieste assenze (telefoniche)
  - richiesta di visite mediche fiscali e relativa pratica
  - sostituzioni
  - predisposizione atti per concessione ferie, permessi, malattie e assenze varie con relativo conteggio
- convocazioni (telefoniche) destinatari contratti T.D.
- predisposizione contratti di lavoro a T.D. e documentazione – documenti di rito / dichiarazioni
- tenuta registri assenze del personale
- predisposizione decreti / invio documenti a enti competenti
- predisposizione stipendi entro il giorno 5 di ogni mese (relativi al mese precedente)
- predisposizione entro il 15 di ogni mese dei riepilogo di ogni dipendente degli orari di lavoro del mese precedente
- pratica TFR
- trasferimento fascicoli
- richiesta trasmissione fascicoli
- certificati di servizio
- valutazione e controllo delle domande di inserimento nelle graduatorie di circolo
- rapporti con il Centro per l'Impiego (SARE ecc.)
- inserimento dati nella funzione "Assenze.net"
- invio dati mensili monitoraggio assenze al MIUR
- predisposizione e controllo organico docenti in collaborazione con il Dirigente
- raccolta e inserimento nel sistema informatico dei numeri di cellulare e delle e-mail
- predisposizione moduli indennità di disoccupazione e relativo carteggio
- tenuta del mattinale
- ritiro permessi e cambi turno ATA

**Infortuni personale ATA**

- predisposizione denunce
- registro infortuni

**Personale Docente / ATA a Tempo Indeterminato**

**Addetto**            **Ass.te Amm.vo**            **Mini Maria**

Personale Docente e Personale ATA

- trasferimenti
- fascicoli personali .
- periodo prova / conferma in ruolo
- dimissioni dal servizio
- richieste mutui
- richiesta permessi di studio
- trattamento quiescenza
- dichiarazione dei servizi
- pratica Trattamento di Fine Rapporto – PR1 e P04
- trasferimento fascicoli personale a tempo indeterminato
- richiesta trasmissione fascicoli personale a tempo indeterminato
- certificati di servizio
- ricostruzioni di carriera e inquadramenti stipendiali con invio documentazione enti competenti
- gestione tirocinio e tirocinanti
- predisposizioni graduatorie interne per determinazione perdenti posto
- inserimento detrazioni.net
- raccolta e inserimento nel sistema informatico dei numeri di cellulare e delle e-mail

Inoltre collabora con chi segue il personale a tempo determinato del circolo in caso di necessità o assenza di uno dei colleghi per le chiamate dei supplenti.

**3° Settore:    Alunni e Supporto alla Didattica**

**L'Assistente Amministrativo Fabio Cuoghi svolge funzioni di coordinamento e supervisione sulle attività del settore.**

**Addetto**            **Ass.te Amm.vo**            **Cozza Silvia**

Svolge le attività previste dal profilo curando in particolare:

Anagrafe alunni

- adempimenti inizio e fine anno
- iscrizione graduatorie iscrizione Scuole Infanzia e Primarie e T.P., trasferimenti
- registri iscrizione
- gestione di tutte le procedure relative agli alunni con handicap
- procedimenti relativi a frequenza alunni: prolungamento orario, ristorazione.
- documenti di valutazione
- schede scolastiche
- certificazioni sanitarie
- fascicoli personali allievi
- cartellini di riconoscimento
- fascicoli integrazione L.104
- statistiche alunni
- predisposizione, controllo in collaborazione con il Dirigente e inserimento organico alunni a sistema organico alunni
- raccolta e inserimento nel sistema informatico dei numeri di cellulare e delle e-mail

Libri di testo

- adozioni cedole librarie

Documenti di Circolo

- POF Carta dei Servizi
  - Regolamento di Circolo
- Adempimenti connessi all'elaborazione del POF di circolo.



## Piano dell'offerta Formativa - documento n. 2

### *La Scuola dell'Infanzia*

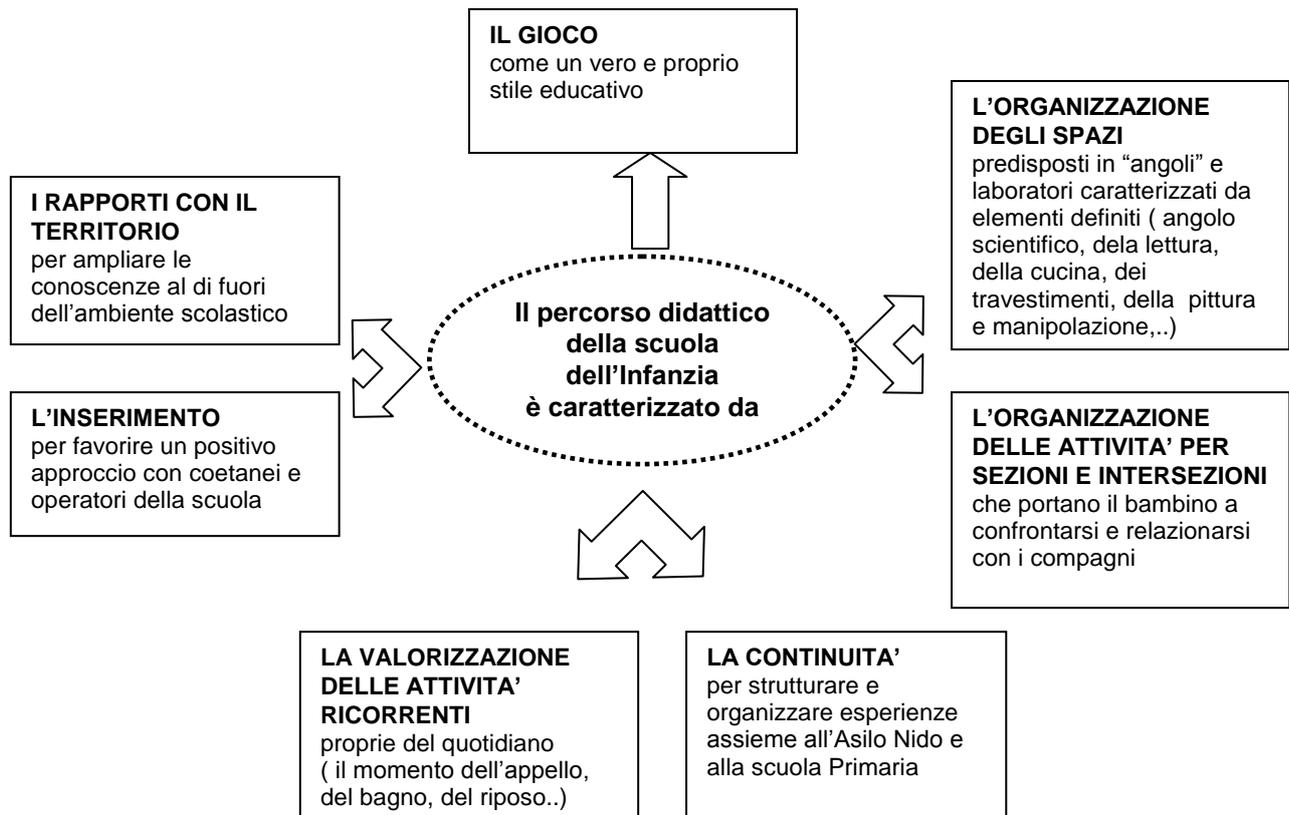
#### 1 LA PROGRAMMAZIONE: Le scelte del Collegio dei Docenti

I percorsi didattici elaborati dal Collegio dei Docenti rientrano in un preciso progetto didattico, comune ad ogni plesso, che, attraverso la scelta di un **argomento trainante**, cerca di costruire un ambiente accogliente, motivante e stimolante per il bambino. Ciò gli permetterà di compiere esperienze significative che lo porteranno ad acquisire una positiva e consapevole immagine di sé, consentendogli poi di relazionarsi con gli altri.

Partendo dalla naturale curiosità infantile si cercherà di favorire il gusto per la ricerca, l'esplorazione e l'esperienza diretta.

E' stata elaborata una programmazione educativa che si caratterizza soprattutto come metodo di lavoro per la scelta e la definizione dei contenuti e dei metodi più adatti alla specifica situazione in cui si realizza il percorso educativo dei bambini. Lo scopo primario è quello di cercare di sottrarre alla casualità e all'improvvisazione gli stimoli e le opportunità che si offrono al bambino per il suo sviluppo e la sua crescita.

L'organizzazione del percorso didattico è caratterizzata da elementi metodologici ed organizzativi:



Scuola dell'Infanzia e curricolo:

Il curricolo non è scandito in aree disciplinari, ma in una serie ordinata di obiettivi di apprendimento, in settori di azione flessibili nella scansione dei saperi che li contraddistinguono perché legati alle modalità dell'agire del bambino.

La scuola dell'infanzia, riferendosi alle Indicazioni Nazionali per i Piani Personalizzati delle Attività Educative, si pone una serie di obiettivi generali che fanno riferimento alla maturazione dell'identità personale, alla conquista dell'autonomia e allo sviluppo delle competenze.

Utilizza, pertanto, gli obiettivi specifici di apprendimento che sono aperti ad un continuo e unitario rimando reciproco:

- Il sé e l'altro
- Il corpo in movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo

## Scuola dell'Infanzia "H.C.Andersen" Progettazione Annuale - a.s. 2010/2011

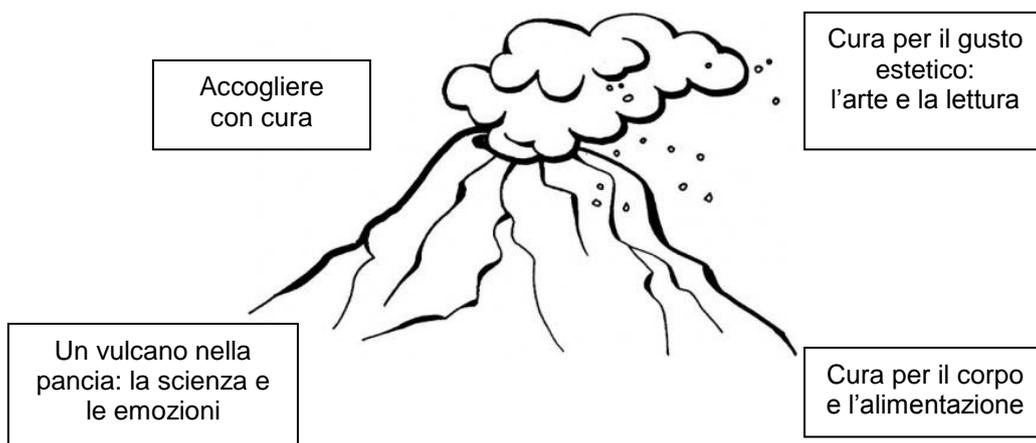
### GUARDARE, ASCOLTARE, CRESCERE: "HO UN VULCANO NELLA PANCIA"

L'alimentazione ha uno stretto rapporto con il comunicare. Esiste un rapporto circolare tra emozioni e abitudini alimentari: determinati vissuti emotivi possono indurre il desiderio di alcuni cibi e questi, a loro volta, sono in grado di influire sullo stato emotivo. Mangiare non significa semplicemente soddisfare la sensazione fisica della fame, placare il brontolio dello stomaco, ma anche soddisfare l'appetito e le proprie emozioni. Una volta c'erano le nonne che raccontavano, incantavano con i loro racconti e il bambino mangiava di tutto e si affezionava ai sapori veri, agli odori, oggi dimenticati, degli ingredienti semplici.

Oggi, l'alimentazione è al centro della vita emotiva del bambino e può suscitare differenti emozioni come la soddisfazione, la gioia, la paura, la rabbia. Le emozioni negative, come la rabbia, la vergogna, la paura e la fretta, diventano un problema per i bambini, e ne condizionano il comportamento alimentare. Altrettanto spesso lo sono per insegnanti e genitori, perché suscitano in loro sentimenti di ansia. Per questo esse devono essere riconosciute e trasformate in qualcosa di diverso, di positivo.

La scuola presuppone la capacità di gestire i conflitti, di superare ansie e tensioni, di sapersi relazionare, di saper rispondere alle aspettative altrui; la scuola si prende cura dei bambini e delle loro emozioni, ponendo attenzione all'esperienza complessiva del bambino, alle routines ma anche agli ambienti in cui cresce. Aver cura dei bambini significa educarli al buon gusto, anche dal punto di vista estetico, attraverso l'arte e la lettura, promuovendo l'autonomia e il benessere.

E' fondamentale che gli insegnanti, in collaborazione con la famiglia, concorrano a costruire, con un processo educativo e formativo completo, il comportamento alimentare del bambino, in senso positivo, rendendo il pasto un momento ludico e divertente. Fondamentale è recuperare insieme ai bambini i sapori veri e genuini, imparare ad ascoltare i nostri sensi, a rallentare i nostri ritmi e a dare il tempo ai bambini di mangiare, masticare, gustare, coinvolgendoli in racconti appassionanti consapevoli che la fantasia può essere la chiave di volta per un rapporto corretto con il cibo e che spesso le regole, per poter essere efficaci, devono fondersi con la potenzialità rivoluzionaria delle coccole.



### PROGETTAZIONE 3 ANNI

**Accogliere con cura** →

- Visita guidata per conoscere gli spazi della scuola ed i comportamenti corretti
- Acquisizione delle regole e delle abitudini delle routines
- Partecipazione alla festa dell'accoglienza
- "Il piccolo bruco Maisazio" e la routine dell'appello
- Giochi, canzoni mimate e filastrocche per conoscere sé stessi e gli altri
- Conoscere il proprio corpo promuovendo l'autonomia e il benessere

**Cura per il corpo e l'alimentazione:  
I colori dei cibi** →

- Osserviamo diversi cibi e le loro sfumature cromatiche
- Esplorare il cibo attraverso i 5 sensi
- La carta d'identità dei frutti
- Alimenti per stampare
- La fabbrica dei colori
- Concertino in cucina

**Cura per il gusto estetico:  
i colori nell'arte** →

- I colori primari nell'opera di Picasso e di Mirò.
- Osservazione e riproduzione di opere d'arte
- L'opera di Arcimboldo
- Facce buffe con frutta e verdura
- La mia faccia nelle canzoni, nelle filastrocche

### PROGETTAZIONE 4 ANNI

**Cura per il gusto estetico:  
l'arte e la lettura** ↗ ↘

**PROGETTO LETTORI FORTI**  
Il cibo nelle narrazioni

Filastrocche, storie e poesie mangerecce: lettura, rielaborazione verbale e grafica.

- Una zuppa di sasso
- La storia di Aglio e Cipolla
- Oh no! Ancora verdure! Carotecipollespinacispiselli
- Girotondo della verdura
- La rapa gigante
- Mai e poi mai mangerò i pomodori!

**IL RITRATTO IN ARTE**

- Scopro il mio volto e provo a riprodurlo
- Ricostruire immagini di volti con ritagli di giornale, puzzle e ricomposizioni
- Copie dal vero attraverso specchi, vetri e fotografie.
- Il ritratto in arte
- Autoritratti artistici e fantastici
- Cosa esprime un volto?
- Osservo il mio viso durante assaggi di cibi dai sapori diversi.
- Interpretare le espressioni a partire da una fotografia
- Ricostruire stati d'animo ed eventi significativi legati a un'immagine

**Cura per il corpo e l'alimentazione: il gusto, le trasformazioni e le ricette**



- Caccia al tesoro nel cortile per trovare il libro "Il piccolo bruco Maisazio"
- Lettura e ricostruzione del libro
- Costruzione dell'appello e del calendario in base alla storia
- Scopriamo la frutta e le sue caratteristiche
- La storia di supervitamina: il benessere legato ai cibi
- Assaggi di frutta e verdura
- Uscita alla Coop di Vignola
- Costruzione di un grafico sintetico delle preferenze.
- Il lupo "Mangiafrutta"
- Coltivazione dell'orto.
- Trasformazione dei prodotti: minestrone, aranciate
- Elaborazione grafica delle diverse fasi di preparazione
- Tombole, memory e giochi da tavolo da costruire e utilizzare insieme.
- Le ricette delle nonne: assaporiamo sapori antichi.

## PROGETTAZIONE 5 ANNI

**Cura per il corpo e l'alimentazione**



- Caccia al tesoro nel cortile per trovare il libro "Il piccolo bruco Maisazio"
- Costruzione dell'appello
- Scopriamo il mondo della scienza, della chimica: esperimenti miscele pazze alimentari e non.
- La routine del pranzo e i camerieri: curiamo l'apparecchiatura e la disposizione dei compagni.
- Assaggi e degustazioni
- Esperienze di cucina
- Storie e filastrocche da mangiare

**Cura per il gusto estetico: l'arte e la lettura**



- Rappresentazione grafico pittorica del fenomeno dell'eruzione.
- Colate laviche per rappresentare i vulcani con diverse tecniche e materiali
- Il fuoco e il calore in natura: albe, tramonti e fuochi d'artificio
- Esprimere sentimenti ed emozioni legate all'opera d'arte
- Rappresentazione grafica del corpo in relazione alle emozioni
- Giochi di scomposizione di un quadro
- Produzione storie fantastiche ispirate dai soggetti del quadro analizzato
- Individuazione e decodificazione dei gesti e degli stati d'animo espressi dall'autore
- Sonorizzazione dell'opera

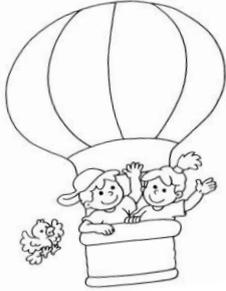
**Un vulcano in eruzione: scopriamo emozioni e sonorità**



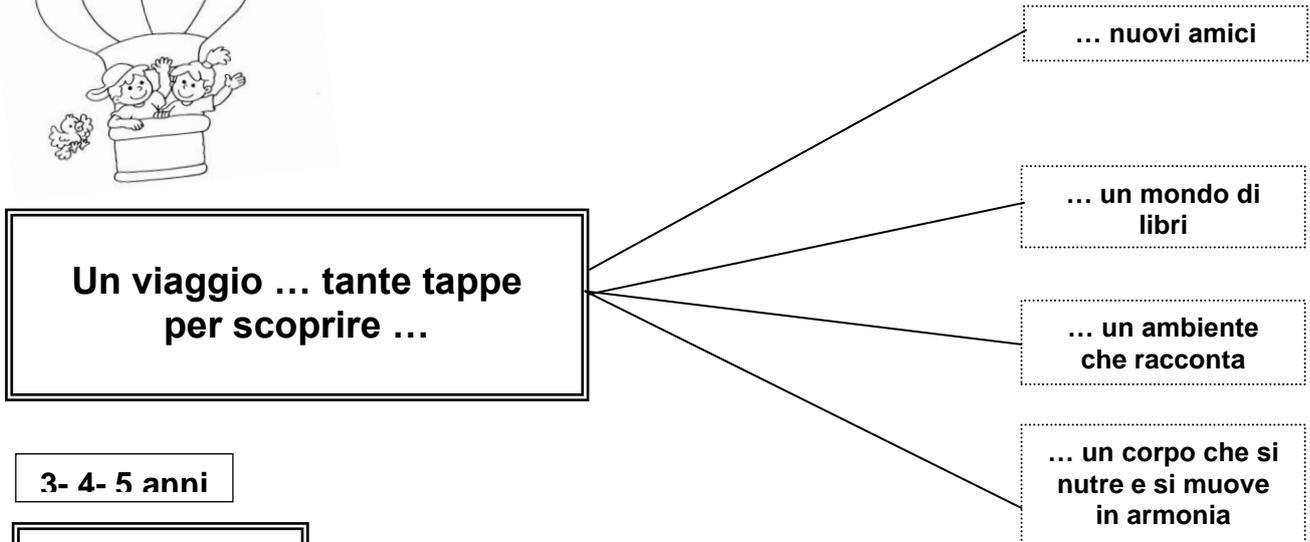
- Osservazioni di immagini e visione di filmati sui vulcani
- Lettura del mito del dio Efesto
- Scoperta ed osservazione dei materiali contenuti nella valigia dello scienziato Empedocle
- Visualizzazione di tre tipi di vulcani
- Associazione dei vulcani ai diversi suoni onomatopeici e rappresentazione grafica
- Sonorizzazione con strumenti a percussione
- Utilizziamo le caratteristiche del vulcano per trasformare le emozioni negative
- Chiudiamo la rabbia nel barattolo
- Quando ti arrabbi, hai un vulcano nella pancia?
- Tu sei un vulcano?
- Cosa succede in un'esplosione di rabbia? Illustriamolo nelle fiamme di un vulcano.

## Scuola dell'Infanzia "G. Rodari" Progettazione annuale – a.s. 2010/2011

Le attività che presentiamo hanno come obiettivo quello di accompagnare il bambino in un viaggio di crescita e di esplorazione non solo nella realtà circostante ma anche nella mente e nella fantasia, per liberarlo da logiche troppo standardizzate. Il bambino, infatti, spesso si trova in ambienti "sempre uguali", decontestualizzati, dove si vedono le stesse cose e la diversità culturale è solo una curiosità, in luoghi dove non troviamo tracce della storia e dell'identità. Il viaggio è invece fantasia, meraviglia, stupore, curiosità, mistero, scoperta, costruzione, ascolto, dialogo, amicizia, relazione ... Il viaggio è una metafora che troviamo anche nella letteratura per l'infanzia, così come nel cinema, nella televisione, nell'arte, nella vita di tutti i giorni.



Da "Buon viaggio! Esplorazioni e scoperte per diventare grandi" – Giunti Scuola



**3- 4- 5 anni**

**... nuovi amici**

- Drammatizzazione della favola: "Biancaneve e sette nani"
- Canti animati
- Spettacolo danzante: "Danzando sull'arcobaleno"
- Canti e filastrocche insieme
- Scambio di fotografie
- Realizzazione di un dono per i bambini di tre anni



**3 anni**

**... un mondo di libri**

- Lettura di storie, fiabe e racconti
- Racconti e tradizioni degli amici provenienti dagli altri paesi
- Lettura di immagini
- Drammatizzazioni
- Conversazioni e rielaborazioni verbali di storie lette
- Memorizzazione di canti e filastrocche
- Rappresentazione grafico-pittorica di storie lette o raccontate
- La biblioteca di sezione: il prestito dei libri



### ... un ambiente che racconta

- Ambientiamoci a scuola: giochi per conoscere i nomi dei compagni e delle insegnanti; giochi, esperienze e attività per conoscere spazi e materiali della scuola
- Osservazione del giardino della scuola per rilevare i cambiamenti stagionali, i colori della natura, il tempo che...passa!
- Conversazioni
- Rielaborazioni grafico-pittoriche con l'utilizzo di tecniche varie
- Dalla natura arrivano i colori
- Manipolazione e sperimentazione di materiali naturali
- Giochi di classificazione

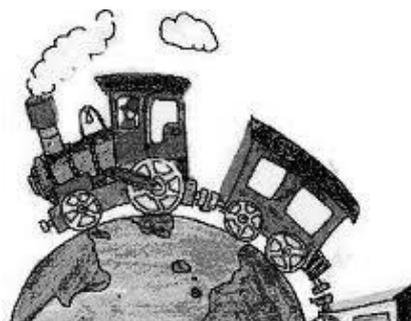
### ... un corpo che si nutre e si muove in armonia

- Autoidentificazione: sono un... sono una...
- Osservazione e rappresentazione grafico-pittorica del proprio corpo e di quello dei compagni
- Giochi e canti mimati
- Giochi per consolidare gli schemi motori
- Indagine conoscitiva sulle diverse abitudini alimentari dei bambini
- Conoscenza dell'importanza di una sana e corretta alimentazione, con particolare riferimento all'utilità della verdura attraverso il progetto "Diamoci una mossa"

4 anni

### ... un mondo di libri

- Letture di storie e drammatizzazioni
- Memorizzazioni di canti e filastrocche
- Ricostruzioni di fiabe attraverso sequenze
- Rielaborazione di storie
- Giochi: "racconti in girotondo", "racconti interrotti", "racconti assurdi", "ipotesi fantastiche"
- Racconti e tradizioni degli amici provenienti dagli altri paesi
- Attività grafico-pittoriche, plastiche e manipolative
- Lettura di immagini
- Il prestito dei libri dalla biblioteca della scuola
- Alla scoperta dell'arte attraverso la visione di libri e immagini
- Attività di classificazione (oggetti, personaggi, ambienti...) di storie lette o raccontate



### ... un ambiente che racconta

- Conoscenza degli ambienti di villeggiatura
- Nel giardino della nostra scuola: osserviamo e registriamo i cambiamenti stagionali
- Lettura del libro di Mario Lodi "Bandiera", per sensibilizzare i bambini al rispetto della natura: conversazioni e commenti
- L'albero nell'arte
- Attività grafico-pittoriche e manipolative con tecniche e materiali diversi
- Osservazione, scoperta, manipolazione di elementi naturali
- Giochi di classificazione, seriazione e insiemi
- Esperienza della semina e osservazione del processo di crescita delle piantine

### ... un corpo che si nutre e si muove in armonia

- Gli alimenti che ci fanno crescere
- Giochi e attività per scoprire il mondo della frutta e i suoi colori
- Progetto "Diamoci una mossa": visita alla Coop e laboratorio sulla frutta
- I cinque sensi: guardiamo, tocchiamo e assaggiamo. Attività di degustazione ed esperienze legate al gusto
- Conversazioni, registrazioni in grafici sulle proprie esperienze
- Giochi, letture e filastrocche
- Percorsi di motricità con esperto
- Giochi di movimento
- Il corpo che cambia: osservazione durante gli esercizi corporei (allungamento, rannicchiamento...)
- Attività grafico-pittoriche e manipolative con tecniche e materiali vari
- Giochi per consolidare regole e comportamenti corretti

5 anni

### ... un mondo di libri

- La biblioteca di sezione: il prestito
- Leggo, racconto e consiglio libri ai miei compagni
- Rappresentazione grafico-pittorica delle storie più belle lette a casa
- Ascolto, racconto, invento: fiabe, racconti e filastrocche
- Racconti e tradizioni degli amici provenienti dagli altri paesi
- Osservazione delle parti del libro: dalla copertina all'autore
- Costruzione di un libro
- Alla scoperta del codice scritto
- E' arrivato un bastimento carico di...lettere, numeri, rime, catene di parole, nomi...



### ... un ambiente che racconta

- Osservazione e registrazione dei fenomeni atmosferici
- Il tempo che passa: la settimana, i mesi, le stagioni dell'anno
- Racconti, fiabe, filastrocche e giochi con le parole
- Il ciclo dell'acqua
- Esperimenti, galleggiami, misurazioni con strumenti convenzionali e non convenzionali
- Attività grafiche, pittoriche, manipolative
- Passeggiando per il quartiere: gli edifici, i giardini, le forme, i segnali, le lettere, i numeri ... andiamo a caccia di indizi e scopriamo il mondo che ci circonda

### ... un corpo che si nutre e si muove in armonia

- Indagine conoscitiva sulle abitudini alimentari dei bambini
- Conoscenza del corpo e dei suoi bisogni
- Conversazioni, racconti, filastrocche, rime
- Classificazione e origine degli alimenti
- La semina e l'orto nel giardino della scuola
- Progetto "Diamoci una mossa": uscita alla Coop e laboratorio sulla colazione
- Dalla mucca al latte e i suoi derivati
- Giochi motori e di orientamento spaziale
- Giochi per la coordinazione oculo-manuale
- Rappresentazione del corpo nello spazio
- Rappresentazione del gioco in movimento e della lateralità
- Giochi per consolidare regole e comportamenti corretti

## Scuola dell'Infanzia "Mago di Oz" Progettazione annuale – a.s. 2010/2011

### "Sulle ali della fantasia"

**" Leggere ...un grande atto d' amore"**

**" Mi sedevo lì vicino a lei, sentivo l' odore buono del suo corpo, lei prendeva in mano quel libro, proprio il mio preferito, mi abbracciava ed iniziava a leggere , con calma, piano piano, io respiravo lentamente e la magia iniziava !"**

Un buon clima sociale dà benessere, nasce dal saper condividere, dal piacere di essere insieme tra amici e richiede il tempo lento dell' ascolto e della relazione.

La scuola non è solo un luogo per apprendere , ma è un luogo di vita dove le esperienze acquistano significato a partire dalle emozioni e dagli affetti.

Prendersi cura di se stessi, prendersi cura degli altri con attenzione ed affetto, sentirsi a proprio agio, fare delle cose interessanti e divertenti.....

Tante saranno le cose che faremo quest' anno, ma le faremo con calma, prendendoci i nostri tempi.....i tempi per giocare, per parlare, per ascoltare, per inventare, per costruire, per capire e riflettere.

### PROGETTI DI PLESSO

**PROGETTO  
" LETTORI FORTI "**

**PROGETTO  
ALIMENTAZIONE**

**PROGETTO  
ACCOGLIENZA**

### LABORATORI A SEZIONI APERTE ( con bambini di età diverse )

Progetto accoglienza  
**" Con una fiaba si può festeggiare  
i nuovi arrivati ed i compagni ritrovati "**  
Drammatizzazione della storia : "Il pesciolino Arcobaleno"  
Spettacolo burattini : "Arcobalena"  
**Realizzazione di un dono per i bimbi nuovi arrivati**  
Rinfresco di benvenuto  
Canti mimati  
Giochi di gruppo

Laboratori a sezioni aperte  
**" Un anno in festa per ..."**  
Giocare, cantare, ballare  
Preparare biglietti, maschere, burattini  
Manipolare, inventare, creare

**3 ANNI**

Laboratorio di lettura

**“ Il cerchio magico”**

Accoglienza dei bambini

**Rito di inizio ( musica di sottofondo, raccolta dei bambini, insegnante cantastorie).**

Momento dell' attesa

Lettura ad alta voce

Condivisione

**“ Filastrocche da sgranocchiare e storie da mangiare”**

Lettura storie e filastrocche

I colori della verdura

*Pasticciamenti, travasi, piccoli esperimenti*

Dal seme alla pianta

**“C'era una volta ..”**

**Lettura favole**

Spettacolo burattini

Canzoni mimate, filastrocche, girotondi

Attività di manipolazione

**“La fabbrica del libro”**

**Costruzione di libri con diversi materiali**

Festa di fine anno scolastico : mostra dei libri costruiti dai bambini

**4 ANNI**

Laboratorio di lettura

**“ Il cerchio magico”**

Accoglienza dei bambini

Rito di inizio ( musica di sottofondo, raccolta dei bambini , insegnante cantastorie).

**Momento dell' attesa**

Lettura ad alta voce

Condivisione

**“ Una merenda ... coi fiocchi”**

Frutta da bere e da mangiare

I colori dei succhi

Il cuoco pasticciere

**Dalla pianta al frutto**

**“ Oh che bel castello ...”**

**Il castello tra realtà e fantasia**

Ascolto, drammatizzazione, rappresentazione di storie con diverse tecniche

**Una fiaba ... tante emozioni**

Visita alla Rocca di Vignola

**“La fabbrica del libro”**

Costruzione di libri con diversi materiali

Festa di fine anno scolastico : mostra dei libri costruiti dai bambini

**5 ANNI**

Laboratorio di lettura

**“Il cerchio magico”**

Accoglienza dei bambini

Rito di inizio ( musica di sottofondo,  
raccolta dei bambini, insegnante  
cantastorie )

Momento dell' attesa

**Lettura ad alta voce**

Condivisione

**“Un tuffo nelle fiabe”**

Parole per creare, per comunicare, per incontrarsi

Se ascolto, racconto

Rappresento ciò che sento

**Siamo tutti poeti**

Smontiamo le fiabe .... a caccia dei numeri

Forme e colori nelle fiabe

Esploriamo i vari ambienti

**Bambini in scena**

**“Latte... amico mio”**

Il sapore del latte

**Latte....da mangiare**

Lettura storie e racconti sul latte

Il percorso del latte

Il latte si trasforma ( formaggi, yogurt )

**I segreti del latte**

Parole di ....

**“La fabbrica del libro”**

Costruzione di libri con diversi materiali

**Festa di fine anno scolastico : mostra  
dei libri costruiti dai bambini**

**BIBLIOTECA DI PLESSO**

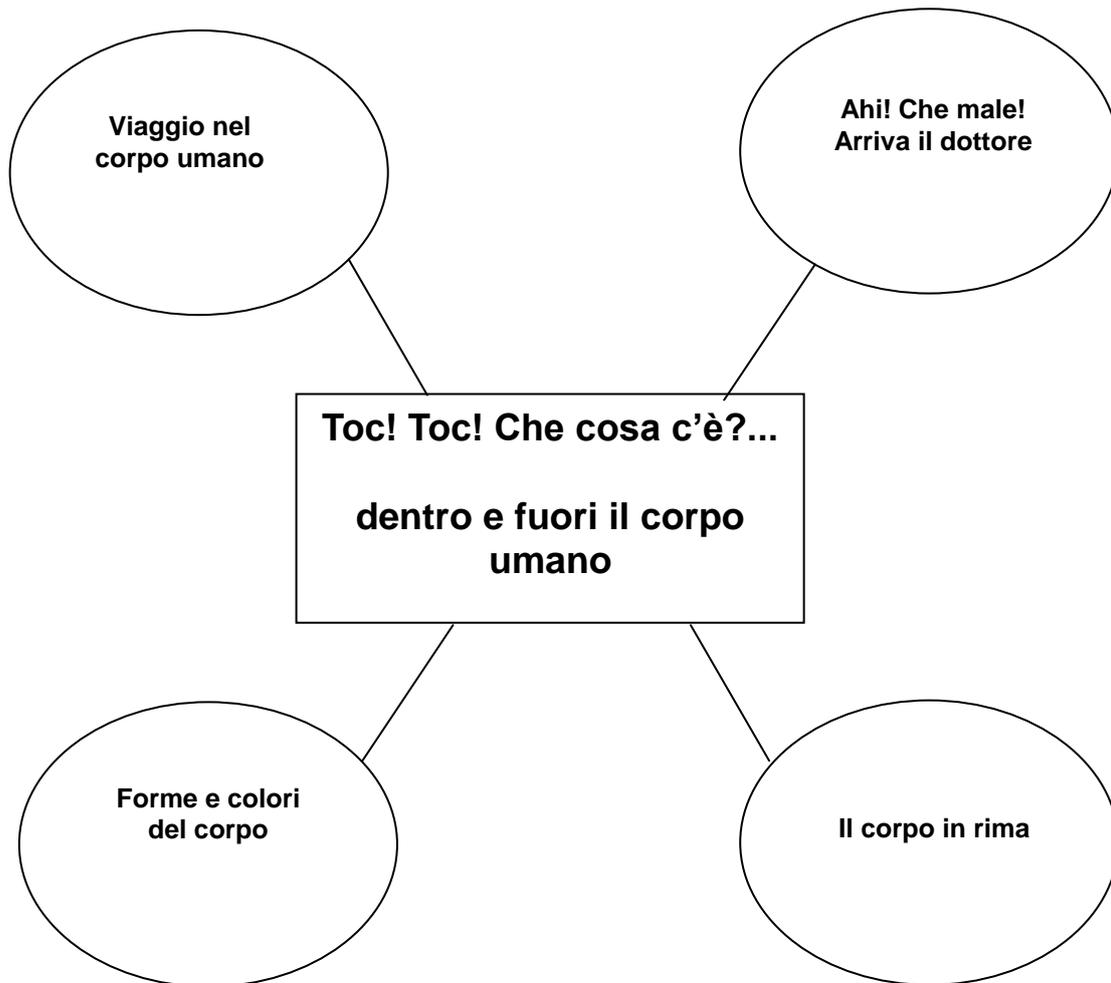
**“ Il piacere di leggere ... rende più bella la vita !”**

Nella scuola, già da alcuni anni, funziona una biblioteca di plesso, a tutti i bambini viene offerta la possibilità di portare a casa i libri preferiti per leggerli insieme ai genitori.

## Scuola dell'Infanzia "H.B.Potter" Progettazione Annuale – a.s. 2010/2011

Il progetto nasce dall'idea che i bambini sanno già tante cose sul corpo umano, altre le immaginano, sono curiosi e pongono tante domande.

La scuola si propone, attraverso questo progetto, di accompagnare i bambini alla scoperta della corporeità per favorire la conoscenza di sé e la padronanza del proprio corpo.



## **VIAGGIO NEL CORPO UMANO**

- Il calendario
- Conversazioni
- Drammatizzazioni
- Suoni e rumori

## **FORME E COLORI DEL CORPO**

- La sagoma del corpo
- Far finta allo specchio
- Il corpo nell'arte
- Tanti volti
- Il puzzle

## **AHI! CHE MALE! ARRIVA IL DOTTORE**

- Il dottore a scuola
- Giochiamo a fare il medico
- La borsa del dottore
- Laboratorio "Mangia giusto muoviti con gusto"
- Prevenire è meglio che curare

## **IL CORPO IN RIMA**

- Canzoni e filastrocche
- Lettura di storie e racconti
- Invenzione di storie e filastrocche

Attività di laboratorio creativo in interscuola con la sezione dei bambini di 4 anni della scuola dell'infanzia "M. Mandelli".

## Scuola dell'Infanzia "M. Mandelli" Progettazione annuale a.s. 2010/2011

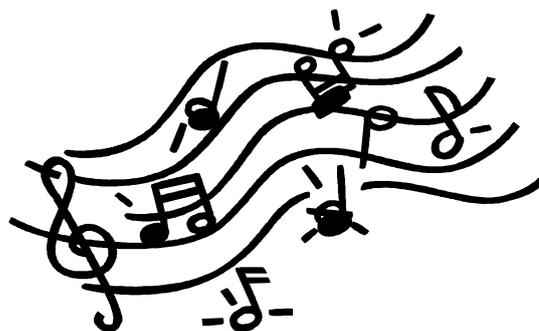
### MERAVIGLIE E STUPORI INCANTI, PAROLE, SUONI E COLORI

Si dice che lo stupore non può essere raccontato, che è un'esperienza intima e individuale. Forse è vero, ma è altrettanto vero che di fronte alla meraviglia di qualcosa che ci affascina, che ci attrae e che ci coinvolge, sentiamo il desiderio di condividere con altri l'esperienza vissuta. Questa è la finalità della nostra progettazione per laboratori dove i bambini, lavorando per gruppi d'età omogenea ed eterogenea, saranno i protagonisti del "sapere", "fare" e "saper fare".



#### **Laboratorio: Maestra... raccontami una storia!!**

- Lettura animata di varie storie inerenti le stagioni e le ricorrenze
- Attività grafico-pittorica e manipolativa
- Rielaborazione del testo e drammatizzazione
- Costruzione d'un libro
- Visita alla biblioteca
- Attività di prestito a casa del libro
- Realizzazione della "Valigia portolibro"
-



### **Laboratorio: Un viaggio musicale tra colori ed emozioni**

- Alla scoperta di alcuni strumenti musicali
- Associazione della musica ad alcuni animali e colori; (Il carnevale degli animali, musiche di vario genere)
- Ascolto di varie musiche e suoni della natura
- Costruzione di strumenti musicali
- Ritmo e movimento
- Cantiamo insieme



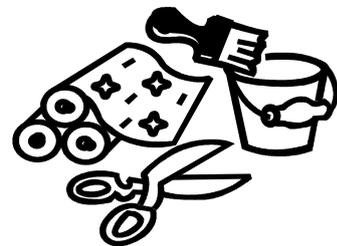
### **Laboratorio: Piccole impronte d'arte**

- Sperimentare tecniche e modalità pittoriche di vario tipo
- Inventare composizioni cromatiche
- Esprimere sentimenti ed emozioni legate ad un'opera d'arte
- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza artistica: "Dentro al quadro"



### **Laboratorio: Burattinando**

- Costruzione di alcuni burattini
- Realizzazione di scenografie
- Rappresentazione di storie inventate



### **Laboratorio creativo interscuola**

- Attività creative e manipolative con le sezioni dei bambini di quattro anni della scuola dell'infanzia "H.B.POTTER"

## Scuola dell'Infanzia "Peter Pan" Progettazione Annuale – a.s. 2010/2011

Cosa c'è di più dolce che avere qualcuno con cui parlare così come con se stessi?

Cicerone

Non è vero che un amico si vede nel momento del bisogno, un amico si vede sempre.

Roberto Benigni



PRENDI AMICO LA  
MIA MANO, SOLO  
INSIEME  
ANDREMO  
LONTANO

4 ANNI



CI SONO IO...  
CI SEI TU...  
ALLA  
SCOPERTA DI  
NUOVI AMICI

3 ANNI

### PER UN AMICO IN PIU'...

*Non camminare davanti a me, potrei non seguirti...  
non camminare dietro di me, non saprei dove condurti...  
cammina al mio fianco e saremo sempre amici.*



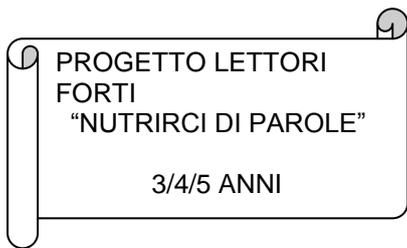
ASCOLTARE E  
ASCOLTARSI  
PER  
CONOSCERSI E  
DIVENTARE  
AMICI

5 ANNI



PROGETTO  
ACCOGLIENZA  
"STORIE PER  
COMINCIARE..."

3/4/5 ANNI



PROGETTO LETTORI  
FORTI  
"NUTRIRCI DI PAROLE"

3/4/5 ANNI

## CI SONO IO... CI SEI TU... ALLA SCOPERTA DI NUOVI AMICI

### PROGRAMMAZIONE 3 ANNI

- ❖ mi presento...come mi vedo io, come mi vedono gli altri: la mamma, il papà, gli amici...
- ❖ conversazioni, discussioni e costruzione di libretti personali
- ❖ attività grafico/pittoriche e sperimentazioni di tecniche
- ❖ giochi a piccolo e grande gruppo per imparare a conoscersi
- ❖ i conflitti e le situazioni amicali: foto e commenti
- ❖ letture a tema di racconti, canzoncine e drammatizzazioni
- ❖ conversazioni a piccolo e grande gruppo sulla nascita dei primi rapporti amicali
- ❖ ricerchiamo le strategie per... "fare la pace"
- ❖ costruiamo un libro con foto e frasi delle azioni per ritornare amici
- ❖ conversazioni sulla necessità di regole per star bene con gli amici a scuola e a casa
- ❖ le regole della casa: a casa mia non si può... discussione con i compagni



## PRENDI AMICO LA MIA MANO, SOLO INSIEME ANDREMO LONTANO

### PROGRAMMAZIONE 4 ANNI



- ❖ ritroviamo i vecchi amici e accogliamo i nuovi
- ❖ proviamo a descrivere gli amici che abbiamo conosciuto durante le vacanze
- ❖ conversazione su cos'è "l'amicizia"
- ❖ letture e racconti sull'argomento
- ❖ osserviamo e disegniamo i nostri amici
- ❖ rappresentazione grafico/pittorica: ritratto del nostro migliore amico
- ❖ letture di storie sull'amicizia inventandone il finale e realizzazione di un piccolo libro
- ❖ ricerca e letture di immagini
- ❖ giochi sull'amicizia mi presento...come mi vedo io, come mi vedono gli altri: la mamma, il papà, gli amici...
- ❖ conversazioni, discussioni e costruzione di libretti personali
- ❖ ATTIVITÀ GRAFICO/PITTORICHE E SPERIMENTAZIONI DI TECNICHE

## ASCOLTARE E ASCOLTARSI PER CONOSCERSI E DIVENTARE AMICI

### PROGRAMMAZIONE 5 ANNI

- ❖ lettura di storie, filastrocche e poesie sull'amicizia
- ❖ conversazioni sull'amico/a preferito/a
- ❖ rappresentazioni grafico/pittoriche
- ❖ osservazioni di opere d'arte
- ❖ invenzioni di filastrocche in rima
- ❖ osservazione di un libro nelle sue diverse parti (copertina, immagini, testo, autore, recensione)
- ❖ conversazione su come si fa a scrivere un libro
- ❖ costruzione di un libro con storie inventate a coppie e scrittura del testo
- ❖ rappresentazioni grafico/pittoriche dei personaggi della storia
- ❖ giochi, travestimenti, drammatizzazioni e canzoni
- ❖ scrittura di parole, brevi frasi e messaggi

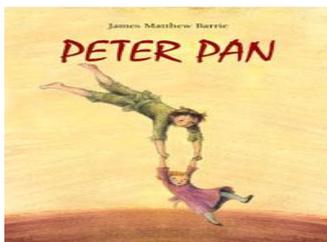


## PROGETTI IN INTERSEZIONE

### PROGETTO LETTORI FORTI "NUTRIRCI DI PAROLE"

- ❖ i genitori raccontano
- ❖ storia sull'amicizia
- ❖ scambio di messaggi
- ❖ i 150 anni dell'unità d'Italia: conversazioni sull'argomento
- ❖ drammatizzazione con i personaggi che hanno permesso l'unità d'Italia

### PROGETTO ACCOGLIENZA "STORIE PER COMINCIARE"



- ❖ drammatizzazioni di storie sull'amicizia
- ❖ merende (frullato di latte e frutta)
- ❖ giochi per socializzare
- ❖ scambio di foto
- ❖ realizzazione di un piccolo libro da donare ai nuovi amici

## Scuola dell'Infanzia "C. Collodi" Programmazione annuale a.s. 2010/2011

### ***1000 storie in un cassetto***

Il cassetto magico è il personaggio mediatore scelto per accompagnare i bambini nel loro percorso scolastico.

All'interno del cassetto i bambini troveranno preziosi libri che saranno, per loro, il punto di partenza per vari percorsi didattici. Da questo magico cassetto usciranno libri sui quattro elementi per i bambini di tre anni; sulle avventure di Pinocchio per i bambini di quattro anni; sul castello ed i suoi abitanti per i bambini di cinque anni. Ogni fascia d'età svilupperà, così, un progetto, che, pagina dopo pagina, accompagnerà i bambini alla scoperta delle magnifiche storie racchiuse nei libri, regalando ad ognuno di loro la possibilità di scoprire, attraverso la fantasia e la curiosità, tutto quello che un libro può raccontare.

All'interno del plesso verrà organizzato, inoltre, un progetto d'intersezione per fasce d'età, che avrà come oggetto la lettura di storie/libri dei vari Paesi del mondo, sui quali verranno effettuate attività specifiche.

### ***A spasso nelle stagioni con i quattro elementi...fuoco,acqua,terra,aria.***

**( progetto bambini di tre anni)**

Il progetto nasce dalla consapevolezza che i quattro elementi ( acqua, aria, terra, fuoco) rappresentano per il bambino delle preziose opportunità di sperimentazione sensoriale. Attraverso l'osservazione, l'esperienza diretta ed il dialogo, i bambini giungeranno gradualmente ad una conoscenza sempre più approfondita di questi elementi, con i quali, quotidianamente, entrano in contatto. Tutti gli argomenti saranno introdotti dalla lettura di un libro.

#### ⊗ **Fuoco**

- Lettura del libro: " *Fuochetto, il draghetto* "
- Conversazioni sul fuoco.
- Canzoni e filastrocche.
- I colori del fuoco: giallo, rosso, arancione ( conversazioni, giochi, attività).
- Cerchiamo i colori del fuoco nell'autunno.
- Esperienze a tema: cottura delle castagne, preparazione dei biscotti, visita dei vigili del fuoco,balli e giochi motori.

#### ⊗ **Acqua**

- Lettura del libro: " *Il fatto è* "
- Conversazioni sull'acqua.
- Canzoni e filastrocche.
- I colori dell'acqua: bianco, azzurro, blu (conversazioni, giochi, attività).
- Cerchiamo i colori dell'acqua nell'inverno.
- Esperienze a tema: mescolanze, travasi,giochi con la neve, balli e giochi motori.

#### ⊗ **Terra**

- Lettura del libro: " *Teodoro coltiva i fagioli* "
- Conversazioni sulla terra.
- Canzoni e filastrocche.
- I colori della terra: marrone, verde (conversazioni, giochi, attività).
- Cerchiamo i colori della terra nella primavera.
- Esperienze a tema: semina in vaso e nell'orto, balli e giochi motori.

⊗ **Aria**

- Lettura del libro: “ *E’ ancora notte quando Iris colombo parte*”
- Conversazioni sull’aria.
- Canzoni e filastrocche.
- Aria d’estate: conosciamo i colori dell’estate (viola, rosa, etc.) con conversazioni, giochi, attività.
- Esperienze a tema: costruzione di una girandola, di uno scacciapensieri, attività con le bolle di sapone, balli e giochi motori.

◆ **Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Sviluppare un’immagine positiva di sé
- Raggiungere una buona autonomia personale.
- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività .
- Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti
- Sviluppare la padronanza d’uso della lingua italiana e arricchire il lessico.
- Ascoltare e comprendere la lettura di storie.
- Osservare e scoprire i fenomeni naturali legati al ciclo delle stagioni.

***C’era una volta un pezzo di legno...Pinocchio: un corpo - un cuore***

( progetto bambini di quattro anni)

Il nostro amico burattino ci prenderà per mano,ci guiderà tra le pagine del libro e insieme vivremo una splendida avventura alla scoperta del corpo e delle emozioni. Il progetto prevede un percorso di esperienze, situazioni ed attività, attraverso le quali i bambini potranno sperimentare, conoscere, elaborare ed interiorizzare la propria dimensione corporea ed emozionale.

⊗ **Il corpo**

- Costruzione di un burattino.
- Realizzazione delle nostre sagome.
- Giochi motori.
- Componiamo e scomponiamo le varie parti del corpo.
- Giochiamo con la mimica facciale.

⊗ **Le emozioni**

- Le emozioni in un simbolo.
- I volti creati con il materiale da riciclo.
- Le emozioni in un libro, realizzato dai bambini.

◆ **Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Sviluppare il senso dell’identità personale.
- Controllare ed esprimere in modo adeguato i propri sentimenti.
- Comunicare agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale.
- Avvicinare i bambini alla lettura ed alla scrittura anche attraverso l’utilizzo dei simboli.
- Imparare a conoscere ed usare il proprio corpo.
- Migliorare la padronanza motoria di base.

## ***Ma che bel castello...***

**( progetto bambini di cinque anni)**

Il castello nell'immaginario dei bambini è un luogo magico dove, fate, streghe cavalieri e principesse intrecciano le loro storie. Nel loro immaginario dunque c'è un castello molto diverso da quello che è ,per il nostro territorio, un castello. Traendo spunto dalla loro fantasia le insegnanti accompagneranno i bambini alla scoperta dei castelli medievali e dei loro protagonisti .

### ⊗ **Il castello**

- Conversazione in grande gruppo “che cos'è il castello?”
- Lettura di storie e di favole.
- Come e perché nasce il castello.
- Il castello nell'arte.

### ⊗ **La vita nel castello**

- Gli abitanti del castello e i loro mestieri.
- La figura del cavaliere.
- L'armatura del cavaliere.

### ⊗ **I giochi nel medioevo**

- Come giocavano i bambini nel medioevo.

### ⊗ **Il nostro castello**

- Realizzazione in intersezione del castello.

### ◆ **Trauardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Ampliare le conoscenze.
- Percepire il passato e il presente.
- Distinguere tra fantastico e reale.
- Sviluppare la creatività.
- Acquisire una terminologia appropriata.
- Migliorare le capacità espressive.
- Collaborare ad un progetto comune.
- Conoscere e rafforzare il legame con il territorio di appartenenza.

## ATTIVITÀ ALTERNATIVE COMUNI A TUTTE LE SCUOLE DELL'INFANZIA

### LABORATORIO LINGUISTICO

OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisisce maggior fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione</li> <li>- Ascolta semplici storie e racconti</li> <li>- Arricchisce il proprio lessico</li><li>- Racconta esperienze personali</li></ul>	<p>ATTIVITÀ : ( proposte e idee)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- lettura di immagine</li><li>- giochi di esplorazione degli spazi ( per individuare nomi e oggetti)</li><li>- il mio nome ( scrittura spontanea )</li><li>- filastrocche, rime, conte su: colori, giorni della settimana, mesi, elementi del viso e del corpo</li><li>- giochi con le parole ( sillabe da ritagliare e ricomposizione della parola )</li><li>- le parole che iniziano con la lettera....</li><li>- le parole in rima, dal disegno alla parola</li><li>- rappresentazione grafica storie raccontate</li><li>-riordino semplici sequenze</li><li>- giochi di ritaglio e collage</li></ul> <p>Le attività qui sopra elencate servono ad orientare l'attività didattica, sarà compito dei singoli docenti adattare le proposte dopo aver attentamente valutato l'età dei bambini e i diversi bisogni.</p>

## PROGETTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA COMUNE A TUTTE LE SCUOLE DELL'INFANZIA

Tale progettazione si colloca nel quadro delle finalità di quest'ordine di scuola integrando l'opera della famiglia, assumendo gli aspetti universali della religiosità e insieme quelli specifici dei valori cattolici che fanno parte del patrimonio storico e culturale del nostro Paese.

Le indicazioni nazionali offrono alle educatrici indirizzi per presentare con libertà e responsabilità gli obiettivi specifici di apprendimento:

- La conoscenza di Dio Creatore
- Scoprire la persona di Gesù di Nazareth come viene rappresentata nei vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane
- Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa.

Attraverso questo percorso i bambini acquisiscono competenze specifiche proprie di ogni area di apprendimento:

- Il sé e l'altro
- Esplorare conoscere e progettare
- Fruizione e produzione di messaggi
- Corpo, movimento e salute

### 3 ANNI

1^Unità di apprendimento Il Dono di Dio –La Creazione	2^Unità di apprendimento La Festa di Natale	3^Unità di apprendimento I Santi: modelli di bontà
Riconoscere che Dio ha creato le cose belle del cielo, del mare e della terra	Comprendere che la Festa del Natale ricorda la nascita di Gesù.  Comprendere il significato della festa come momento di gioia.  Comprendere il significato dei segni e simboli del Natale.	Comprendere il messaggio di amore di S.Francesco.  Comprendere il significato di generosità di S.Martino.

### 4 ANNI

1^Unità di apprendimento Io rispetto i doni di Dio	2^Unità di apprendimento Il Natale di Gesù	3^Unità di apprendimento Gesù di Nazareth
Comprendere che Dio chiama l'uomo a custodire e rispettare il mondo	Comprendere l'importanza della venuta di Gesù per i Cristiani.  Comprendere il significato dei doni.	Scoprire che Gesù è un amico "speciale".

### 5 ANNI

1^Unità di apprendimento LAUDATO SII	2^Unità di apprendimento La Pasqua di Gesù	3^Unità di apprendimento La Chiesa
Saper esprimere riconoscenza a Dio per i doni ricevuti.  Saper riconoscere l'utilità dei doni creati da Dio.  Sapere quali sono i luoghi d'incontro per i Cristiani	Conoscere i momenti più importanti della Pasqua di Gesù.  Conoscere il significato dei simboli pasquali	Individuare i luoghi d'incontro della comunità cristiana.  Conoscere la funzione degli arredi della Chiesa.

### 3 LABORATORI SCUOLA DELL'INFANZIA

L'arricchimento dell'Offerta Formativa, oltre che dalle risorse interne alla scuola, è reso possibile anche dal Protocollo d'intesa stipulato tra il Circolo Didattico di Vignola e l'Unione Terre di Castelli.

#### ***Laboratori – Finalità***

##### *Progetto intercultura: danza e movimento*

Approfondire la conoscenza del proprio corpo e delle sue potenzialità attraverso danze etniche. Educare alla musica e al ritmo e avvicinare i bambini ai valori interculturali.

##### *Progetto yogando s'impara: yoga e giochi per crescere meglio*

Sviluppare e affinare le capacità percettive, motorie e creative.  
Sviluppare la padronanza corporea nell'interazione con l'ambiente e con gli altri.  
Utilizzare il movimento come mezzo per scaricare le tensioni emozionali negative.

##### *Diamoci una mossa*

Laboratori di attività motorie/laboratorio di educazione alimentare  
Promuovere il movimento e la creazione di spazi quotidiani di attività fisica insieme da uno stile alimentare basato sull'adesione a semplici principi di sana nutrizione.

Laboratori di attività motorie:

Controllare posizioni statiche e dinamiche, padroneggiare nuove esperienze motorie e sviluppare autonomia e fiducia nelle proprie capacità, per acquisire sicurezza nei movimenti e coordinamento.

Laboratorio di educazione alimentare:

educare ad uno stile alimentare che comprenda il gusto, la salute, la sicurezza alimentare ed un corretto rapporto con il cibo.

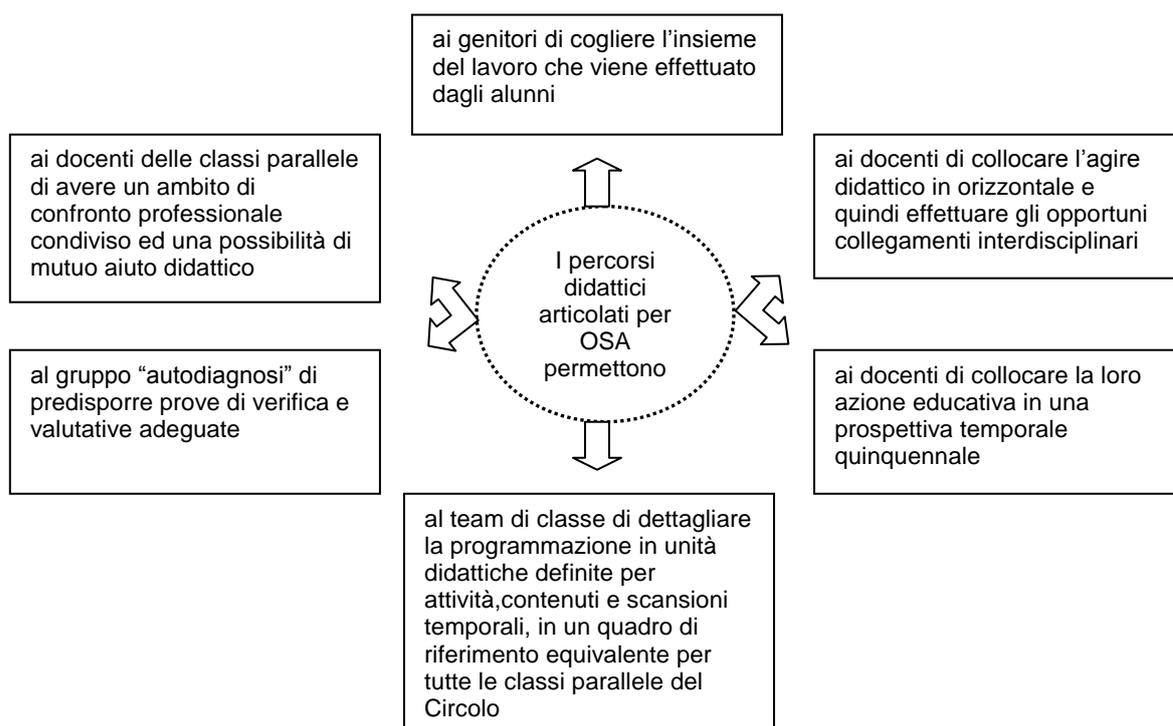
Tutte le scuole aderiscono al progetto promosso dall' Assessorato Politiche per lo sport del Comune di Vignola, dal Servizio Sanitario Regionale Emilia Romagna, dall' A.U.S.L. di Modena Distretto di Vignola, dalla Polivalente Olimpia Vignola, da Coop Estense e dal Coni - comitato di Modena.

## Piano dell'Offerta Formativa - documento n. 3

### ***La scuola Primaria***

#### **Premessa**

I percorsi didattici elaborati dal Collegio dei Docenti sono articolati obiettivi specifici d'apprendimento (OSA), vincolanti per tutte le classi parallele e graduati dalla prima alla quinta classe.



#### ***Le discipline previste dalle Indicazioni per il Curricolo***

- Arte ed Immagine
- Cittadinanza, Costituzione e Studi Sociali
- Geografia Religione Cattolica
- Gioco, Movimento, Sport
- Inglese
- Italiano
- Matematica
- Musica
- Religione Cattolica
- Scienze
- Storia
- Tecnologia

Il Collegio dei Docenti, nella seduta del 1/10/2009, ha deliberato di proporre per O.S.A (Obiettivi Specifici di Apprendimento) di Storia due ipotesi di insegnamento: una lineare e una ricorsiva, nel rispetto della libertà di insegnamento e in sintonia con la discussione nazionale che le ritiene entrambe di pari dignità.

<b>ascoltare e comprendere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• presta attenzione ai messaggi orali degli insegnanti e dei compagni; comprende ed esegue semplici istruzioni, consegne ed incarichi.</li> <li>• individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni in successione temporale, rapporti di causa, fatto, conseguenza).</li> <li>• sviluppa le capacità di attenzione e di concentrazione e le protrae per periodi progressivamente più lunghi.</li> </ul>
<b>intervenire, domandare, rispondere, esporre</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• esprime spontaneamente le proprie esigenze, i propri gusti e le proprie esperienze personali.</li> <li>• partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e rispettando il meccanismo dei turni.</li> <li>• si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</li> <li>• riferisce le parti essenziali di un racconto: personaggi, vicende, situazioni.</li> <li>• memorizza e recita filastrocche e poesie.</li> </ul>
<b>leggere e comprendere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osserva le immagini che corredano il testo prima di leggere.</li> <li>• correla grafema/fonema.</li> <li>• riconosce e distingue vocali e consonanti.</li> <li>• articola e pronuncia correttamente vocali, consonanti e suoni complessi.</li> <li>• legge sillabe, digrammi e suoni difficili.</li> <li>• confronta parole individuando somiglianze e differenze</li> <li>• legge immagini e parole e trova eventuali corrispondenze.</li> <li>• legge e comprende definizioni e semplici consegne.</li> <li>• legge e comprende brevi frasi.</li> <li>• legge brevi testi in modo chiaro e scorrevole.</li> <li>• legge e comprende il contenuto globale di un testo rispondendo a domande.</li> </ul>
<b>scrivere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresenta graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi e fonemi difficili.</li> <li>• completa e scrive parole anche per autodettatura.</li> <li>• scrive correttamente brevi frasi relative a disegni o vignette predisposte.</li> <li>• scrive brevi enunciati per dettatura, copiatura o autodettatura.</li> <li>• riordina e completa frasi.</li> <li>• compone semplici pensieri su esperienze personali.</li> </ul>
<b>riflettere sulla lingua</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, doppie, accento, divisione in sillabe.</li> <li>• comprende l'utilizzo del punto: fermo, interrogativo, esclamativo.</li> <li>• riordina le parole di una frase in modo logico.</li> <li>• si avvia ad arricchire progressivamente il lessico.</li> <li>• gioca con parole e frasi.</li> </ul>

**MATEMATICA**

<b>Il numero</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</li> <li>• Contare sia in senso progressivo che regressivo.</li> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre che in parole.</li> <li>• Confrontare ed ordinare i numeri.</li> <li>• Collocare i numeri sulla retta numerica.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni.</li> <li>• Comprendere le relazioni tra l'addizione e la sottrazione.</li> </ul>
<b>Geometria</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori...).</li> <li>• Eseguire un facile percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</li> <li>• Ritrovare un luogo attraverso una mappa.</li> <li>• Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.</li> <li>• Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione alcune forme geometriche del piano e dello spazio.</li> </ul>
<b>La misura</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti e fenomeni, individuando in essi alcune grandezze misurabili.</li> <li>• Compiere confronti diretti di grandezze.</li> </ul>
<b>Introduzione al pensiero razionale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• In situazioni concrete classificare oggetti fisici e simbolici (figure, numeri...) in base ad una data proprietà.</li> <li>• Ricercare nella realtà quotidiana situazioni problematiche e possibili strategie risolutive.</li> <li>• Rappresentare una situazione problematica con modalità diverse (verbale, iconica e simbolica).</li> <li>• Collegare le informazioni ricavate dal testo/contesto della situazione problematica all'obiettivo da raggiungere scegliendo le azioni/operazioni necessarie.</li> <li>• Risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.</li> </ul>
<b>Dati e previsioni</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche, secondo opportune modalità (pittogrammi, istogrammi...).</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

### **SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ordinare gli oggetti osservati in base a proprietà</li></ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorare l'ambiente circostante utilizzando i cinque sensi</li><li>• Classificare gli oggetti, le piante e gli animali osservati</li><li>• Confrontare gli animali osservati</li></ul>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare e denominare oggetti, piante e animali dell'ambiente circostante ed elencarne le caratteristiche</li><li>• Riconoscere nell'ambiente osservato i cambiamenti prodotti dal ciclo stagionale</li></ul>








POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

### **TECNOLOGIA**

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere nell'ambiente gli elementi naturali e gli elementi antropici</li><li>• Individuare la funzione degli interventi attuati dall'uomo e i bisogni che ne sono alla base</li><li>• Conoscere i principali componenti del computer e la loro funzionalità</li><li>• Utilizzare semplici programmi che richiedono l'uso del mouse, della tastiera e della stampante, compatibilmente alla strumentazione presente nella scuola</li></ul> |
|---|

POF A.S. 2010/2011

Programmazione Educativo –didattica annuale

Obiettivi specifici di apprendimento

Classe prima

## STORIA

<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.</li></ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li><li>• Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario).</li><li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, racconti orali, disegni.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo- didattica annuale      Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

### **GEOGRAFIA**

<b>Orientamento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici ( sopra,sotto,davanti, dietro, sinistra, destra..ecc.).</li></ul>
<b>Carte mentali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti presenti nello spazio attraverso gli indicatori spaziali e temporali rispetto a diversi punti di riferimento.</b></li></ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere e saper rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi.</li><li>• Interpretare percorsi rappresentati graficamente.</li></ul>
<b>Paesaggio</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere le relazioni fra gli elementi di uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo–didattica annuale                      Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

### **CITTADINANZA, COSTITUZIONE E STUDI SOCIALI**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire la conoscenza di sé, riconoscere e definire la propria identità:<ul style="list-style-type: none"><li>- Avere cura di sé mettendo in atto buone pratiche di igiene e di profilassi delle malattie</li><li>- Descriversi e raccontarsi</li><li>- Riflettere sui rapporti con gli altri</li><li>- Scoprire la necessità di regole</li></ul></li><li>• Differenziare il sé dall'altro rispetto alle caratteristiche</li><li>• Avvicinarsi al concetto di “pieno sviluppo della persona umana” e individuare i compiti della Repubblica che lo consentono nel rispetto della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza di tutti i cittadini</li><li>• Comprendere la necessità della tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della Nazione</li><li>• Conoscere le principali ricorrenze civili</li></ul>
--

**LINGUA INGLESE**

<b>Ricezione orale (ascolto)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>
<b>Interazione orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>
<b>Funzioni per</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare e congedarsi</li> <li>• Chiedere e dire il proprio nome</li> <li>• Ringraziare</li> </ul>
<b>Lessico relativo a:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori</li> <li>• Numero (1-10)</li> <li>• Oggetti di uso comune</li> <li>• Animali domestici</li> <li>• Semplici istruzioni</li> </ul>
<b>Civiltà:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali festività del paese straniero (Halloween, Christmas, Easter)</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

## **MUSICA**

### **Produzione**

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Sincronizzare i propri movimenti con elementari strutture ritmiche .
- Mimare canzoni con il corpo.
- Utilizzare la musica come canale espressivo delle emozioni.

### **Percezione**

- Discriminare la presenza e l'assenza di un suono.
- Sviluppare la capacità di ascolto.
- Discriminare la differenza tra suono e rumore.
- Scoprire gli strumenti a disposizione del corpo.
- Riconoscere la musicalità nelle parole .
- Definire il suono individuandone alcune qualità timbriche, la fonte che lo produce e la provenienza.

POF A.S. 2010/2011

Programmazione Educativo –didattica annuale

Obiettivi specifici di apprendimento

Classe prima

### CORPO MOVIMENTO SPORT

<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità di ricevere, classificare ed elaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso</li> <li>• Acquisire i principali schemi motori di base</li> <li>• Acquisire i concetti spaziali e temporali</li> <li>• Acquisire la scansione ritmica di alcuni movimenti</li> </ul>
<p><b>Comportamenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correre, saltare, rotolare, lanciare, arrampicarsi...</li> <li>• Utilizzare gli attrezzi in modo funzionale alla situazione proposta</li> <li>• Applicare il concetto di prima/dopo, sopra/sotto in semplici sequenze motorie</li> <li>• Indossare l'abbigliamento idoneo per l'attività motoria ( cambio scarpe, tuta..)</li> </ul>
<p><b>Atteggiamenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accettare indicazioni</li> <li>• Interagire correttamente, a livello motorio, con l'ambiente e gli oggetti in esso contenuti</li> <li>• Adeguarsi alle diverse necessità motorie richieste</li> <li>• Essere consapevole dell'importanza dell'igiene personale</li> <li>• Accettare indicazioni e suggerimenti funzionali alla sicurezza</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

### **ARTE E IMMAGINE**

- Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
- Utilizzare creativamente tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimaterici a fini espressivi.
- Riconoscere nell'ambiente e nella rappresentazione relazioni spaziali.
- Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle sensazioni.

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe prima**

### **RELIGIONE**

- Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.
- Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.
- Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.
- Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.

## LINGUA ITALIANA

<p><b>ascoltare e comprendere</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mantiene un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo.</li> <li>• ascolta e comprende istruzioni e semplici comunicazioni d'uso pragmatico.</li> <li>• ascolta e comprende spiegazioni, narrazioni e descrizioni.</li> <li>• comprende nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti.</li> </ul>
<p><b>intervenire, domandare, rispondere, esporre</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, avviandosi ad interagire con compagni e/o altri interlocutori.</li> <li>• partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e rispettando il meccanismo dei turni.</li> <li>• si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</li> <li>• utilizza in modo corretto vocaboli appresi a scuola.</li> <li>• memorizza e recita poesie e filastrocche.</li> </ul>
<p><b>leggere e comprendere</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge brani in stampato minuscolo ed in corsivo.</li> <li>• legge correttamente a voce alta in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura.</li> <li>• utilizza la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere (libri di testo, della biblioteca, di genere narrativo e descrittivo).</li> <li>• legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo.</li> <li>• riordina frasi per ricostruire un testo.</li> <li>• mette in corrispondenza immagini e didascalie.</li> <li>• comprende ed esegue consegne di lavoro scritte.</li> <li>• rappresenta "significati" mediante il disegno.</li> <li>• coglie il significato globale di semplici testi e risponde a domande relative a personaggi/tempi/luoghi.</li> <li>• coglie il significato globale e/o il gioco delle rime, in semplici filastrocche/poesie, sotto la guida dell'insegnante.</li> <li>• si avvia a consultare testi specifici (diario scolastico/calendario).</li> </ul>
<p><b>scrivere</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consolida la tecnica della scrittura nei diversi caratteri.</li> <li>• copia correttamente dalla lavagna e/o da materiale predisposto.</li> <li>• scrive sotto dettatura: parole complesse, frasi, brani, poesie.</li> <li>• scrive per autodettatura brevi frasi con l'aiuto di immagini.</li> <li>• produce semplici testi per raccontare esperienze personali/collettive, anche con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida.</li> <li>• scrive testi descrittivi con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida.</li> <li>• produce in modo autonomo o in gruppo semplici testi creativi/poetici.</li> <li>• manipola parole e testi in modo creativo (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali/finali...).</li> </ul>
<p><b>riflettere sulla lingua</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e rispetta le convenzioni grafiche ed ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe.</li> <li>• riconosce ed utilizza i segni di punteggiatura forte: punto fermo, esclamativo, interrogativo.</li> <li>• riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo-sintattiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ scoperta di articoli e nomi e loro variabilità riferita a genere e numero</li> <li>○ scoperta del verbo come azione</li> <li>○ scoperta di frase come sequenza ordinata di parole</li> <li>○ scoperta dell'enunciato minimo.</li> </ul> </li> <li>• amplia progressivamente il lessico.</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

**MATEMATICA**

<p><b>Il numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella scrittura in base dieci dei numeri il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con il cambio.</li> <li>• Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali utilizzando diverse strategie.</li> <li>• Acquisire e memorizzare le tabelline.</li> </ul>
<p><b>Geometria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra...).</li> <li>• Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</li> <li>• Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche piane.</li> <li>• Osservare un'immagine e scoprire elementi di simmetria.</li> </ul>
<p><b>La misura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle utilizzando unità di misura non convenzionali.</li> <li>• Associare alle grandezze corrispondenti le unità di misura già note dal contesto extrascolastico.</li> </ul>
<p><b>Introduzione al pensiero razionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzare e rappresentare in modo appropriato ( diagramma di flusso ), le esperienze fatte in diversi contesti.</li> <li>• Individuare in una esperienza aspetti problematici di tipo matematico.</li> <li>• Esporre con parole, disegni, schemi grafici un procedimento risolutivo seguito.</li> <li>• Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione</li> </ul>
<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi delle domande su qualche situazione concreta (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport praticati, ecc.).</li> <li>• Individuare a chi richiedere le informazioni per poter rispondere a tali domande.</li> <li>• Raccogliere dati relativi ad un certo carattere.</li> <li>• Classificare tali dati secondo adatte modalità.</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo-didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

### **SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

#### **Sperimentare con oggetti e materiali**

- Sperimentare, osservare e illustrare alcune trasformazioni elementari dei materiali allo stato solido e liquido

#### **Osservare e sperimentare sul campo**

- Riconoscere le parti delle piante
- Osservare, descrivere alcuni animali e i loro comportamenti
- Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici ( venti, nuvole, pioggia)
- Raccogliere dati in tabelle e grafici

#### **L'uomo i viventi e l'ambiente**

- Conoscere gli adattamenti degli organismi ai cambiamenti stagionali
- Individuare il rapporto tra struttura e funzioni nelle piante

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

### **TECNOLOGIA**

- Classificare oggetti in base ad un attributo (funzione, materiale, luogo di utilizzo,...)
- Manipolare ed individuare i diversi materiali per riconoscerne le proprietà
- Individuare i materiali più adatti per realizzare semplici manufatti compatibilmente alla strumentazione presente nella scuola:
- Utilizzare semplici programmi di disegno
- Scrivere brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale
- Usare la scrittura in modo creativo (inviti, biglietti augurali, striscioni, etichette,...)
- Inserire immagini nei testi

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale  
apprendimento**

**Obiettivi specifici di**

**Classe seconda**

## **STORIA**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività,i fatti vissuti e narrati.</li><li>• Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario,diario,orologio).</li><li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità,cicli temporali.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale,familiare e della comunità di appartenenza.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia:famiglia,gruppo,regole,agricoltura, ambiente.</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi,racconti orali,disegni.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale      Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

## **GEOGRAFIA**

<b>Orientamento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici ( sopra,sotto,avanti, dietro, sinistra, destra..ecc.).</li></ul>
<b>Carte mentali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pianificare comportamenti da assumere in spazi vissuti ( ambiente scolastico, ambiente esterno,ecc.)</li></ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.</li><li>• Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio ( urbano,rurale,costiero,montano).</li><li>• Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale.</li></ul>
<b>Paesaggio</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzare un percorso pedonale ( nel giardino, nel cortile della scuola, ecc..), da percorrere secondo le regole del codice stradale.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo–didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

### **CITTADINANZA, COSTITUZIONE E STUDI SOCIALI**

- Comprendere il concetto di “regola” come limite alla propria libertà e come garanzia della libertà altrui nelle varie “formazioni sociali” ( scuola, famiglia, gioco, quartiere, strada, sport)
- Conoscere le principali “formazioni sociali”, i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi (la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, la scuola)
- Cogliere il rapporto diversità - uguaglianza, valorizzandone gli aspetti culturali a scuola, nella lingua, nella religione, nelle feste, nella vita quotidiana.
- Comprendere la necessità della tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della Nazione
- Conoscere i principali segnali stradali e le regole per la circolazione dei pedoni
- Conoscere le principali ricorrenze civili

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

### **MUSICA**

#### **Produzione**

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Sincronizzare i propri movimenti con elementari strutture ritmiche.
- Mimare canzoni con il corpo.
- Utilizzare la musica come canale espressivo delle emozioni.
- Rappresentare caratteristiche dei suoni, sequenze sonore attraverso forme di notazione non convenzionali

#### **Percezione**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un suono (intensità, durata, altezza, timbro).
- Individuare semplici strutture formali (strofa, ritornello ecc.).
- Individuare, dal suono, alcuni strumenti musicali.
- Individuare alcune caratteristiche che rendono una musica adeguata ad uno specifico uso.
- Individuare alcune funzioni della musica nelle proprie esperienze quotidiane.

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

## LINGUA INGLESE

<b>Ricezione orale (ascolto)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>
<b>Interazione orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>
<b>Ricezione scritta (lettura)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si é familiarizzato oralmente.</li> </ul>
<b>Produzione scritta</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>
<b>Funzioni per:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare, congedarsi e ringraziare</li> <li>• Chiedere e dare informazioni personali (nome, età n. di telefono, preferenze)</li> <li>• Esprimere emozioni, bisogni e stati d'animo</li> </ul>
<b>Lessico relativo a:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti scolastico</li> <li>• Numeri (0-10)</li> <li>• Oggetti di uso comune (alcune caratteristiche)</li> <li>• Linguaggio di classe</li> </ul>
<b>Riflessioni sulla lingua:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Singolare e plurale dei nomi</li> <li>• Articoli</li> </ul>
<b>Civiltà:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tradizioni e festività del paese straniero (Halloween, Christmas, Easter)</li> </ul>

**CORPO MOVIMENTO SPORT**

<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire diversi schemi motori di base</li> <li>• Acquisire i concetti fondamentali relativi alla differenziazione spazio - temporale</li> <li>• Acquisire il significato simbolico di alcuni gesti</li> <li>• Acquisire i termini relativi al corpo e al movimento</li> <li>• Sviluppare la capacità di orientamento</li> <li>• Sviluppare la capacità della lateralità</li> </ul>
<b>Comportamenti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire gli schemi motori anche con alcune varianti</li> <li>• Applicare al movimento concetti spazio-temporali appropriati</li> <li>• Applicare le informazioni ricevute per un migliore controllo del gesto</li> <li>• Avere la consapevolezza delle possibilità del proprio corpo di comunicare significati</li> <li>• Eseguire semplici movimenti seguendo un ritmo</li> <li>• Utilizzare in modo sicuro, per sé e per i compagni, spazi ed attrezzature</li> </ul>
<b>Atteggiamenti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere, accettare e rispettare regole e consegne</li> <li>• Impegnarsi in modo sistematico per migliorare progressivamente le proprie esecuzioni motorie</li> <li>• Contribuire alla realizzazione di un progetto motorio</li> <li>• Acquisire abitudini rivolte alla pratica di attività motorie finalizzate al benessere ed a una migliore qualità della vita</li> <li>• Accettare indicazioni e suggerimenti funzionali alla sicurezza</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

### **ARTE E IMMAGINE**

- Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo : il segno, la linea, il colore, lo spazio.
- Utilizzare creativamente tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi.
- Riconoscere nell’ambiente e nella rappresentazione relazioni spaziali.
- Leggere una storia a fumetti individuando personaggi e azioni.
- Descrivere ciò che si vede in un’opera d’arte dando spazio alle sensazioni e alle emozioni .
- Riconoscere beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio.

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo- didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe seconda**

### **RELIGIONE**

- Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell’uomo.
- Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna.
- Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera e, nel “Padre nostro”, la specificità della preghiera cristiana.
- Cogliere attraverso alcune pagine degli “Atti degli Apostoli”, la vita della Chiesa delle origini.
- Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo-confermazione-eucarestia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana

## ITALIANO

<b>ascoltare e comprendere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mantiene un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo.</li> <li>• ascolta e comprende istruzioni e comunicazioni, spiegazioni e narrazioni.</li> <li>• comprende nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti.</li> </ul>
<b>intervenire, domandare, rispondere, esporre</b>
<u>conoscenze/ abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e rispettando il meccanismo dei turni.</li> <li>• comunica in modo chiaro e corretto esprimendosi con un lessico via via più ricco e specifico.</li> <li>• comincia ad organizzare l'esposizione guidato dall'insegnante.</li> <li>• recita in modo espressivo poesie e filastrocche memorizzate.</li> </ul>
<b>leggere e comprendere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consolida la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici (intensità, velocità, ritmo, timbro/tono.. ).</li> <li>• utilizza la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere (libri di testo, della biblioteca, a tempo ... di genere narrativo/descrittivo/regolativo/ a carattere storico/geografico/scientifico.).</li> <li>• legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo.</li> <li>• riordina frasi per ricostruire un testo.</li> <li>• comprende ed esegue consegne di lavoro scritte.</li> <li>• individua la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale).</li> <li>• comprende testi e risponde a domande per la lettura approfondita (domande su personaggi/luoghi/ tempi ...).</li> <li>• si avvia a distinguere nei testi le informazioni essenziali con strategie diverse (sottolineature, cancellature, capoversi, schemi ...).</li> <li>• comprende il significato e la funzione (descrittiva, narrativa, regolativi) di testi letti guidato dall'insegnante.</li> <li>• coglie il significato globale e/o il gioco delle rime in filastrocche/poesie.</li> <li>• si avvia a consultare testi specifici (diario scolastico/indice/elenchi/dizionari/calendario/ cartelloni ...).</li> <li>• riconosce in un testo il dialogo scritto e il discorso diretto.</li> </ul>
<b>scrivere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive sotto dettatura testi vari.</li> <li>• produce semplici testi a carattere pratico comunicativo utilizzando schemi/moduli predisposti (elenchi, schede biblioteca, avvisi, inviti, lettere, diario scolastico).</li> <li>• elabora testi espressivi/narrativi anche partendo da esperienze personali/collettive con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida.</li> <li>• produce testi descrittivi, utilizzando dati sensoriali, schemi, tracce guida.</li> <li>• produce in modo autonomo o in gruppo semplici testi creativo/poetici.</li> <li>• manipola parole e testi anche in modo creativo (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali/finali ...).</li> </ul>

**riflettere sulla lingua**

conoscenze/ abilità

- applica correttamente le norme grafiche ed ortografiche con particolare riferimento all'uso dell'h.
- conosce ed utilizza i principali segni di punteggiatura forte e debole.
- riconosce la punteggiatura del discorso diretto e la utilizza in modo funzionale.
- riconosce, distingue e classifica alcune categorie morfo-sintattiche:
  - conosce e analizza gli articoli determinativi e indeterminativi
  - conosce e analizza i nomi (genere e numero)
  - conosce e analizza gli aggettivi qualificativi con variabilità riferita a genere e numero
  - riconosce e utilizza le preposizioni semplici e articolate.
  - colloca le azioni nel presente, nel passato e nel futuro
  - riconosce nel verbo la coniugazione, la persona e i tempi del modo indicativo
  - riconosce la frase come struttura ordinata di parole e la suddivide in sintagmi
  - individua nella frase il soggetto e il predicato verbale
- scopre nuovi termini (anche correlati alla specificità di alcune discipline ) e riflette sul loro significato, guidato dall'insegnante,.

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

**MATEMATICA**

<b>Il numero</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.</li> <li>• Ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato per ciascuna delle quattro operazioni tra numeri naturali.</li> <li>• Comprendere il significato delle frazioni (parte di un tutto unità).</li> <li>• Comprendere il significato e l'uso dello zero e della virgola.</li> <li>• Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre nel numero naturale e nel numero decimale.</li> </ul>
<b>Geometria</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</li> <li>• Individuare gli elementi significativi di una figura (lato, angolo...)</li> <li>• Usare in maniera operativa, in contesti diversi, il concetto di angolo (anche mediante rotazioni).</li> <li>• Identificare in una figura data il confine e la regione interna.</li> </ul>
<b>La misura</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura di lunghezza.</li> </ul>
<b>Introduzione al pensiero razionale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e nel linguaggio specifico.</li> <li>• In contesti vari individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze.</li> <li>• Individuare in un testo problematico dati utili, inutili, mancanti e nascosti.</li> <li>• Verbalizzare un processo risolutivo motivando le scelte effettuate.</li> <li>• Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione.</li> </ul>
<b>Dati e previsioni</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale    Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

#### **Sperimentare con oggetti e materiali**

- Individuare, manipolando, quantità proprietà di oggetti e materiali
- Operare trasformazioni e formalizzare con linguaggio appropriato le esperienze effettuate

#### **Osservare e sperimentare sul campo**

- Usare, stabilire e applicare criteri per mettere ordine in un insieme di oggetti
- Descrivere un ambiente naturale

#### **L'uomo i viventi e l'ambiente**

- Individuare le principali relazioni tra gli elementi dell'ambiente osservato ( catene, reti alimentari ...)
- Individuare alcuni problemi legati all'intervento dell'uomo sull'ambiente ed ipotizzare soluzioni

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale    Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **TECNOLOGIA**

- Classificare oggetti in base ad un attributo (funzione, materiale, luogo di utilizzo,...)
  - Comprendere la funzione dei vari oggetti tecnologici di uso quotidiano
  - Scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi
  - Manipolare ed individuare i diversi materiali per riconoscerne le proprietà
  - Individuare i materiali più adatti per realizzare semplici manufatti
  - Costruire oggetti partendo da un progetto
  - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati
- Compatibilmente alla strumentazione presente della scuola:
- Utilizzare semplici programmi di disegno
  - Scrivere brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale
  - Usare la scrittura in modo creativo (inviti, biglietti augurali, striscioni, etichette,...)
  - Inserire immagini nei testi
  - Accedere ad alcuni siti Internet dove é attivo il collegamento

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **STORIA (*lineare*)**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della Preistoria.</li><li>• Riconoscere relazioni di successione e mutamenti nel tempo.</li><li>• Riordinare gli eventi in successione temporale e logica.</li><li>• Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato, locali e non.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa, ...).</li><li>• Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **STORIA (ricorsiva)**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della Preistoria e della Protostoria, le civiltà del Mediterraneo.</li><li>• Riconoscere relazioni di successione e mutamenti nel tempo.</li><li>• Riordinare gli eventi in successione temporale e logica.</li><li>• Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato, locali e non.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...).</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.</li></ul>

POF A. S 2010/2011

**Programmazione Educativo-didattica annuale    Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

## **GEOGRAFIA**

<b>Orientamento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando i punti cardinali.</li></ul>
<b>Carte mentali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire la consapevolezza di muoversi ed orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</li></ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare graficamente un percorso nella realtà circostante.</li><li>• Leggere e interpretare lo spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</li><li>• Leggere e interpretare carte geografiche e tematiche.</li></ul>
<b>Paesaggio</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</li><li>• Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</li><li>• Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo–didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **CITTADINANZA, COSTITUZIONE E STUDI SOCIALI**

- Conoscere aspetti di altre culture confrontandoli con la propria
- Riconoscere significati e azioni della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza di tutti i cittadini
- Conoscere gli elementi essenziali relativi all'organizzazione del territorio: Comune, Provincia e servizi.
- Costruire attraverso l'uso del territorio, il senso civico
- Comprendere la necessità della tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della Nazione
- Conoscere le principali ricorrenze civili

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **MUSICA**

#### **Produzione**

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Sincronizzare i propri movimenti con elementari strutture ritmiche.
- Mimare canzoni con il corpo.
- Utilizzare la musica come canale espressivo delle emozioni.
- Rappresentare caratteristiche dei suoni, sequenze sonore attraverso forme di notazione anche non convenzionali
- Creare sequenze vocali e/o strumentali per accompagnare storie e drammatizzazioni.

#### **Percezione**

- Riconoscere, descrivere e classificare le caratteristiche di un suono (intensità, durata, altezza, timbro).
- Individuare semplici strutture formali (strofa, ritornello ecc.).
- Individuare, dal suono, alcuni strumenti musicali.
- Individuare alcune caratteristiche che rendono una musica adeguata ad uno specifico uso.
- Individuare alcune funzioni della musica nelle proprie esperienze quotidiane.

**LINGUA INGLESE**

<b>Ricezione orale (ascolto)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>
<b>Interazione orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>
<b>Ricezione scritta (lettura)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si é familiarizzato oralmente.</li> </ul>
<b>Produzione scritta</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>
<b>Funzioni per:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare, congedarsi e ringraziare</li> <li>• Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>• Esprimere emozioni, bisogni e stati d’animo</li> <li>• Individuare la posizione di persone, oggetti, animali</li> </ul>
<b>Lessico relativo a:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti personali</li> <li>• Ambiente familiare (stanze della casa, famiglia)</li> <li>• Numeri (10-50)</li> <li>• Dimensione e forma di oggetti di uso comune</li> <li>• Le preposizioni di luogo (in, on under...)</li> <li>• Lettere dell’alfabeto</li> </ul>
<b>Riflessioni sulla lingua:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Singolare e plurale dei nomi</li> <li>• Articoli</li> <li>• Aggettivi qualificativi</li> <li>• I pronomi personali soggetto (1<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup> persona singolare)</li> <li>• Verbi essere e avere al Simple Present (3<sup>^</sup> persona singolare)</li> </ul>
<b>Civiltà:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tradizioni e festività e caratteristiche culturali del paese straniero</li> <li>• La famiglia reale</li> </ul>

**CORPO MOVIMENTO SPORT**

<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare diversi schemi motori di base</li> <li>• Consolidare i concetti fondamentali relativi a spazio e tempo</li> <li>• Consolidare il significato simbolico di alcuni gesti</li> <li>• Consolidare i termini relativi al corpo e al movimento</li> <li>• Consolidare l'importanza della pulizia personale</li> <li>• Potenziare lo sviluppo dell'equilibrio statico e dinamico</li> </ul>
<b>Comportamenti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire gli schemi motori anche con alcune varianti</li> <li>• Applicare al movimento concetti spazio-temporali appropriati</li> <li>• Applicare le informazioni ricevute per un migliore controllo del gesto</li> <li>• Eseguire movimenti seguendo un ritmo musicale</li> <li>• Utilizzare in modo sicuro, per sé e per i compagni, spazi ed attrezzature</li> <li>• Sviluppare la capacità di reazione e azione motoria</li> </ul>
<b>Atteggiamenti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire attraverso le attività proposte una buona relazione con gli altri</li> <li>• Impegnarsi in modo sistematico per migliorare progressivamente le proprie esecuzioni motorie</li> <li>• Acquisire abitudini rivolte alla pratica di attività motorie finalizzate al benessere ed a una migliore qualità della vita</li> <li>• Accettare indicazioni e suggerimenti funzionali alla sicurezza</li> <li>• Partecipare a giochi di squadra codificati e non competitivi rispettando regole e compagni</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **ARTE E IMMAGINE**

- Osservare ed esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente attraverso i sensi.
- Utilizzare materiali e tecniche adeguate integrando diversi linguaggi a fini espressivi.
- Leggere e produrre una storia a fumetti riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni.
- Descrivere ciò che si vede nelle produzioni artistiche, anche del passato, dando spazio alle sensazioni e alle emozioni.
- Riconoscere beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio  
Compatibilmente alla strumentazione presente nelle scuole:
- Utilizzare semplici programmi di disegno

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe terza**

### **RELIGIONE**

- Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.
- Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.
- Rilevare la continuità e la novità della Pasqua ebraica.

<b>ascoltare e comprendere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• presta attenzione alle conversazioni ed ai diversi interlocutori.</li> <li>• chiede spiegazioni quando si rende conto di non aver capito.</li> <li>• ascolta e comprende messaggi trasmessi/provenienti da mezzi audiovisivi.</li> <li>• inizia a rendersi conto dei diversi punti di vista.</li> <li>• comprende comunicazioni via via più complesse dal punto di vista sintattico lessicale.</li> </ul>
<b>intervenire, domandare, rispondere, esporre</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, interagendo e cooperando con i compagni e/o altri interlocutori.</li> <li>• partecipa alle conversazioni in modo pertinente e rispetta i turni secondo le modalità stabilite.</li> <li>• si esprime in modo più chiaro e corretto utilizzando un lessico più ricco e specifico, avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.</li> <li>• si avvia ad usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.</li> <li>• comincia ad organizzare le esposizioni in modo autonomo secondo schemi opportuni.</li> <li>• si avvia a parafrasare testi, riproponendo con parole proprie il contenuto di testi letterali adatti all'età.</li> <li>• recita poesie e filastrocche rispettando il ritmo e con espressività.</li> </ul>
<b>leggere e comprendere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici.</li> <li>• esegue la lettura silenziosa di testi di vario genere.</li> <li>• legge poesie e filastrocche in modo espressivo.</li> <li>• opera una classificazione dei generi letterari.</li> <li>• comprende e utilizza forme linguistiche nuove: modi di dire, proverbi...</li> <li>• ricerca il significato e l'origine delle parole.</li> <li>• riconosce la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale).</li> <li>• individua le sequenze e i capoversi in un testo.</li> <li>• rileva le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia.</li> <li>• consulta testi e ricava informazioni legate a temi di interesse scolastico (dizionari, enciclopedia, atlanti geo-storici, testi multimediali).</li> <li>• scopre strategie per sintetizzare testi: sottolineature, schemi, domande guida, riduzioni progressive.</li> </ul>
<b>scrivere</b>
<u>conoscenze/ abilità</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• elabora testi espressivi/narrativi/descrittivi anche partendo da esperienze personali/collettive con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida.</li> <li>• produce da solo/in gruppo semplici testi creativi/poetici.</li> <li>• produce semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, moduli, diario, messaggi, e-mail, inviti...).</li> <li>• manipola parole e testi anche in modo creativo (inventa e utilizza codici, risolve rebus, anagrammi, parole crociate, indovinelli, inventa acrostici...).</li> <li>• completa storie, scegliendo, trovando, modificando la parte iniziale/centrale/finale.</li> <li>• ripropone per iscritto con parole proprie i contenuti di testi.</li> <li>• si avvia a trasporre semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</li> </ul>

### **Riflettere sulla lingua**

#### conoscenze/ abilità

- consolida correttamente le norme grafiche ed ortografiche.
- utilizza i segni di punteggiatura.
- arricchisce progressivamente il lessico (sinonimi, contrari, omonimi...)
- riconosce e analizza articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni.
- riconosce e analizza i verbi del modo indicativo (presente, imperfetto, passato remoto, futuro semplice, passato prossimo, trapassato prossimo, trapassato remoto, futuro anteriore)
- individua la classe degli aggettivi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (qualificativi, possessivi, dimostrativi).
- conosce e utilizza i gradi degli aggettivi.
- conosce ed utilizza i pronomi personali, possessivi, dimostrativi.
- riconosce in un testo avverbi, congiunzioni e interiezioni.
- distingue nella frase il predicato verbale/nominale.
- sviluppa/riduce frasi utilizzando sintagmi.
- riconosce alcuni complementi dell'analisi logica.

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

**MATEMATICA**

<p><b>Il numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Usare la frazione come operatore.</li> <li>• Confrontare e ordinare le frazioni.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali.</li> <li>• Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</li> </ul>
<p><b>Geometria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e misurare gli angoli con strumenti convenzionali</li> <li>• Esplorare modelli di figure geometriche; costruire, disegnare le figure geometriche esplorate con strumenti adeguati.</li> <li>• Riconoscere significative proprietà delle figure geometriche esplorate.</li> <li>• Individuare simmetrie in oggetti e figure date.</li> </ul>
<p><b>La misura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare realtà diverse.</li> <li>• Conoscere il sistema metrico decimale.</li> <li>• Determinare i perimetri delle figure conosciute.</li> <li>• Attuare conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra in contesti significativi.</li> </ul>
<p><b>Introduzione al pensiero razionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti.</li> <li>• Classificare oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni.</li> <li>• Individuare, descrivere e costruire relazioni significative in contesti diversi: analogie, differenze, regolarità.</li> <li>• Verificare attraverso esempi un'ipotesi formulata.</li> <li>• Individuare, partendo dall'analisi del testo di un problema, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</li> </ul>
<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare i dati e interpretarli.</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere invarianze e conservazioni, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana</li></ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente</li><li>• Riconoscere la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (piante, animali, funghi e batteri)</li><li>• Effettuare classificazioni sulle somiglianze/differenze dei viventi</li><li>• Descrivere il ciclo vitale di una pianta</li></ul>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</li><li>• Capire l'importanza del riciclaggio in relazione alla salvaguardia dell'ambiente</li></ul>








**SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

### **STORIA (*lineare*)**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della Protostoria.</li><li>• Confrontare i quadri storici delle Civiltà.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato locali e non.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</li><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.</li><li>• Produrre semplici testi storici.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

### **STORIA (ricorsiva)**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della civiltà romana, Cristianesimo, Medioevo, Rinascimento.</li><li>• Confrontare i quadri storici delle Civiltà anche extra europee.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato locali e non.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li><li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.</li><li>• Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti affrontati.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo–didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

### **CITTADINANZA, COSTITUZIONE E STUDI SOCIALI**

- Distinguere l'idea di "regola" dall'idea di "legge"comprendendone il carattere convenzionale.
- Comprendere il significato di diritto e dovere.
- Conoscere i fondamenti della Costituzione italiana ( valori, libertà, diritti e doveri)
- Conoscere i principi fondamentali della "Dichiarazione dei diritti del fanciullo"e della "Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia".
- Conoscere i principali segnali stradali e le regole per la circolazione dei pedoni e dei ciclisti.
- Conoscere gli elementi essenziali relativi all'organizzazione del territorio: Comune, Provincia e servizi.
- Comprendere la necessità della tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della Nazione
- Conoscere le principali ricorrenze civili

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

### **TECNOLOGIA**

- Comprendere il significato elementare di energia, le sue diverse forme e le macchine che la utilizzano
- Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente stimolando riutilizzo e riciclaggio
- Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di comunicazione
- Riconoscere, analizzare ed eventualmente utilizzare le macchine e gli strumenti in grado di produrre testi, immagini e suoni  
Compatibilmente alla strumentazione presente nelle scuole:
- Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura
- Utilizzare programmi didattici per l'apprendimento del calcolo e delle geometria elementare
- Consultare opere multimediali
- Accedere ad Internet per cercare informazioni dove è attivo un collegamento

POF A.S .2010/2011

**Programmazione Educativo -didattica annuale Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

## **GEOGRAFIA**

<b>Orientamento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper utilizzare carte fisiche, politiche e tematiche per leggere le caratteristiche di un territorio, per orientarsi e muoversi nello spazio codificato.</li></ul>
<b>Carte mentali</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta ( filmati, fotografie, ecc..).</li></ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere il territorio come sistema antropofisico nella dimensione locale, regionale e nazionale.</li><li>• Realizzare la rappresentazione della propria regione e dell'Italia utilizzando la simbologia convenzionale</li><li>• Progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.</li></ul>
<b>Paesaggio</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere gli elementi fisici ed antropici del paesaggio italiano.</li></ul>
<b>Regione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere in base alle zone climatiche le caratteristiche dei vari tipi di paesaggio</li></ul>
<b>Territorio e regione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li><li>• Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale.</li><li>• Riconoscere il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</li></ul>

**LINGUA INGLESE**

<b>Ricezione orale (ascolto)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>
<b>Interazione orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</li> <li>• Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> </ul>
<b>Ricezione scritta (lettura)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul>
<b>Produzione scritta</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</li> </ul>
<b>Funzioni per:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dire l'ora</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico</li> <li>• Descrivere luoghi, oggetti, animali</li> <li>• Dire e chiedere ciò che piace e non piace</li> <li>• Offrire e dare</li> <li>• Chiedere e dare informazioni personali (le azioni della giornata)</li> <li>• Chiedere chiarimenti o ulteriori informazioni</li> <li>• Chiedere lo "spelling"</li> </ul>
<b>Lessico relativo a:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numero fino a 100</li> <li>• Orologio</li> <li>• Tempo atmosferico</li> <li>• Giorni, mesi, stagioni</li> <li>• Luoghi (arredamento della casa e dell'aula)</li> <li>• Materie scolastiche</li> <li>• Azioni quotidiane</li> <li>• Cibi, bevande</li> </ul>

<b>Riflessioni sulla lingua:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Presente dei verbi “to be”, “to have got”</li><li>• Verbi di uso comune al “Simple Present”</li><li>• Pronomi personali soggetto</li><li>• Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificati</li></ul>
<b>Civiltà:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Principali tradizioni e festività e caratteristiche culturali del paese straniero</li></ul>

POF A.S. 2010 /2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

## **MUSICA**

### **Produzione**

- Usare in modo creativo e consapevole la voce, gli strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Cantare collettivamente ed individualmente con ritmo,intonazione ed espressività corretti, utilizzando un repertorio di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

### **Percezione**

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.
- Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e di luoghi diversi.

POF A.S. 2010 /2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

**CORPO MOVIMENTO SPORT**

<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le caratteristiche esecutive degli schemi motori</li> <li>• Consolidare i concetti e i principi elementari inerenti spazio, tempo, equilibrio, lateralità...funzionali all'apprendimento di abilità motorie di diverso tipo (espressive e ludico sportive)</li> <li>• Consolidare alcuni elementi della comunicazione non verbale</li> <li>• Utilizzare la propria gestualità corporea coordinando più movimenti tra loro</li> <li>• Consolidare corrette modalità esecutive anche per la prevenzione degli infortuni</li> </ul>
<p><b>Comportamenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Combinare più schemi motori di base</li> <li>• Variare il movimento in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio....</li> <li>• Eseguire percorsi di coordinazione oculo-manuale e/o oculo podalica</li> <li>• Consolidare le capacità di controllo della respirazione</li> <li>• Applicare ciò che ha imparato per affinare e controllare un gesto</li> <li>• Praticare attività individuali e di gruppo e giochi finalizzati a più contesti</li> <li>• Rappresentare con il corpo ed il movimento situazioni di vario genere reali e fantastiche</li> <li>• Rispettare regole funzionali alla sicurezza</li> </ul>
<p><b>Atteggiamenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autovalutare la propria prestazione motoria nell'esecuzione di esercizi e/o giochi di squadra</li> <li>• Applicare i principi dell'apprendimento anche in modo autonomo</li> <li>• Apprezzare la motricità espressiva anche collegata ai generi artistici della musica, della danza e del teatro</li> <li>• Essere consapevole dei comportamenti funzionali alla sicurezza</li> <li>• Essere disponibile a svolgere compiti di collaborazione con gli insegnanti e con i compagni</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

## **ARTE E IMMAGINE**

- Osservare e riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e/o del linguaggio audiovisivo.
- Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali (modellare, costruire, ....) e bidimensionali (disegnare, rappresentare, dipingere, decorare, .....
- Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini, testi e opere d'arte.
- Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio e/o provenienti da altri Paesi.  
Compatibilmente alla strumentazione presente nelle scuole:
- Utilizzare semplici programmi di disegno

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo- didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quarta**

## **RELIGIONE**

- Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dal popolo ebraico.
- Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.
- Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa.

**Programmazione Educativo- didattica annuale Obiettivi specifici di apprendimento**  
**Classe quinta**

**ITALIANO**

<p><b>ascoltare e comprendere</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presta attenzione alle conversazioni ed ai diversi interlocutori.</li> <li>• ascolta e comprende messaggi trasmessi/provenienti da mezzi audiovisivi.</li> <li>• inizia a rendersi conto dei diversi punti di vista.</li> <li>• comprende comunicazioni via via più complesse dal punto di vista sintattico lessicale.</li> <li>• si avvia a prendere appunti guidato dall'insegnante e/o con l'aiuto di strategie.</li> <li>• comincia a mettere in atto processi di controllo rendendosi conto di non aver capito e chiedendo spiegazioni.</li> </ul>
<p><b>intervenire, domandare, rispondere, esporre</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, interagendo e cooperando con i compagni e/o altri interlocutori.</li> <li>• partecipa alle conversazioni in modo pertinente e rispetta i turni secondo le modalità stabilite.</li> <li>• si esprime in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico più ricco e specifico.</li> <li>• usa registri linguistici diversi in relazione al contesto.</li> <li>• organizza le esposizioni in modo autonomo, utilizzando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• sa parafrasare testi, riproponendone con parole proprie il contenuto.</li> <li>• recita poesie e filastrocche rispettando il ritmo e con espressività.</li> </ul>
<p><b>leggere e comprendere</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</li> <li>• esegue la lettura silenziosa di testi di vario genere.</li> <li>• legge poesie e filastrocche in modo espressivo.</li> <li>• opera una classificazione dei generi letterari.</li> <li>• consulta, estrapola dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedia, atlanti geo-storici, testi multimediali).</li> <li>• sintetizza testi mediante strategie diverse: sottolineature, schemi, domande guida, riduzioni progressive.</li> <li>• traduce testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa guidato dall'insegnante.</li> <li>• rileva le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia.</li> <li>• scopre tecniche narrative diverse (punti di vista narrativi, flashback, suspense...).</li> </ul>
<p><b>scrivere</b></p> <p><u>conoscenze/ abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elabora testi espressivi/narrativi/descrittivi anche partendo da esperienze personali/collettive.</li> <li>• produce da solo/in gruppo semplici testi creativi/poetici.</li> <li>• produce semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, moduli, diario, messaggi, e-mail, inviti).</li> <li>• manipola parole e testi in modo creativo (inventa e utilizza codici, risolve rebus, anagrammi, parole crociate, indovinelli, inventa acrostici...).</li> <li>• rielabora storie, scegliendo, trovando, modificando la parte iniziale/centrale/finale e/o il punti di vista,</li> <li>• ripropone per iscritto con parole proprie i contenuti di testi.</li> <li>• trasforma semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</li> <li>• guidato dall'insegnante traduce testi in grafici, tabelle, schemi e viceversa.</li> </ul>

**riflettere sulla lingua**

conoscenze/ abilità

- consolida correttamente le norme grafiche ed ortografiche.
- utilizza correttamente i segni di punteggiatura.
- riconosce, analizza e utilizza articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni.
- riconosce, analizza e utilizza i modi finiti ( indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo) e indefiniti (infinito, participio, gerundio) dei verbi.
- riconosce, analizza e utilizza gli aggettivi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi).
- riconosce, analizza e utilizza i pronomi personali, possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.
- riconosce il pronome relativo.
- riconosce, analizza e utilizza avverbi, congiunzioni e interiezioni.
- riconosce alcuni complementi dell'analisi logica e li nomina.
- arricchisce progressivamente il lessico (sinonimi , contrari, omonimi...)
- utilizza il dizionario in modo funzionale.
- ricerca il significato e l'origine delle parole guidato dall'insegnante.

POF A.S.2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

**MATEMATICA**

<p><b>Il numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori.</li> <li>• Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi.</li> <li>• Rappresentare i numeri sulla retta numerica.</li> <li>• Classificare le frazioni.</li> <li>• Usare la frazione come operatore.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</li> <li>• Effettuare consapevolmente calcoli approssimati.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>
<p><b>Geometria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le proprietà di alcune figure geometriche.</li> <li>• Riconoscere figure isoperimetriche ed equiestese.</li> <li>• Costruire e disegnare figure geometriche con strumenti adeguati.</li> <li>• Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni assegnate.</li> </ul>
<p><b>La misura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'unità di misura, i multipli e i sottomultipli delle superfici.</li> <li>• Determinare perimetro e area di figure geometriche conosciute</li> </ul>
<p><b>Introduzione al pensiero razionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti.</li> <li>• Classificare oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni.</li> <li>• Individuare, descrivere e costruire relazioni significative in contesti diversi: analogie, differenze, regolarità.</li> <li>• Verificare, attraverso esempi, un'ipotesi formulata.</li> <li>• Individuare, partendo dall'analisi del testo di un problema, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</li> <li>• Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</li> </ul>
<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza per rappresentare e/o interpretare i dati raccolti.</li> <li>• Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa, incerta, probabile o improbabile.</li> </ul>

POF A.S.2010/2011

Programmazione Educativo –didattica annuale

Obiettivi specifici di apprendimento

Classe quinta

### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

#### Sperimentare con oggetti e materiali

- Realizzare esperienze concrete sui concetti fisici fondamentali
- Capire l'importanza del riciclaggio in relazione alla salvaguardia dell'ambiente

#### Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare a occhio nudo, con la lente di ingrandimento, con il microscopio una porzione dell'ambiente nel tempo
- Osservare il cielo avviando all'interpretazione dei moti osservati

#### L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere, osservare, descrivere le strutture fondamentali dell'uomo
- Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile ( educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute)

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**      **Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **STORIA (*lineare*)**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della Storia Antica.</li><li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società antiche anche in rapporto al presente.</li><li>• Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li><li>• Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</li><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società analizzate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, consultando testi di genere diverso, manualistici e non.</li><li>• Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti affrontati.</li></ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**      **Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **STORIA (ricorsiva)**

<b>Organizzazione delle informazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della Storia Moderna e Contemporanea: Scoperta dell'America, Rivoluzione Americana, Francese, Industriale, Risorgimento, Guerre Mondiali, Nascita della Repubblica.</li><li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società antiche anche in rapporto al presente.</li><li>• Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li></ul>
<b>Uso dei documenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li><li>• Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</li></ul>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</li><li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società analizzate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li></ul>
<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, consultando testi di genere diverso, manualistici e non, siti web.</li><li>• Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti affrontati.</li></ul>

POF A. S. 2010/2011

**Programmazione Educativo-didattica annuale Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

**GEOGRAFIA**

<b>Orientamento</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulle carte geografiche nello spazio europeo.</li> </ul>
<b>Carte mentali</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estendere le proprie carte mentali a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta ( filmati, fotografie, ecc..).</li> </ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</li> <li>• Localizzare sulla carta dell'Italia la posizione della regioni fisiche e amministrative.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze ( anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> </ul>
<b>Regione</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</li> </ul>
<b>Territorio e regione</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo–didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **CITTADINANZA, COSTITUZIONE E STUDI SOCIALI**

- Conoscere l'organizzazione politica ed economica dello Stato e delle sue Istituzioni e comprendere il significato di democrazia
- Conoscere i fondamenti della Costituzione italiana ( valori, libertà, diritti e doveri)
- Riflettere sul concetto di cittadino responsabile, anche in riferimento al diritto-dovere della tutela della salute (progetto AVIS)
- Conoscere il ruolo di organismi e associazioni che operano nell'ambito della difesa internazionale dei diritti umani (ONU, UNICEF, EMERGENCY..)
- Conoscere i principi fondamentali delle principali Convenzioni Internazionali in materia di diritti dell'uomo e salvaguardia dell'ambiente (Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo , Carta della Terra...)
- Conoscere le principali ricorrenze civili

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **TECNOLOGIA**

- Comprendere il significato elementare di energia, le sue diverse forme e le macchine che la utilizzano
  - Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente stimolando riutilizzo e riciclaggio
  - Osservare oggetti del passato rilevandone le trasformazioni
  - Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di comunicazione
  - Riconoscere, analizzare ed eventualmente utilizzare le macchine e gli strumenti in grado di produrre testi, immagini e suoni
- Compatibilmente alla strumentazione presente nella scuola:
- Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura
  - Utilizzare programmi didattici per l'apprendimento del calcolo e della geometria elementare
  - Usare programmi ed opere multimediali in un'ottica interdisciplinare
  - Accedere ad Internet per cercare ed elaborare informazioni dove è attivo un collegamento

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

**LINGUA INGLESE**

<b>Ricezione orale (ascolto)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>
<b>Interazione orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</li> <li>• Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> </ul>
<b>Ricezione scritta (lettura)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul>
<b>Produzione scritta</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</li> </ul>
<b>Funzioni per:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dire il prezzo</li> <li>• Descrivere e individuare persone, luoghi, oggetti, animali</li> <li>• Chiedere e dare permessi</li> <li>• Dire e chiedere ciò che piace e non piace</li> <li>• Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>• Chiedere e parlare delle condizioni fisiche</li> </ul>
<b>Lessico relativo a:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri ordinali</li> <li>• Sistema monetario inglese</li> <li>• Descrizione di persone</li> <li>• Professioni</li> <li>• Luoghi (scuola, città)</li> <li>• Direzioni</li> <li>• Animali selvatici</li> </ul>

<b>Riflessioni sulla lingua:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente del verbo “can”</li> <li>• Verbi di uso comune al “Simple Present” e al “Present Continuous”</li> <li>• Aggettivi interrogativi (who, what, where, when, why, how)</li> </ul>
<b>Civiltà:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tradizioni, festività e caratteristiche del paese straniero</li> </ul>

POF A.S. 2010 /2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

## MUSICA

<b>Produzione</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo creativo e consapevole la voce, gli strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</li> <li>• Cantare collettivamente ed individualmente con ritmo,intonazione ed espressività corretti, utilizzando un repertorio di vario genere e provenienza.</li> <li>• Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>
<b>Percezione</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.</li> <li>• Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.</li> <li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e di luoghi diversi.</li> <li>• Individuare e classificare i principali strumenti musicali.</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo –didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **CORPO MOVIMENTO SPORT**

<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le caratteristiche esecutive degli schemi motori e la loro combinazione</li> <li>• Padroneggiare i concetti e i principi elementari inerenti spazio, tempo, equilibrio, lateralità funzionali all'apprendimento di abilità motorie di diverso tipo (espressive e ludico sportive)</li> <li>• Padroneggiare le capacità di discriminazione percettiva</li> <li>• Consolidare la fantasia motoria</li> <li>• consolidare la capacità di reazione azione motoria</li> <li>• Conoscere corrette modalità esecutive anche per la prevenzione degli infortuni</li> </ul>
<p><b>Comportamenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare creativamente il linguaggio del corpo</li> <li>• Consolidare la capacità di controllo della respirazione</li> <li>• Applicare ciò che ha imparato per affinare e controllare un gesto</li> <li>• Praticare attività individuali e di gruppo e giochi finalizzati a più contesti</li> <li>• Rispettare regole funzionali alla sicurezza</li> <li>• Cominciare a sviluppare la capacità di anticipazione motoria ( strategie di gioco...)</li> </ul>
<p><b>Atteggiamenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autovalutare la propria prestazione motoria</li> <li>• Proporre in modo non aggressivo le proprie opinioni</li> <li>• Accettare serenamente verdetti e giudizi</li> <li>• Applicare i principi dell'apprendimento anche in modo autonomo</li> <li>• Apprezzare la motricità espressiva anche collegata ai generi artistici della musica, della danza e del teatro</li> <li>• Essere consapevole dei comportamenti funzionali alla sicurezza</li> <li>• Conoscere e rispetta le regole dei giochi sportivi e non</li> <li>• Riconoscere il rapporto positivo tra alimentazione, movimento e benessere</li> </ul>

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **ARTE E IMMAGINE**

- Riconoscere e utilizzare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale, audiovisivo e multimediale.
- Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali (modellare, costruire, ....) e bidimensionali (disegnare, rappresentare, dipingere, decorare, .....).
- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo che emotivo.
- Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini, testi e opere d'arte di diverse epoche storiche e di diversa provenienza.
- Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio e/o provenienti da altri Paesi.
- Acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico mettendo in atto pratiche di rispetto e salvaguardia compatibilmente alla strumentazione presente nelle scuole:
- Utilizzare semplici programmi di disegno

POF A.S. 2010/2011

**Programmazione Educativo – didattica annuale**

**Obiettivi specifici di apprendimento**

**Classe quinta**

### **RELIGIONE**

- Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.
- Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni.
- Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana.
- Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.
- Identificare nei segni espressi dalla chiesa l'azione dello Spirito di Dio, che la costruisce una e inviata a tutta l'umanità.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni, che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri

### 3 LABORATORI DI SCUOLA PRIMARIA

L'arricchimento dell'Offerta Formativa, oltre che dalle risorse interne alla scuola, è reso possibile anche dal Protocollo d'Intesa stipulato tra il Circolo Didattico di Vignola e l'Unione Terre di Castelli, dalla collaborazione con le società sportive presenti sul territorio, con l'Amministrazione Comunale e con il CONI.

- L'Unione Terre dei Castelli si impegna a finanziare e a contribuire alla progettazione e alla realizzazione di laboratori e attività.
- La scuola si impegna a individuare i bisogni formativi, documentare e dare visibilità alle esperienze educativo-didattiche realizzate.

LABORATORI	n° interventi	n° ore	CLASSI A CUI E' RIVOLTO				
			1 <sup>^</sup> 10	2 <sup>^</sup> 10	3 <sup>^</sup> 10	4 <sup>^</sup> 10	5 <sup>^</sup> 9
Amici del Museo <i>A cura di "Museo di Vignola" e "Al Palèsi"</i>	5	10			X		
"Ritmo e Movimento" <i>A cura di "Circolo Bononcini "</i>	7	7					X
L'opera lirica: una storia in musica <i>A cura di "Amici della Musica"</i>	4	4				X	
Il suono e gli strumenti musicali: lezione concerto <i>Amici della musica</i>	1	2	X	X	X		
Gioco-sport "Il gioco di squadra" <i>A cura di "Vignolese 1907 "</i>	10	10	X				
Gioco sport Minivolley <i>A cura di "G.S.Pallavolo Vignola "</i>	10	10		X	X		
Educazione alimentare/Motoria <i>"Diamoci una mossa" – interventi di psicomotricità – a cura di Amm. Comunale –AUSL- Coop - CONI</i>	7	7	X	X			
Educazione alimentare/Motoria <i>"Diamoci una mossa" – Laboratorio Coop A cura di Amm. Comunale-Ausl-Coop</i>	1	3	X	X			
Attività psicomotoria <i>In collaborazione con Amm. Comunale e CONI</i>	7	7			X	X	X
Attività psicomotoria <i>In collaborazione con Amm. Comunale e CONI</i>	4	4					X
Educazione alla lettura <i>"A cura di AURIS "</i>			X	X	X	X	X
Ed. alla salute: "Sorridi alla prevenzione" <i>A cura di AUSL</i>	3	6	X				
Ed. alla salute : "Il sangue e la donazione" <i>A cura di "AVIS "</i>	1/2	2/4					X
Educazione alla sicurezza stradale <i>A cura di Polizia Municipale</i>	2	2/4		X		X	
Ed. alla Convivenza Civile <i>Operatore "Emergency"</i>	2	4					X

## **Progetti per la Scuola Primaria – Obiettivi e Finalità**

### Amici del museo

Conoscere le tematiche storico-geografiche relative al nostro territorio con particolare riferimento alla preistoria e alle tracce presenti e ritrovabili.

### Ritmo e Movimento

Sviluppare la coordinazione motoria e l'espressività corporea attraverso l'interpretazione di giochi, ritmi e musiche.

### L'opera lirica: una storia in musica

Avvicinare i bambini all'opera lirica attraverso il racconto, l'ascolto e la drammatizzazione di alcune delle mille storie che hanno fatto divertire e commuovere il pubblico in più di trecento anni di opera lirica.

### Il suono e gli strumenti musicali : lezione concerto

Imparare a conoscere i principali strumenti musicali attraverso l'ascolto di esecuzioni, improvvisazioni ed accenni alla composizione.

### Gioco sport (mini volley – gioco di squadra - calcio) – interventi CONI

Conoscere ed utilizzare le principali regole al gioco di squadra:

- attività motorie propedeutiche al gioco di squadra;
- principali modalità di gioco;
- principali caratteristiche e potenzialità del gioco di squadra.

### Educazione alla lettura

Avvicinare i bambini al libro ed alla scoperta del piacere della narrazione e della lettura. Educare all'uso del patrimonio librario collettivo, alla fruizione della biblioteca comunale attraverso l'approccio al prestito e alla scelta individuale del libro (dalla biblioteca di plesso alla biblioteca comunale). Attività che rappresenta un aspetto di continuità fra scuola dell'Infanzia e scuola Primaria.

### Sorridi alla prevenzione

Acquisizione di un atteggiamento corretto nei confronti dell'igiene orale. Conoscenza dell'anatomia e della funzione dei denti e delle modalità per mantenerli puliti.

### Educazione alla salute: "Avis"

Conoscere il sangue e le sue funzioni. Analisi dei motivi che giustificano la necessità di donazione di sangue nel nostro paese.

### Educazione alla sicurezza stradale

Conoscenza dei principali segnali stradali per un'educazione alla sicurezza sulle strade. Riflessione e confronto sui comportamenti a rischio:

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| classi 2 <sup>a</sup> | il comportamento dei pedoni (simulazioni in ambiente esterno con presenza della Polizia Municipale)       |
| classi 4 <sup>a</sup> | il comportamento dei ciclisti (con simulazioni in ambiente esterno con presenza della Polizia Municipale) |

### Facilitazione interculturale

Conoscere culture diverse per la maturazione di comportamenti improntati al rispetto, alla solidarietà, all'integrazione sociale tramite l'incontro e la convivenza con l'altro:

- laboratori linguistici condotti dai docenti in tutte le classi per l'apprendimento della lingua italiana come seconda lingua (scritta e parlata)

### Educazione alla convivenza civile

“Emergency”: conoscere iniziative volte alla diffusione della cultura di pace; conoscere realtà segnate da guerre.

### Diamoci una mossa

Laboratori di attività motorie/laboratorio di educazione alimentare

Promuovere il movimento e la creazione di spazi quotidiani di attività fisica insieme da uno stile alimentare basato sull'adesione a semplici principi di sana nutrizione.

Laboratori di attività motorie:

controllare posizioni statiche e dinamiche, padroneggiare nuove esperienze motorie e sviluppare autonomia e fiducia nelle proprie capacità, per acquisire sicurezza nei movimenti e coordinamento.

Laboratorio di educazione alimentare:

educare ad uno stile alimentare che comprenda il gusto, la salute, la sicurezza alimentare ed un corretto rapporto con il cibo.

Tutte le scuole aderiscono al progetto promosso dall' Assessorato Politiche per lo sport del Comune di Vignola, dal Servizio Sanitario Regionale Emilia Romagna, dall' A.U.S.L. di Modena Distretto di Vignola, dalla Polivalente Olimpia Vignola, da Coop Estense e dal Coni - comitato di Modena.

### Progetto biblioteche

Nel Circolo é stato inoltre predisposto il Progetto biblioteche, curato da un docente distaccato dall'insegnamento per attività di biblioteca e di documentazione che ha il compito di:

- Sistemare, catalogare e classificare il patrimonio librario disponibile nei vari plessi;
- Fornire indicazioni bibliografiche per acquisti;
- Curare il prestito dei volumi;
- Supportare e documentare i progetti di lettura (in collaborazione con la Biblioteca Comunale di Vignola)

## - TEMPI DA DEDICARE ALLE DISCIPLINE

Poiché nella Scuola primaria non è prevista alcuna rigidità di orario, ma viene attuata la flessibilità della programmazione garantendo monte ore annuali per le discipline. **Si fa riferimento ad una ipotetica media annuale (settimana ipotetica tipo):**

### Tempi scuola di 40 - 30 ore

<i>DISCIPLINE</i>	<i>Media n° ore settimanali</i>
Italiano	6/8
Inglese 1 <sup>^</sup>	1
2 <sup>^</sup>	2
3 <sup>^</sup> , 4 <sup>^</sup> , 5 <sup>^</sup>	3
Matematica	5/8
Scienze	2/4
Storia-Geografia	2/3
Arte e immagine	2/3
Musica	1/3
Scienze motorie e sportive	2/3
Tecnologia e Informatica	1/2
Cittadinanza-Costituzione-Studi Sociali	1/2
Religione Cattolica/Attività Alternative	2

Nel tempo pieno la mensa è orario scolastico ed è ritenuta uno strumento a forte valenza educativa.

### Tempo scuola di 27 ore

<b>DISCIPLINE</b>	<b>Media n° ore settimanali</b>		
	<b>classe 1<sup>^</sup></b>	<b>classe 2<sup>^</sup></b>	<b>classi 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup></b>
Italiano	9	8	7
Inglese	1	2	3
Matematica e Tecnologia	8	8	7
Scienze	1	1	1 / 2
Storia - Geografia-Cittadinanza e Costituzione	3	3	3 / 4
Arte e immagine	1	1	1
Musica	1	1	1
Scienze motorie e sportive	1	1	1
Religione Cattolica	2	2	2

## **ECCEDENZIA ORARIA NELLA SCUOLA PRIMARIA: PIANO DI ATTIVITA'**

Nel rispetto di quanto previsto dal CCNL/personale scuola e dalla contrattazione decentrata, il Collegio dei Docenti ha deliberato di finalizzare la quota eccedente l'attività frontale/mensa come segue:

- Recupero e/o approfondimento per gruppi di alunni
- Arricchimento curricolare:
  - progetti multidisciplinari
  - laboratori di classe
  - laboratori a classi aperte
  - attività per gruppi
  - integrazione alunni H
  - gruppi L2
  - uscite-visite guidate-viaggi d'istruzione
  - altre attività

La programmazione specifica sarà inserita nelle Agende di ogni team e aggiornata al variare delle esigenze educativo didattiche.

POF approvato con Delibera dal Collegio Docenti scuola infanzia nella seduta del 05/10/2010  
POF approvato con Delibera dal Collegio Docenti scuola primaria nella seduta del 07/10/2010  
POF adottato con Delibera dal Consiglio di Circolo nella seduta del 14/10/2010